



CURRICULUM VITAE

Informații personale/ Personal information

Prenume, Nume/First name, Name **Marian Rălea Gabriel**

Adresa/Address  Str. Bibescu Vodă nr 2, sector 4 București, Romania

Telefon/Phone  0744537000

Fax -

E-mail gabriel.ralea@yahoo.com

Naționalitatea/Nationality Romana

Data nașterii/Date of birth 20.12.1957

Experiență/Work Experience

Perioada/Date **2005 - prezent**

Ocupația sau poziția deținută/
Occupation or position held Cadru didactic deținând în prezent gradul de prof. univ.dr. habil și coordonator de doctorate

Principalele activități și
responsabilități/ Main activities
and responsibilities Acvtivități didactice

Numele și adresa angajatorului/
Name and address of employer Universitatea Lucian Blaga Sibiu

Tipul afacerii sau sectorul de
activitate/ Type of business or
sector Educație

Perioada/Date **1995 - prezent**

Ocupația sau poziția deținută/
Occupation or position held Actor

Principalele activități și
responsabilități/ Main activities
and responsibilities Activități artistice

Numele și adresa angajatorului/
Name and address of employer Teatrul L.S. Bulandra

Tipul afacerii sau sectorul de
activitate/ Type of business or
sector Sectorul Artistic

Perioada/Date **2003 - prezent**

Ocupația sau poziția deținută/
Occupation or position held Actor colaborator

Principalele activități și
responsabilități/ Main activities
and responsibilities Activități artistice

Numele și adresa angajatorului/
Name and address of employer Teatrul Național Radu Stanca Sibiu

Tipul afacerii sau sectorul de
activitate/ Type of business or
sector Sectorul Artistic

Perioada/Date **2000 - prezent**

Ocupația sau poziția deținută/
Occupation or position held Actor colaborator

Principalele activități și
responsabilități/ Main activities
and responsibilities Activități artistice

Numele și adresa angajatorului/
Name and address of employer Teatrul Național București, Iași, Timișoara, Cluj-Napoca și Târgoviște

Tipul afacerii sau sectorul de
activitate/ Type of business or
sector Sectorul Artistic

Perioada/Date **1985-1995**

Ocupația sau poziția deținută/
Occupation or position held Actor

Principalele activități și
responsabilități/ Main activities
and responsibilities Activități artistice

Numele și adresa angajatorului/
Name and address of employer Teatrul de comedie București

Tipul afacerii sau sectorul de
activitate/ Type of business or
sector Sectorul artistic

Perioada/Date **1983-1985**

Ocupația sau poziția deținută/
Occupation or position held Actor

Principalele activități și responsabilități/ Main activities and responsibilities	Activități artistice
Numele și adresa angajatorului/ Name and address of employer	Teatrul Toma Caragiu Ploiești
Tipul afacerii sau sectorul de activitate/ Type of business or sector	Sectorul Artistic

Perioada/Date	1982-1983
Ocupația sau poziția deținută/ Occupation or position held	Actor
Principalele activități și responsabilități/ Main activities and responsibilities	Activități artistice
Numele și adresa angajatorului/ Name and address of employer	Teatrul V.I.Popa Bârlad
Tipul afacerii sau sectorul de activitate/ Type of business or sector	Sectorul Artistic

Educație și pregătire profesională/ Education and training

Perioada/Date	2005 - 2010
Denumirea calificării/ Title of qualification awarded	Studii postuniversitare de Doctorat
Principalele competențe sau subiectul acoperit/ Principal subjects/occupational skills covered	- domeniul Teatru - Susținerea publică a tezei “Joc-Copilărie- Teatru”
Numele și tipul organizației furnizoare/ Name and type of organisation providing education and training	Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică
Nivelul în clasificarea națională și internațională/ Level in national or international classification	ISCED Nivel 8

Perioada/Date	1982 - 1986
Denumirea calificării/ Title of qualification awarded	Studii de Licență
Principalele competențe sau subiectul acoperit/ Principal subjects/occupational skills covered	Actorie- Teatru
Numele și tipul organizației furnizoare/ Name and type of organisation providing education and training	Academia de Teatru și Film București

Nivelul în clasificarea națională și internațională/ Level in national or international classification

ISCED Nivel 6

Perioada/Date 1973 - 1977

Denumirea calificării/ Title of qualification awarded

Absolvent studii liceale

Principalele competențe sau subiectul acoperit/ Principal subjects/occupational skills covered

Profil real

Numele și tipul organizației furnizoare/ Name and type of organisation providing education and training

Liceul de Construcții Brașov

Nivelul în clasificarea națională și internațională/ Level in national or international classification

ISCED Nivel 3

Limbă maternă/Mother language

- Română

Alte limbi/Other language(s)

Spaniolă

Autoevaluare/Self-assessment

B2

European level (*)

French - B2

Competențe și aptitudini organizaționale/ Organisational skills and competences

Abilități de organizare și coordonare reflectate în numeroasele proiecte coordonate

Competențe și aptitudini în utilizarea computerului/ Computer skills and competences

Competențe bazice de utilizare a computerului: Office și Internet Explorer

Alte competențe și aptitudini/ Other skills and competences

Competențe de comunicare dobândite în urma derulării de proiecte destinate copiilor pe parcursul a peste 20 de ani dar și în urma practicării meseriei de actor

Premii/Academic Awards

- 2016 – Premiul UNITER pentru cel mai bun actor din "Marmura", regia Yuri Kordonsky
- 2011 – Premiul UCIN pentru rol secundar pentru Tatăl din „Din dragoste cu cele mai bune intenții”, regia Adrian Sitaru
- 2008 – Premiul UNITER pentru Teatrul dedicat copiilor
- 1990 – Premiul pentru cel mai bun actor de comedie pentru Lysander, Visul unei nopți de vară, W. Shakespeare, la Festivalul Național de Teatru "I.L. Caragiale"
- 1988 – Premiul pentru cel mai bun actor al anului pentru Benedict, Mult zgomot pentru nimic, W. Shakespeare, Farfuridi, Scrisoarea pierdută, I. L. Caragiale și Ludovic Delfinul, Regele Ioan, W. Shakespeare la ATM – UNITER
- 1984 – Premiul Special al Juriului pentru Jurnalul unui nebun, Gogol la Festivalul Tânărului Actor, Costinești
- Premiul pentru rol secundar în filmul – "Din dragoste cu cele mai bune intenții", regia Adrian Sitaru – 2012 – UCIN
- Nominalizare pentru cel mai bun actor în rol secundar - 2015 - Gopo

Alte informații

Roluri în teatru:

1. Amphitruon – în Amphitruon – de P. Haks, regia Cristina Ioviță, Studioul Casandra, București
2. Victor – în Victor sau copiii la putere – de R. Vitrac, Studioul Casandra, București
3. Platonov – în Platonov de A.P. Cehov, Studioul Casandra, București
4. Chiril – în Ivona principesa Burgundiei Vitold Gombrowicz, regia Cătălina Buzoianu, Teatrul Mic, București
5. Câinele – în Jurnalul unui nebun Gogol, regia Dragoș Galgoțiu, Festivalul Tânărului Actor, Costinești
6. Iordache – în D'ale carnavalului de I.L. Caragiale, regia Dragoș Galgoțiu, Teatrul Municipal, Ploiești
7. Dorante – în Jocul dragostei și al întâmplării de Marivaux, regia Dragoș Galgoțiu, Teatrul Municipal, Ploiești
8. Efimița – în Conu' Leonida față cu reacțiunea de I.L. Caragiale, regia Dragoș Galgoțiu, Teatrul Municipal, Ploiești
9. Jean – în Domnișoara Julie de August Strindberg, regia Dragoș Galgoțiu, Teatrul Municipal, Ploiești
10. Trufaldino – în Slugă la doi stăpâni Carlo Goldoni, regia Tudor Mărăscu, Teatrul de Comedie, București
11. Iordache – în Acești nebuni fățarnici Teodor Mazilu, regia Nicolae Caranfil, Teatrul de Comedie, București
12. Benedict – în Mult zgomot pentru nimic William Shakespeare, regia Dragoș Galgoțiu, Teatrul Municipal, Ploiești
13. Farfuridi – în O scrisoare pierdută I.L. Caragiale, regia Silviu Purcărete, Teatrul Mic, București
14. Ludovic Delfinul – în Regele Ioan de William Shakespeare, regia Grigore Gonța, Teatrul de Comedie, București
15. Lysander – în Visul unei nopți de vară William Shakespeare, regia Alexandru Darie, Teatrul de Comedie, București
16. Sganarelle – în Dom Juan de Moliere, regia Dragoș Galgoțiu, Teatrul Mic, București
17. Mecky Masser – în Opera rânjetului de Dario Fo, regia Dragoș Galgoțiu, Teatrul Odeon, București
18. Steve – în Călătorie spre Ierusalim de Roy Mac Gregor, regia Dragoș Galgoțiu, Teatrul Mundi, București
19. Troilus – în Troilus și Cressida de William Shakespeare, regia Dragoș Galgoțiu, Teatrul de Comedie, București
20. Sganarelle – în Sganarelle de Moliere, regia Dragoș Galgoțiu, Teatrul Odeon, București
21. Autolycus – în Poveste de iarnă de William Shakespeare, regia Alexandru Darie, Teatrul Bulandra, București
22. Tusenbach – în Trei surori de A.P. Cehov, regia Alexandru Darie, Teatrul Bulandra, București
23. Cassius – în Iulius Caesar de William Shakespeare, regia Alexandru Darie, Teatrul Bulandra, București
24. Nebunul – în Woyzeck – de Georg Buchner, regia Tompa Gabor, Teatrul Bulandra, București
25. Caius – în Caligula de Albert Camus, regia Mihai Măniuțiu, Teatrul Bulandra, București
26. Marat – în 1794 de Camil Petrescu, Georg Büchner, Peter Weiss, regia Alexandru Darie, Teatrul Bulandra, București
27. Raskolnikov – în Variațiuni Dostoievski – dramatizare după F.M. Dostoievski, regia Dragoș Galgoțiu, Fundația Culturală Athon & Back Stage, București
28. Matamore – în Iluzia comică – de Thomas Corneille, regia Alexandru Darie, Teatrul de Comedie, București
29. Bufonul – în Regele Lear de William Shakespeare, regia Dragoș Galgoțiu, Teatrul Bulandra, București

30. Rică Venturiano – în O noapte furtunoasă de I.L. Caragiale, regia Mihai Măniuțiu, Teatrul Odeon & Smart, București
31. Petruccio – în Îmblânzirea scorpiei de William Shakespeare, regia Mihai Măniuțiu, Teatrul Bulandra & Smart, București
32. Woyzeck – în Woyzeck de Georg Büchner, regia Dragoș Galgoțiu, Teatrul Bulandra, București
33. Abuliu – în Țara lui Abuliu – de Dumitru Solomon, regia Horațiu Mălăele, Teatrul de Comedie, București.
34. Cecille și Rafael Sanzio – în Exact în același timp de Gellu Naum, regia Mihai Măniuțiu, Teatrul Național Cluj
35. Marcus – Anatomie.Titus.Căderea Romei de Heiner Müller, regia Alexandru Darie, Teatrul Bulandra, 2002
36. Ioan – în Memoria celor care au trecut – pelerinaj pe Drumul spre Santiago de Compostela, după Evanghelia după Ioan, regia Dragoș Galgoțiu, UNITER, ArCuB și Comisia Europeană (Culture 2000) (40 de spectacole jucate în limbile: română, franceză, spaniolă)
37. Iov – în Experimentul Iov după Vechiul Testament, regia Mihai Măniuțiu, Teatrul Național „Radu Stanca”, Sibiu, 2003
38. Oreste – în Electra, scenariu dramatic de Mihai Măniuțiu după Sofocle și Euripide, regia Mihai Măniuțiu, Teatrul de Stat Oradea, 2004, Teatrul Național “Radu Stanca” Sibiu, 2005
39. Corifeul – în Perșii după Eschil, regia Mihai Măniuțiu, Teatrul Național „Radu Stanca” Sibiu, 2004
40. Levi – în Shoah, scenariu dramatic de Mihai Măniuțiu după Primo Levi, Teatrul de Stat, Oradea, 2005 și Teatrul Național „Radu Stanca” Sibiu, 2007
41. Hermocrate – în Triumful dragostei de Marivaux, regia Alexandru Darie, Teatrul Bulandra, 2005
42. Regele Lear – în Regele Lear de William Shakespeare, regia Tompa Gabor, Teatrul Național „Lucian Blaga”, Cluj Napoca, 2006
43. Vladimir – Așteptându-l pe Godot de Samuel Beckett, regia Silviu Purcărete, Teatrul Național „Radu Stanca” Sibiu, 2007
44. Piotr Nikolaevici Sorin – Pescărușul de A. P. Cehov, regia Andrei Șerban, Teatrul Național „Radu Stanca” Sibiu, 2007
45. Ecleziastul – Ecleziastul, Vechiul Testament, regia Mihai Măniuțiu, Teatrul Național „Radu Stanca” Sibiu, 2007
46. Belanger – Rinocerii, după Eugene Ionesco, regia Tompa Gabor, TNRS Sibiu, 2007
47. Teroristul – Martorii sau Mica noastră stabilitate de Tadeusz Rozewicz, Teatrul „Tony Bulandra” Târgoviște, 2008
48. Bottom – Visul unei nopți de vară de William Shakespeare, regia Dragoș Galgoțiu, Teatrul Metropolis București, 2009
49. Scriitorul – Berlin Alexanderplatz de Alfred Döblin, regia Dragoș Galgoțiu, Teatrul Național „Radu Stanca” Sibiu, 2010
50. Sașa Saveliev – Ingropați-mă pe după plintă de Pavel Sanaev, regia Yuri Kordonsky, Teatrul Bulandra, București, 2011
51. Falalei- Insemnarile unui necunoscut după Dostoievski regia Alexandru Darie, Teatrul Bulandra, București, 2011
52. Necunoscutul - Ultima zi a tinereții după Tadeusz Konviki regia Yuri Kordonsky, TNRS, Sibiu 2012
53. Sigismundo – în Viața e vis după Calderon de la Barca regia Mihai Măniuțiu, Teatrul Național Timișoara
54. Profiri - în Crima și pedeapsa după Dostoievski, regia Yuri Kordonsky, Teatrul Bulandra, București, 2013
55. Stavros – în Testosteron de Andrej Saramonowicz, regia Zalan Zakarias, Godot Cafe Teatru, București, 2014

57. Agamemnon Dandanache – în Scrisoarea de I.L. Caragiale, regia Horațiu Mălăieles, Teatrul Național București, 2014
58. Magicianul – în Mecanica Inimii de Mathias Malzieu, regia Chris Simion, Teatrul Bulandra, București, 2014
59. John – Fun de James Bosley, regia Mihai Măniuțiu, Teatrul Aureliu Manea, Turda, 2014
60. Michel Houille – Zeul măcelului de Yasmina Reza, regia Cristian Hagiculea, Teatrul Național Lucian Blaga, Cluj Napoca
61. Grigore a lui Tăgârlă - La lilieci de Marin Sorescu, regia Marian Râlea, Teatrul Vostru Sibiu, 2014
62. Tullius – Marmură, regia Yuri Kordonski, București, 2016
63. Piotr Feodorovici – Karamazovii, regia Nona Ciobanu, București 2017
64. Ibrahim – Ibrahim și florile coranului, regia Chris Simion, București 2016
65. Lupul – Procesul caprei cu un ied, regia Radu Iacoban Teatrul Metropolis 2017
66. Părintele Pierre Ponce - Copilul lui Noe, regia Chris Simion, Teatrul Metropolis 2018
67. Actorul – Noaptea bufonilor – regia Visarion Alea, Un teatru București, 2020
68. Leonida – Nocturnele lui Leonida – regia Visarion Alexa, Teatrul Dramaturgilor, București, 2020

R

Roluri în film

1. Matei – Stop cadru la masă (1980) – regia Ada Pistiner
2. Concurent – Concurs (1982) – regia Dan Pița
3. Andrei – Buletin de București (1982) regia Virgil Calotescu
4. Locotenentul de politie Serbanescu – Liceenii în alertă (1983) – regia Nicolae Corjos
5. Sergiu – Păstrează-mă doar pentru tine (1985) – regia Dan Marcoci
6. Matei – Cenușa păsării din vis (1988) – regia Dorin Doroftei
7. Traian – Liliacul înfloreste a doua oară (1988) – regia Cristina Nichituș
8. Nicu Ceaușescu – Șobolanii roșii (1991) – regia Florin Codre
9. Marin – Sanda (1990) – regia Cristian Nicolae
10. Dinu – Pasaj (1991) – regia George Bușecan
11. Dealer – Din mijlocul haitei (1995) – regia Nicolas Masson
12. Semne in pustiu (1996) – regia Nicolas Masson
13. Ministerul comediei (1999)
14. Ofițer german – Amen (2001) – regia Costa Gavras
15. Șofer de taxi – Acasă (2007) – regia Paul Negoescu
16. Deținut – Rien ne va plus (2007) – regia Nemethi Andras Barna
17. Toma Burlac Războiul Sexelor (2007-2008) – regia Ducu Ion
18. Ion Napoleon Pop – Îngerașii (2008-2009) – regia Ducu Ion
19. Prințul nebun Serafim – Aniela (2009-2010) – regia Iura Luncașu
20. Soțul – Continuitatea parcurilor (2006) – regia Radu Bărbulescu
21. Tatăl Irinei Trailer – Luna verde (2010) – regia Alexa Visarion
22. Tatăl - Din dragoste cu cele mai bune intentii - regia Adrian Sitaru (Premiu Acin pt rol secundar, nominalizare premiile Gopo)
23. Traian Năstase – Iubire și onoare (2012) – regia Iura Runcașu
24. Traian Năstase – Îngeri pierduți (2012) – regia Iura Runcașu
25. Tatăl – Domestic (2012) – regia Adrian Sitaru
26. Principele – Las Fierbinți (2013) – regia Dragoș Buliga
27. Soțul – „Sunt o babă comunistă” (2013) – regia Stere Gulea
28. El – „Das Spektrum Europas” (2015) - regia Cristi Puiu
29. Profesorul - „Canalul” (2016), regia Cornel Mihalache
30. „Les Ponts de Sarajevo” (2016) – regia Cristi Puiu
31. Domnul Popescu – Sierra Nevada (2016). Regia Cristi Puiu
32. Tănase - O grămadă de caramelle (2017) – regia Rusandra Ion
33. Cuscrul - Cuscii (2014) – regia Radu Nicoară

34. Fructul oprit (2018) - Vasile "Sile" Boască regia Rusandra Ion
35. Moromeții 2 (2018) - Regia Stere Gulea - Căcădat
36. Aniversarea (2017) - regia Dan Chișu - Preotul
37. #Selfie 69 (2016) - regia Cristiana Jacob - Orbul
38. The Good Dinosaur / Bunul Dinozaur (2015) - Colecționarul (dialog versiune română)
39. Mitru – Adela , regia Ruxandra Ion, 2020

Radio

1. Rică Venturiano – *O noapte furtunoasă* - regia Dragos Galgoțiu
2. Cracanel – *D'ale Carnavalului* – regia Gavril Pinte
3. Catindatul – *O scrisoare pierdută* – regia Ducu Darie
4. Baloo – *regia Mihai Lungeanu*
5. Henric VIII – regia Atilla Weissauer

Inregistrări DVD

1. "Aventurile lui Habarnam" de Nikolai Nosov
2. „Viața lui Iisus” de Charles Dickens

[Link către Google Scholar](#)

[Link către ORCID](#)

[Link către Publons](#)

Understanding		Speaking		Writing
Listening	Reading	Spoken interaction	Spoken production	

Data,
15 martie 2022

Semnătura,