
Anexa 4

RAPORTUL COMISIEI DE ABILITARE
REPORT OF THE HABILITATION COMMISSION

din data de (date) 10 decembrie 2025

NUMELE și Prenumele candidatului (**SURNAME and Forename** of the candidate):

ȘERBAN Andrei-Constantin

Titlul tezei de abilitare / direcțiile principale de cercetare (**Title of habilitation thesis / main research areas**):

„De la text la imagine scenică. O abordare interdisciplinară”

Domeniul de studii universitare de doctorat (***Field of doctoral studies***):

Teatru și Artele Spectacolului

în care urmează să se acorde atestatul de abilitare (future field of doctoral supervision/habilitation)

Punctele tari ale tezei de abilitare (**Strong points** of the habilitation thesis):

1. Atenția acordată corelării direcțiilor de cercetare în spectacologia internațională cu specificul național al domeniului teatru și artele spectacolului.
2. Abordarea interdisciplinară și sinergică a unor concepte și teorii din domeniul teatral cu accent pe hibridizarea discursului artistic.
3. Experiența candidatului în dezvoltarea de proiecte editoriale la nivel național și european constituie o premisă favorabilă pentru coordonarea cu succes a viitoarelor teze de doctorat în domeniul teatru și artele spectacolului.

Punctele slabe ale tezei de abilitare (**Weak points** of the habilitation thesis):

1. Nu este cazul.

Rezultatul votului / observațiile / concluziile comisiei de abilitare se motivează în continuare:

(Voting result / observations / premises for the conclusions of the habilitation commission are as follows):

În urma examinării dosarului candidatului și a susținerii publice, comisia propune acordarea atestatului de abilitare.

(a se continua pe verso – dacă este necesar) (continue overleaf if necessary)

COMISIA DE ABILITARE

HABILITATION COMMISSION

NUMELE și Prenumele

Semnătura

SURNAME and Forename

Signature

1. Prof univ. dr. Ion M. TOMUȘ

2. Prof. univ. dr. Sorin CRIȘAN

3. Prof. univ. dr. Alexandru BOUREANU

.....
.....
.....