

**Curriculum
vitae
Europass**

**Informații
personale**

Nume / Prenume	CHIȘU Lucian
E-mail	lucianchisu@gmail.com
Cetățenia	Română
Data nașterii	21 martie 1952
Sex	Masculin
Perioada	11.08 2025 – prezent: Cercetător științific I Institutul „G. Călinescu” al Academiei Române, 13, str. Septembrie, sector 4, București, România
Numele Funcția sau postul ocupat și adresa angajatorului	18.11. 2022 – 10. 08. 2025 (director interminar) Institutul „G. Călinescu” al Academiei Române, 13, str. Septembrie, sector 4, București, România
Tipul activității sau sectorul de activitate	Activitate de administrativă și științifică
Perioada	2007 – prezent
Funcția sau postul ocupat	Cercetător științific I
Numele și adresa angajatorului	Institutul „G. Călinescu” al Academiei Române, 13, str. Septembrie, sector 4, București, România

Tipul activității sau sectorul de activitate	Activitate de cercetare științifică
Perioada	1994 - prezent
Funcția sau postul ocupat	Profesor asociat
Numele și adresa angajatorului	Universitatea VALAHIA din Târgoviște
Tipul activității sau sectorul de activitate	Activitate didactică, de coordonare și de cercetare științifică
Perioada	2014 – 2015
Funcția sau postul ocupat	Expert pe termen lung – tutore îndrumător
Numele și adresa angajatorului	Academia Română
Tipul activității sau sectorul de activitate	Tutore îndrumător în cadrul Proiectului Cultura româna și modele culturale europene: cercetare, sincronizare, durabilitate Beneficiar: Academia Română , Numărul de identificare al contractului: POSDRU/159/1.5/S/136077.
Perioada	2009-17.03.2014
Funcția sau postul ocupat	Director general-manager (interimar), Muzeul Național al Literaturii Române
Numele și adresa angajatorului	Primăria municipiului București
Tipul activității sau sectorul de activitate	Activitate de conducere, de coordonare și de finalizare a Proiectelor anuale (în valoare totală de 1.000.000 euro)
Perioada	2006 - 2013
Funcția sau postul ocupat	Profesor universitar
Numele și adresa angajatorului	Universitatea <i>Spiru Haret</i> . 13, str. Ion Ghica, sector 3, București, România
Tipul activității sau sectorul de activitate	Activitate didactică, de coordonare și de cercetare științifică
Perioada	1991-2000
Funcția sau postul ocupat	Redactor-șef adjunct, revista „Literatorul”

Numele și adresa angajatorului	Ministerul Culturii și Cultelor din România, 1, Piața Presei Libere, București
Tipul activității sau sectorul de activitate	Activitate de presă culturală
Perioada	1990 – (2009-2014 – director general interimar) – prezent
Funcția sau postul ocupat	cercetător științific III
Numele și adresa angajatorului	Muzeul Național al Literaturii Române, 12, b-dul Dacia, București, România
Tipul activității sau sectorul de activitate	Activitate de cercetare științifică
Perioada	1981-1989
Funcția sau postul ocupat	muzeograf
Numele și adresa angajatorului	Muzeul Brăilei, 1, place Traian, Brăila, România
Tipul activității sau sectorul de activitate	Activitate muzeologie și cercetare științifică
Perioada	1976-1980
Funcția sau postul ocupat	profesor
Numele și adresa angajatorului	Liceul real-umanist „Salamon Ernő”, Gheorghieni, România
Tipul activității sau sectorul de activitate	Activitate didactică
Educație și formare	
Perioada	1998 - 1981
Calificarea / diploma obținută	Doctor în filologie (limba română)

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare

Universitatea „Al. I. Cuza”, Iași, România
ISCED 6

Perioada

1972-1976

Calificarea / diploma obținută

Diplomă de licență

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare

Universitatea „Al. I. Cuza”, Iași, România
ISCED 4 + ISCED 5

Perioada

1967-1971

Calificarea / diploma obținută

Diplomă de bacalaureat

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare

Liceul *Nicolae Bălcescu Brăila*

Aptitudini și competențe personale

Limba maternă

Română

Limba(i) străină(e) cunoscute

Limbile franceză , engleză, latină

Autoevaluare

Nivel european ()*

Limba franceză

Limba engleză

Limba latină

Comprehensiune		Vorbit		Scris
Abilități de ascultare	Abilități de citire	Interacțiune	Exprimare	
C1	C1	B1	B1	B1
C1	C2	B1	B1	B1
-	C2	-	-	C2

(*) *Cadrului european de referință pentru limbi*

Competențe și abilități sociale	Competențe de coordonare a activităților cultural – științifice, de negociere și colaborare cu instituții de rang național, capacitate managerială în organizarea unor manifestări și evenimente internaționale (conferințe, simpozioane, jubilee, centenare), foarte bună capacitate de comunicare dobândită în urma experienței de lucru și colaborare cu foruri academice, personalități ale vieții culturale, profesori, studenți, masteranzi.
Competențe și aptitudini organizatorice	Foarte bună capacitate de coordonare a activităților didactice și de cercetare, dobândite în timpul studiilor, a lucrului și a colaborării cu studenții, masteranzii și colegii.
Competențe și cunoștințe de utilizare a calculatorului	Operare PC: Microsoft Word, Internet Explorer, Excell
Permis(e) de conducere	Categoria B

**Informații
suplimentare**

Participat la grantul internațional *Locuri imaginare în literatura pentru copii*, subvenționat de AUF (Agence universitaire de la Francophonie), înregistrat sub indicativul P12091RR403/2004 și P12091RR504/2005 finalizat de cercetători din România, Franța și Maroc în 2006.

Conducătorul colectivului de cercetători care s-a ocupat de tema *Literatură și totalitarism* (perioada 1944-1964 în cultura română), grant CNCSIS derulat între 2007-2008; membru în proiectele interne de cercetare în cadrul Institutului „G. Călinescu”.

Membru în echipe de grant (proiecte interne) ale Universității Spiru Haret.

Realizatorul Proiectelor editoriale ale MNLR care au obținut subvenții de la AFCN (2000-2008)

Realizator al Proiectelor manageriale ale M.N.L.R pe anii 2009 și 2013 în calitate de director-general manager.

Coordonator editorial al publicației „Caiete critice”, editată de Fundația Națională de Știință și Artă sub egida Academiei Române.

Redactor responsabil al publicației „Revista de istorie și teorie literară (RITL), editată de Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu” al Academiei Române

Redactor-șef al revistei „Manuscriptum”, publicație istorico-literară editată de Muzeul Național al Literaturii Române.

Membru în Colegiul redacțional sau în Comitetul Științific al următoarelor publicații, evaluate de CNCSIS, cotate științific B+ și indexate BDI:

Analele Universității „Spiru Haret” (Seria Jurnalism),

Les Annales de L’Université „Valahia” de Târgoviște

Studii de știință și cultură, (Universitatea de Vest „Vasile Goldiș – Arad)

„Caiete critice”, editată de Fundația Națională de Știință și Artă sub egida Academiei Române.

Membru în colegiul de redacție al publicației Diversitate și identitate culturală în Europa (DICE), editată de MNLR, evaluată BDI și cotată CNCSIS.

**Apartenența la
Organizații
Profesionale**

Societatea de Științe Filologice, 1976-1989

Societatea de Studii Clasice, 1976-1989

AUF (Agence Universitaire de la Francophonie) 2005- în prezent

Uniunea Scriitorilor din România 2009- prezent

Asociația Română de Istoria Presei (ARIP), 2010.

Premii și distincții

Premiul *Titu Maiorescu* al Academiei Române, pentru *Prejudecata Caracostea*, 2002, premiul în 2004

Diploma conferită de Uniunea Latină din România, Președinte Acad. Marius Sala, București seria 15/X/07 MAI 2011

Premiul „Romul Munteanu” oferit de APLER /Asociația Publicațiilor Literare și Editurilor din România), 12 decembrie 2011

Diploma „Meritul Academic” conferită de Academia de Științe a Moldovei, Chișinău, 03.09. 2012

Articole publicate

Numeroase articole publicate în Analele Universității „Spiru Haret” București; Analele științifice ale Universității „Valahia” din Târgoviște; „Revista de istorie și teorie literară”, DICE, „Buletinul SSF”, Analele Brăilei, „Astra”, „Istros”, „Dacia literară”, „Gând românesc” „Dunărea”, „Fețele culturii”, „Luceafărul”, „Manuscriptum” „Alma Mater”, „Contemporanul”, „Literatorul”, Hyperion”, „Cultura”, „Convorbiri literare”, „Caiete critice”, „Noua revistă română”, „Tomis”, „Tribuna”, „Tribuna învățământului”, „Viața Românească ș.a.

Cărți publicate

1. *Activitatea lingvistică a lui D. Caracostea, teză de doctorat*, 1999.
2. Fănuș Neagu, *Opere I, II* (Proza scurtă), ediție coordonată de Lucian Chiș și Viorel Coman, *Notă asupra ediției, Note, Comentarii, Dosar critic și Indice* de Lucian Chiș; Vol. I (*Dincolo de nisipuri*) V- CLXXIX + 836 p.; ISBN: 978-606-555-254-8; 978-606-555-255-5; Vol. II. (*Pierdut în Balcania*), 1372 p., Academia Română. FNSA. ISBN: 978-606-555-254-8; 978-606-555-256-2.
3. Fănuș Neagu, *Teatru Românesc contemporan, Prefață, Cronologie, Notă asupra ediției și Dosar Critic* de Lucian Chiș, București, Editura Academiei Române, 2022, 536 pagini, ISBN 978-973-27-3405-6
4. *Cronologia vieții literare românești - perioada postbelică*. Anul 1986 (2 vol.), Editat de FNSA și Editura Semne, 2021, 1632 p. (coord. Acad. E. Simion, realizare volum: Lucian Chișu). ISBN 978-606-15-1440-3
5. *Cronologia vieții literare românești - perioada postcomunistă*. Anul 1994 (vol. V), Editat de FNSA și MNLR, 2015, 714 p. (coord. Acad. E. Simion, realizare volum: Lucian Chișu). Editură recunoscută de CNCS, având categoria B. Cod CNCS PN-II- Acred- ED- 2012- 0374.
6. *Limbajul jurnalismului contemporan (curs în tehnologie IFR)*, Editura Fundației România de Măine, București, 2012, ISBN 978-973-163-765- 5
7. *Introducere în mass-media (curs în tehnologie IFR)*, Editura Fundației România de Măine, București, 2012, ISBN , 978-973-163-738-9
8. *Managementul instituțiilor de presă (curs în tehnologie IFR)* Editura Fundației România de Măine, București, 2012, ISBN 978-973-163-754-9.
9. *Limbajul publicistic*, Editura Fundației România de Măine, București, 2008;
10. *Raftul cu amintiri*, Editura Viitorul Românesc, București, 2004;
11. *99 de cărți*, Editura Scrisul Românesc, Craiova, 2004;
12. *Compendiu de limba română*, Editura Fundației România de Măine, București, 2005 (colectiv), reeditată în 2007;
13. *Accente*, Editura Muzeul Literaturii Române, București, 2003;
14. *Prejudecata Caracostea*, Editura Muzeul Literaturii Române, București, 2002
15. *Introducere în mass-media*, Editura Fundației România de Măine, București, 2002, reeditată în 2005, 2007.
16. *Mihu Dragomir, metamorfozele creației*, Editura Muzeul Literaturii Române, București, 2000.

Referințe

Dicționarul general al literaturii române (DGLR), Editura Univers Enciclopedic, București, 2005, vol. II, pp. 213-214.

