



PERSONAL INFORMATION

Oana - Cristina Marin

 Sibiu (Romania)

 0742288382

 marin_oana@rocketmail.com

Date of birth 17/04/1994

WORK EXPERIENCE

2017–Present

Asistent universitar

Universitatea "Lucian Blaga", Sibiu (Romania)

2008–Present

ActorRoluri :

Olympe în "Camino Real" de Tennessee Williams, regia Cosmin Chivu, Teatrul Național "Radu Stanca" Sibiu, 2020

Medea, Clytemnestra, The Fawn în "From Antigone to Medea" de Kostas Gakis, regia Kostas Gakis, Hydrama Theatre, Hydra, 2019

Recital din poezia lui George Bacovia, ProTeatru Zalău, 2019

Recital din poezia lui Lucian Blaga, ProTeatru Zalău, 2019

Recital din poezia lui Nichita Stănescu, ProTeatru Zalău, 2019

Rol în "D'ale carnavalului" de Ion Luca Caragiale, regia Silviu Purcărete, Teatrul Național "Radu Stanca" Sibiu, 2018

Rol în "Metamorfoze" după Ovidiu, regia Silviu Purcărete, Teatrul Național "Radu Stanca" Sibiu, 2018

Prințul Umewaka în "Povestea printesei deocheate", după Sakura Hime Azuma Bunshô de Tsuruya Nanboku al IV-lea, regia Silviu Purcărete, Teatrul Național "Radu Stanca" Sibiu, 2018

Dana, Irina, Securista în "Perfect Compus" de Alexandra Badea, regia Alexandra Badea, Teatrul Național "Radu Stanca" Sibiu, 2018

Zeul II în „Omul cel bun din Siciuan” de Bertolt Brecht, regia Anca Bradu, Teatrul Național "Radu Stanca" Sibiu, 2017

Magenta în „Rocky Horror Show” de Richard O'Brien, regia Cosmin Chivu, Teatrul Național "Radu Stanca" Sibiu, 2017

Sora în „Familii” de Eugen Jebeleanu, regia Eugen Jebeleanu, Teatrul Național "Radu Stanca" Sibiu, 2016

Julieta, Povestitorul în "Povestiri după piesele lui Shakespeare" după Charles și Mary Lamb, regia

Marian Râlea, Teatrul Național "Radu Stanca" Sibiu, 2016

Herta, Profesoara în „Viaductul” de Janos Hay, regia Anca Bradu, Teatrul Național "Radu Stanca" Sibiu, 2016

Deputata, Gravida, Patroana, Bătrâna în „Dawn Way” de Oleg Bogaev, regia Veronica și Cătălin Pătru, Teatrul Național "Radu Stanca" Sibiu, 2016

Hope, Glory în „Almost Maine” de John Cirianni, regia Veronica și Cătălin Pătru, Teatrul Național "Radu Stanca" Sibiu, 2015

Madame în „Să nu mă părăsești” după „Never let me go” de Kazuo Ishiguro , regia Mădălina Timofte, Teatrul Național "Radu Stanca" Sibiu, 2015

Lady Capulet în „Romeo și Julieta” de William Shakespeare, regia Bogdan Sărătean, Teatrul Național "Radu Stanca" Sibiu, 2015

Melina în „Coro Nero” de Stanislas Cotton, regia Veronica și Cătălin Pătru, Teatrul Național "Radu Stanca" Sibiu, 2015

Jasmine în "54'5'NORD 10'54'OST" de Alex Adam, regia Dan Glasu, spectacol-lectură, derulat în cadrul Festivalului Internațional de Teatru de la Sibiu

Comisia în „Jubileul” după A.P. Cehov, regia Veronica și Cătălin Pătru, Teatrul Național "Radu Stanca" Sibiu, 2014

Văduva în „Scrisori Pierdute”, regia Bogdan Sărătean, Teatrul Național "Radu Stanca" Sibiu, 2014

Femeia în „Culorile muzicii” de Laurent van Vetter, regia Veronica și Cătălin Pătru, Teatrul Național "Radu Stanca" Sibiu, 2014

Colindător în "Țesătorul de vise" de Alexandru Curta, regia Florin Coșuleț, Teatrul Național "Radu Stanca" Sibiu, 2013

Rol în "Faust" de J.W. Goethe, regia Silviu Purcărete, Teatrul Național "Radu Stanca" Sibiu, 2013

Helen în „Gustul mierii” de Shelagh Delaney, regia Veronica și Cătălin Pătru, Teatrul Național "Radu Stanca" Sibiu, 2013

Rol în " Moarte și reîncarnare într-un cowboy” de Rodrigo Garcia, regia Bogdan Sărătean, spectacol-lectură, derulat în cadrul Festivalului Internațional de Teatru de la Sibiu, 2013

Rol în "Si les mots m'etaient contes” de Matei Vișniec, regia Florin Coșuleț, Teatrul Național "Radu Stanca" Sibiu, 2013

Sonia în musicalul "Godspell" după Michael Tebelak și Stephen Schwartz, regia Vincent Liotta, Teatrul Național "Radu Stanca" Sibiu, 2013

Dora în "Femeia ca un câmp de luptă”, one-woman show după Matei Vișniec, regia Ion Alexandrescu, Teatrul Dramatic "Elvira Godeanu" Târgu-Jiu, 2012

Lizzie în "Târfa cu respect" de Jean-Paul Sartre, regia Ion Alexandrescu, Teatrul Dramatic "Elvira Godeanu" Târgu-Jiu, 2011

Logodnica în "Transfer de personalitate" după Jaroslav Hašek, regia Ioan Alexandrescu, Teatrul Dramatic "Elvira Godeanu" Târgu-Jiu, 2011

Lizzie, Mrs. Mary, Lady Worthington, a cockney în musicalul "Me and my girl" după Noel Gay, regia Achille Roseletti, Teatrul Dramatic "Elvira Godeanu" Târgu-Jiu, 2011

Nathalie în "Șapte zile din viața lui Simon Labrosse, dacă viața lui vă interesează" de Carole Frechette, regia Ion Alexandrescu, Teatrul Dramatic "Elvira Godeanu" Târgu-Jiu, 2010

Berenger în "Regele moare" de Eugen Ionesco, regia Ion Alexandrescu, Teatrul Dramatic "Elvira Godeanu" Târgu-Jiu, 2008

EDUCATION AND TRAINING

2017–Present **Studii doctorale in domeniul de doctorat "Teatru si Artele Spectacolului"**

Universitatea "Lucian Blaga", Sibiu (Romania)

2015–2017 **Studii de Master "Arta interpretarii caracterelor dramatice"**

Universitatea "Lucian Blaga", Sibiu (Romania)

Recital din poezia lui Mihai Eminescu, 2017

Dora în „Femeia ca un camp de lupta” de Matei Vișniec, 2016

Recital din poezia lui Edgard Allan Poe, 2015

04/07/2016–16/07/2016 **"Playing with Shakespeare" Summer School**

Leeds Beckett University, Leeds (United Kingdom)

2012–2015 **Studii de Licenta in Artele Spectacolului**

Universitatea "Lucian Blaga", Sibiu (Romania)

Roluri:

Ofelia în „Eu sunt Ofelia” de Gertrud Fusseneger, prof. coordonator Dan Glasu, 2015

Funcționara în „Jubileul” după A.P. Cehov, prof. coordonator Veronica si Catalin Patru, 2015

Vassa Jeleznova în „Vassa Jeleznova” de Maxim Gorki, prof. coordonator Dan Glasu, 2015

Lady Macbeth, Hecate în „Macbeth” de William Shakespeare, prof. coordonator Dan Glasu, 2014

Căpitanul în „A douăsprezecea noapte” de William Shakespeare, prof. coordonator Dan Glasu, 2014

Amanda în "Menajeria de sticlă" de Tennessee Williams, prof. coordonator Veronica Pătru, 2013

Ortansa în "Proștii sub clar de lună" de Theodor Mazilu, prof. coordonator Dan Glasu, 2013

Kate în "La răsărit de Eden" de John Steinbeck, prof. coordonator Dan Glasu, 2012

2008–2012 **Colegiul National "George Cosbuc" - specializarea Filologie**
Motru (Romania)

2003–2008 **Scoala Populara de Arte - sectia Pian**
Targu Jiu (Romania)

PERSONAL SKILLS

Foreign language(s)	UNDERSTANDING		SPEAKING		WRITING
	Listening	Reading	Spoken interaction	Spoken production	
English	C2	C2	C2	C2	C2
French	B2	B2	B1	B1	B1
Spanish	B2	B2	B1	B1	B1

Levels: A1 and A2: Basic user - B1 and B2: Independent user - C1 and C2: Proficient user
Common European Framework of Reference for Languages - Self-assessment grid

ADDITIONAL INFORMATION

Premii Premiul Special al Juriului pentru spectacolul "Romeo si Julieta", regia Bogdan Saratean, Riverside Left Festival, Moscova, 2015

Marele Premiu pentru spectacolul "Culorile Muzicii", regia Veronica si Catalin Patru, Drameeducation Festival, Poznan, Polonia, 2014

Marele premiu și trofeul Festivalului Național "Stanciovici-Brănișteanu" , 2012

Premiul I pentru cea mai bună actriță în rol principal, Festivalul "Stanciovici-Brănișteanu", 2011

Premiul special al juriului pentru cea mai bună actriță în rol principal, Festivalul "Stanciovici-Brănișteanu", 2010

Premiul I "Ligia Tilici" pentru cel mai bun spectacol, Festivalul "Stanciovici-Brănișteanu", 2011

Marele premiu "Titu Rădoi" și trofeul Festivalului "Stanciovici - Brănișteanu" pentru cel mai bun spectacol, 2010

Premiul pentru creație literară la faza națională a concursului "Tinare condeie", ca reprezentant al centrului de excelență literară Tîrgu Jiu, 2009

Premiul I la concursul "Tinere condeie", pentru eseu teatral, faza județeană, 2009

Premiul I la concursul "Tinere condeie", pentru poezie, faza județeană, 2009

Premiul I la concursul "Repere de gândire filozofică", 2009

Premiu de participare la concursul național de creație "Marin Preda", 2009

Premiul II la concursul "Cititul dăunează grav inculturii"

Premiul special la concursul național "Made for Europe"

Publications

"Pierdut în freacățul florilor de cireș", revista Aplauze, nr.4, Sibiu, 2013

"Cititul dăunează grav inculturii", revista Proverbum, Târgu-Jiu, 2011

"Simbolistica. Simbolul", revista Proverbum, Târgu-Jiu, 2011

"Condiția luciferică și geniul eminescian", blogul disciplinelor socio-umane, Gorj, 2010

"Despre sensul vieții", blogul disciplinelor socio-umane, Gorj, 2010

"Gri", revista 13Plus, Bacău, 2010