



POPA MINELA

MAKE-UP ARTIST

CONTACT

TELEFON:

[REDACTED]

[REDACTED]

EMAIL:

minelapopa@yahoo.com

minelapopa1965@gmail.com

LIMBI STRAINE

Franceza

Engleza

DATE

Sexul: Feminin

Data nașterii:

[REDACTED]

Numele înainte de căsătorie: Zamfir

Naționalitatea: Română

EDUCATIE

15 Sept 1979 - 30 Iun 1983 Liceul „Nicolae Bălcescu” din Craiova, secția matematică-fizică.

1985 - 1987- Cursuri-Machiaj București.

1 Oct 2001–30 Sept 2006 Cursuri Facultătea de Litere a Universității din Craiova. Diplomă de Licență , specialitatea Lb. Română- Lb. Engleză.

1 Oct 2006–30 Sept 2008 Cursuri de master în Comunicare Interculturală a Facultății de Litere al Universității din Craiova. Susținerea lucrării de dizertație cu tema „ Mască pentru mască,,

1 Oct 2015–30 Sept 2017 Cursuri Master în Arta Actorului Facultatea de Litere - Departamentul de Arte din cadrul Facultatea de Litere al Universitatea din Craiova .

08 .07. 2021- Susținerea lucrării de dizertației masterului în Arta Actorului cu tema,, Lecția. De machiaj, după textului „ Lecția,, de Eugen Ionesco.

01 Oct 2021- 30 Sept 2025 Doctorant în domeniul Teatru și Artele spectacolului, la IOSDP al Universității „ Lucian Blaga” din Sibiu.

DOMENIU DE ACTIVITATE

Arte, spectacole și activități recreative

EXPERIENTA PROFESIONALA

17 Nov 1987– 30. Iun 2022 Machior

01 Iul 2022 – Prezent Consultanț artistic Teatrul Național „Marin Sorescu” din Craiova Strada A. I. Cuza, nr.11, 200585 Craiova.

01 Feb- Prezent Profesor asociat, lector universitar al Departamentului de Arte și Media, din cadrul Facultății de Litere al Universității din Craiova, cursul „Mască și Machiaj de scenă,,

UniuniiCineașilor din România (2012)

PUBLICATII

„Le maquillage de scene comme masque dans l'espace theatral roumain” (2020)

„ Actorul și regizorul:când o întâlnire providențială poate schimba destine artistice”. Jurnalul Artelor Spectacolului, nr.2, 2025-Sibiu. (în curs de apariție)

Proiecte: crearea și realizarea măștilor teatrale în diverse spectacole din țară:

- **„Decameronul 645”** ; Teatrul „Anton Pann” din Râmnicu-Vâlcea (1994)
- **„ Vizita bătrânei doamne”**; F. Durrenmatt; Teatrul Național „Vasile Alecsandri” Iași (2015)
- **„Furtuna”**, William Shakespeare; Teatrul pentru copii și tineret GONG Sibiu (2016)
- **„Incredibila și trista poveste a Eréndirei...”**; G.G. Marquez; Teatrul German din Timișoara (2017)
- **„Povestea Prințesei Deocheate”**, adaptare și regie Silviu Purcărete; Teatrul Național „Radu Stanca” din Sibiu; 2018
- **„Centenar – Spectacol Aniversar; Reconstituiri”**, Craiova; 2018
- **„Inima Reginei Maria”** de Radu Aldulescu; Teatrul de Stat Constanța; 2018
- **„Escu”** de Tudor Mușatescu; Teatrul „Regina Maria” din Oradea; 2019
- **„Faust”** de Goethe; regia Silviu Purcărete; Teatrul Național „Radu Stanca” din Sibiu; 2018
- **Evita, Tango**, un spectacol de Mc.Ranin, Teatrul Tony Bulandra, Târgoviște, 2022.
- Workshop de machiaj de teatru , Centrul de Cercetare și Creație Teatrală,, Ion Sava,, al Teatrului Național I.L.Caragiale, București, 13-15 mai 2024.
- Film ---- Undeva la Palilula, regizat de Silviu Purcărete, 2012, București.
- Apariți în emisiuni de televiziune: - Întâlnirea la feminin, cu Simona Moșoiu, 27 martie 2014, TVR Craiova
- Regiunea în obiectiv, 22

septembrie 2020, TVR Craiova și TVR3

- Nocturne cu Marina

Constantinescu, 28 mai 2023, TVR1

COLABORĂRI CU REGIZORI IMPORTANȚI

- Silviu Purcărete (14 spectacole),
- Vlad Mugur (3 spectacole),
- Robert Wilson (1 spectacol),
- Tim Carroll (2 spectacole)
- Peter Schneider (1 spectacol),
- Mihai Măniuțiu (2 spectacole),
- Mircea Cornișteanu (15 spectacole),
- Yiannis Paraskevopoulos (5 spectacole),
- Bocsardi Laszlo (5 spectacole)
- Radu Afrim (5 spectacole)
- Andry Zoldak (1 spectacol)
- Yurie Butusov (1 spectacol)
- Declan Donnellan (2 spectacole)

COLABORĂRI CU SCENOGRAFI CELEBRII

- Helmut Sturmer
- Lia Manțoc
- Dragoș Buhagiar
- Jacques Raynaud
- Irina Moscu
- Marius Nekrosius

DISTINCȚII ȘI PREMII

- Medalia Meritul Cultural Clasa a III-a - Categoria Arta Spectacolului acordat de președintele României – 2004
- Premiul GOPO pentru „Cel mai bun machiaj și cea mai bună coafură” pentru filmul „Undeva la Palilula – 2013
- Premiul UNITER pentru Machiaj de Scenă - 2019

EXPERIENTA DE LUCRU

Competente de comunicare, excelente abilități de comunicare dobândite în urmă experienței ca lector universitar.

Competente organizationale/manageriale, -excelente abilități de conducere și organizare a unei echipe, dobândite în urma realizării unor spectacole importante, cu dificultate mare, din punct de vedere al realizării machiajului în spectacole cu numeroase personaje, bun mentor (responsabil cu instruirea și formarea noilor angajați sau colaboratori.)

