



Curriculum vitae Europass

Informatii personale

Nume/Prenume	Drăgulescu, Radu
Adresa	39, B-dul Victoriei, 550024, Sibiu, România
Telefon	Mobil: 0745 504 286
E-mail	radu.dragulescu@ulbsibiu.ro
Cetatenia	română
Data nasterii	29 noiembrie 1973
Sex	masculin

Locul de munca vizat / Aria ocupationala

profesor

Experienta profesionala

Perioada	2004-2013 lector universitar 2000-2004- asistent universitar 1998-2000- preparator universitar 1997-1998- preparator universitar angajat pe perioada determinată
Funcția sau postul ocupat	Lector universitar
Principalele activități și responsabilități	Activități de curs și seminar Coordonator al unui cerc științific studentesc Redactor Șef al revistei Cercetări de Limbă și Literatură Membru al ASTRA Membru al GRLA (Grupul Român de Lingvistică Aplicată) Membru al ISAPL (International Society of Applied Psycholinguistics) Membru al AILA (Association Internationale de Linguistique Appliquee) Am participat la proiectul „Toponimia Mărginimii Sibiului și a zonei adiacente” (director de proiect conf. univ. dr. Vasile Ursan), încheiat în 2009.
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, B-dul Victoriei nr. 10
Tipul activității sau sectorul de activitate	Educație și Cercetare

Educație și formare

Perioada	1998-2003 – doctorat 1997-1998 – studii aprofundate 1992-1997 – studii superioare
Calificarea / diploma obținută	Doctor în Filologie

Absolvent al studiilor aprofundate, specializarea Stilistica Limbii Române

Licențiat în Limba și Literatura Germană

Licențiat în Limba și Literatura Română

Domenii principale studiate /
competente dobândite

Lingvistic

Literar

Numele și tipul instituției de
învățământ / furnizorului de formare

Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu

Aptitudini și competențe personale

Limba maternă

Româna

Germana

Limbi străine cunoscute

Autoevaluare

Nivel european ()*

Comprehensiune		Vorbit		Scris
Abilități de ascultare	Abilități de citire	Interacțiune	Exprimare	

Engleza

Franceza

excelente	excelente	excelente	superioare	superioare
medii	medii	minime	minime	minime

(*) Cadrului european de referință pentru limbi

Competențe și abilități sociale

Colaborez cu plăcere cu cei interesați de aceleași domenii, mă integrez în echipă, fire veselă, optimistă.

Competențe și aptitudini
organizatorice

Spirit competitiv, cu inițiativă, particip cu plăcere la organizarea manifestațiilor științifice sau a excursiilor documentar-științifice. Am făcut parte din colectivul de organizare a activităților desfășurate cu ocazia vizitelor Profesorului Eugeniu Coșeriu la Sibiu (decembrie 1999 și mai 2000) în calitate de însoțitor al Domniei Sale. La prima vizită, Domniei Sale i-a fost decernat titlul de Doctor Honoris Causa al Universității din Sibiu. Am participat la Colocviul tematic “Limba și Poezie” și “Filozofia limbajului” susținut de Eugeniu Coșeriu, organizând împreună cu alți colegi o excursie a membrilor Cercului la Mănăstirea Sâmbăta de Sus unde a avut loc o ședință extraordinară a Cercului de Lingvistică, în prezența Profesorului Coșeriu. Din anul 2000 sunt membru al ASTRA. Sunt Redactor Șef al revistei Cercetări de Limbă și Literatură (Sibiu). Sunt membru al Centrului de Cercetări Filologice și Interculturale, din cadrul Facultății de Litere și Arte. Sunt membru în comisiile Colocviului Internațional Studentesc „Lucian Blaga”, Sibiu, implicându-mă în organizare și însoțesc participanții sibieni la Colocviul Best Letters Colloquia al Universității din București. Mă implic activ în desfășurarea Cenaclului literar Zona Nouă. Particip activ, de multe ori împreună cu studenții, la manifestările științifice și culturale organizate de colegii din Departament și Facultate și din cadrul Filialei Academiei Române (Institutul de Cercetări Socio-Umane) cu care am o strânsă colaborare. Am organizat o serie de excursii documentar-științifice la diverse instituții și lăcașuri de cult, ocazii pentru studenți să vadă o parte dintre textele noastre vechi. Împreună cu studenții vizităm biblioteci, muzee, filiale ale Academiei Române, Arhivele Naționale, edituri, poligrafii, etc. pentru a vedea și practic cum se desfășoară activitatea de cercetare, care sunt cerințele, punctele de plecare, etapele și rezultatele ei.

Competențe și aptitudini tehnice

În urma absolvirii Liceului Teoretic Brukenthal din Sibiu și promovarea bacalaureatului am obținut diploma de lăcătuș mecanic (sic!).

Competențe și cunoștințe de
utilizare a calculatorului

Sunt împătimit al calculatoarelor și ITului, asamblez sisteme, cunosc o multitudine de programe, aplicații (în special Android și Windows), prelucrări grafică și efecte sonore, realizarea site-urilor, încă novice în programare.

Alte competențe și aptitudini

Am participat la cursuri de perfecționare didactică, de cercetare și de formare continuă, atât în cadrul instituției angajatoare cât și la unele organizate de instituții, în special universități, din

străinătate. În urma participării active la aceste cursuri am obținut o serie de diplome și certificate (cu excepția uneia obținând la toate și distincție):

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=971848

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=970913

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=970915

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=970917

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=970918

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=970925

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=970927

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=970929

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=972070

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=972315

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=972525

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=971624

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=972055

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=972553

<https://s3.amazonaws.com/verify.edx.org/downloads/98bc793b923c4a3d88c9a83a2decde2c/Certificate.pdf>

<https://s3.amazonaws.com/verify.edx.org/downloads/e02897abe0d746518fd821a4b2eb4f42/Certificate.pdf>

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=974258

Permis de conducere

Dețin permis auto Categoria B din mai 1993.

Informatii suplimentare

Teza de doctorat (*Limba și Poezie în opera lui George Coșbuc*) a fost susținută la 26 septembrie 2003, obținând calificativul „Foarte bine” și distincția „Magna cum laude”. Din comisie au făcut parte Prof. univ. Dr. Pamfil Matei (Sibiu), Prof. univ. Dr. Victor V. Grecu (Sibiu), Prof. univ. Dr. Gavril Istrate (Iași), Prof. univ. Dr. Ștefan Munteanu (Timișoara) și Prof. univ. Dr. Vasile D. Țâra (Timișoara).

Anexe

Cărți, tratate, manuale publicate:

1. *Contribuții la cunoașterea limbii geto-dacilor. Denumirile dacice de plante*, (în colaborare cu Constantin Drăgulescu), Sibiu, Editura Universității "Lucian Blaga", 2000, 128 p., ISBN 973-651-084-0.
2. *Limbă literară și stilistică. Îndrumător pentru cercetare și elaborarea lucrărilor științifice*, Sibiu, Editura Universității "Lucian Blaga" din Sibiu, 2000, 124 p. ISBN 973-651-112-X.
3. *Stilistică generală și funcțională. Privire generală*, Sibiu, Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, 2000, 190p., ISBN 973-631-117-0
4. *Istoria limbii române literare. Popasuri pe drumul spre norma supradialectală unică*, Sibiu, Editura Universității "Lucian Blaga" din Sibiu, 2000, 310 p. ISBN 973-651-113-8
5. *Studii de stilistică și limbă literară*, Sibiu, Editura „Alma Mater”, 2002, 152 p. ISBN 973-8371-85-6.
6. *George Coșbuc. Din Paradis către Infern*, Sibiu, Editura Universității „Lucian Blaga”, 2004, 284 p., ISBN 973-651-806-X.
7. *Limba și Poezie în opera lui George Coșbuc*, Sibiu, Editura Universității „Lucian Blaga”, 2004, 260 p., ISBN 973-651-807-8.
8. *George Coșbuc. Mitopoetica*, Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință, 2005, 296 p., ISBN 973-686-770-6.
9. *Limba română literară. Primele manifestări*, Sibiu, Editura Universității "Lucian Blaga" din Sibiu, 2006, 488 p. ISBN 973-739-239-6.
10. *Distorsionări ale comunicării. Cercetări de psiholingvistică*, (în colaborare cu Alexandra Ciocîrlan), Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință, 2013, 216 p., ISBN 978-606-0409-5.
11. *Introducere în dialectologia românească*, Sibiu, Editura Universității „Lucian Blaga”, 2013, 408 p., ISBN 978-606-12-0584-4.
12. *Considerații asupra unor lexeme daco-geto-trace* (în colaborare cu Constantin Drăgulescu), Sibiu, Editura Universității „Lucian Blaga”, 2014, 242 p., ISBN 978-606-12-0800-5.
13. *Lingvistica generală*, Sibiu, Editura Universității Lucian Blaga, 2015, 256p., ISBN. 978-606-12-0996-5.

Lucrări publicate în reviste de specialitate:

1. *Stilistica denumirilor populare de plante în Studii și comunicări de etnologie*, Sibiu, 1998, p. 124-127.
2. *Simbioza oikumen – lume vegetală în percepția lui George Coșbuc în Studii și comunicări de etnologie*, Sibiu 1999, p.109-122.
3. *Metafora ușilor închise în poezia lui Tudor Arghezi în Anuarul Universității "Ovidius" din Constanța*, 2000.
4. *Însoțindu-l pe Eugeniu Coșeriu, în Cercetări de limbă și literatură*, Oradea, 2000, p. 23-27.
5. *Stilistica vegetalului în poezia lui George Coșbuc, în Cercetări de limbă și literatură*, Oradea, 2000, p. 131-153.
6. *Simbolistica florii în poezia antumă a lui M. Eminescu, în Cercetări de limbă și literatură*, Oradea, 2000, p. 375-380.
7. *Cuvânt și cultură sau despre un anume fel de a ființa în limbă, în Limba și literatura română, XXX (2001), aprilie-iunie, p. 58-59.*
8. *Însemnătatea "Revistei politice și literare" de la Blaj în anii premergători Marii Uniri, în Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane, Sibiu, VII-XI, 2000-2004, p.267-273.*
9. *Hitler: Domination by the discourse, în Language and its users*, Bucharest, Arvin Press, 2003, p. 203-216.
10. *Legenda, în Transilvania*, 2004, nr. 2-3, p. 84-88.
11. *Cuvânt și cultură sau despre un anume fel de a ființa în limbă, în Ștefan Munteanu – 85. Referințe critice*, Timișoara, Editura Amphora, 2005.
12. *Motive religioase în poezia lui George Coșbuc, în Cercetări de limbă și literatură*, Oradea, 2005.
13. *Dragoș Varga – Santai. Radu Stanca. Sentimentul estetic al ființei, în Cercetări de limbă și literatură*, Oradea, XII, 2005.
14. *Ștefan Munteanu – 85. Referințe critice, în Cercetări de limbă și literatură*, Oradea, XII, 2005.

15. *Modalități de întruchipare a frumuseții feminine în poezia lui M. Eminescu*, în *Intercultural*, Sibiu, I, nr. 2, februarie 2007, p. 92-95.
16. *Metafora Apocalipsei în poezia lui Marin Sorescu*, în *Intercultural*, Sibiu, I, nr. 6, iunie 2007, p. 66-73.
17. *Distorsionari ale comunicării. Lapsusul lingvistic în Lucrările primului simpozion internațional de lingvistică*, (București, 13–14 noiembrie, 2007), Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”, București, Editura Universității din București, 2008, p. 403-416.
18. *Stratageme comunicaționale în procesul educațional*, in *Educatie si comunicare*, Editura Universitatii „Petru Maior” Targu Mures, 2008.
19. *Limbajul: proces psihic si activitate creatoare individuală. Modalități de redare a noțiunilor abstracte de către elevii claselor primare*, in *Educatie si comunicare*, Editura Universitatii „Petru Maior” Targu Mures, 2008.
20. *Teoriile psiholingvistice ale comunicării*, in *Annales Universitatis Apulensis*, Series Philologica, 9, tom 1, Alba Iulia, 2008, p.137-142.
21. *Notes regarding the authenticity of the Geto-Dakian names of plants in the works of Dioscorides and Pseudo-Apuleius*, in *The Proceedings of the European Integration Between Tradition and Modernity Congress*, Volume 5, Targu-Mures, 24-25 octombrie 2013, ISSN 978-606-581-095-2, p. 456-467.
22. *Analysis of the connotative and denotative meanings of the term wolf as it appears in the Romanian phytonyms*, in *The Proceedings of the European Integration Between Tradition and Modernity Congress*, Volume 5, Târgu-Mures, 24-25 octombrie 2013, ISSN 978-606-581-095-2, p. 511-521.
23. *Distorsions of the individual level of the language. Modern poetry as failed linguistic act*, in *Language, Discourse and Multicultural Dialogue*, Volume I, Section Language and Discourse, Târgu-Mures, 5-6 decembrie 2013, ISSN 978-606-93590-3-7, p. 825-837.
24. *Language and Poetry in Nunta Zamferei by G. Coșbuc. A mitopoetical research*, in *Language, Discourse and Multicultural Dialogue*, Volume I, Section Literature, Targu-Mures, 5-6 decembrie 2013, ISSN 978-606-93590-3-7, p. 430-445.
25. *The expressive values of phonetic particularities in George*

- Cosbuc's poetry*, in *Communication, Context, Interdisciplinarity - 3rd Edition, Literature*, Târgu Mures, 2014, ISSN 2069 – 3389, p. 247-254.
26. *The Moldavian xviith century religious literature contribution to the evolution of Romanian literary language*, in *Communication, Context, Interdisciplinarity - 3rd Edition, Literature*, Târgu Mures, 2014, ISSN 2069 – 3389, p. 256-264.
27. *Imaginarul lingvistic cosbucian din perspectiva erosului idilic*, in *Transilvania*, 8/2014, ISSN 0255 0539, p. 47-51.
28. *Literatura religioasă din Transilvania în sec. al XVII-lea. Aspecte ale dezvoltării limbii române literare*, in *Transilvania*, 9/2014, ISSN 0255 0539, p. 58-61.
29. *Momente în dezvoltarea limbii literare românești: Pălia de la Orăștie*, in *Transilvania*, 12/2014, ISSN 0255 0539, p. 78-81.
30. *Plant ecology as reflected in romanian phytonymy*, in *Acta Oecologica Carpatica*, VII/2014, ISSN L 2065 7064, p. 17-44.
31. *The Analysis of Comparative Structures regarding the language systems*, in *George Coșbuc s Poetry*, in *Philologica Jassyensia*, 1 (19), X, 2014, ISSN L 1841 5377, p. 217-228.
32. *Psycholinguistic and neurolinguistic approaches on communicational distorsions*, in *Globalization and intercultural dialogue. Multidisciplinary perspectives. Section Language and Discourse*, (Editor: Iulian Boldea), Arhipelag XXI Press, 2014, p. 95-109.
33. *Online media and new technologies in the teaching of linguistic disciplines*, in *Globalization and intercultural dialogue. Multidisciplinary perspectives. Section Education Science*, (Editor: Iulian Boldea), Arhipelag XXI Press, 2014, p. 157-168.
34. *Linguistic structures of rhyme and their expressive values in George Coșbuc's poetry*, in *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue, Language and Discourse*, Târgu-Mureș, 2014, ISBN 978-606-93691-9-7, p. 415- 431.
35. *The Valahian xviith century religious literature contribution to the evolution of romanian literary language*, in *Studies on Literature, Discourse and Multicultural Dialogue, Literature*, Târgu-Mureș, 2014, ISBN 978-606-93691-9-7, p. 437-441.
36. *Trends and new technologies in teaching and learning General*

Linguistics. Edmodo, in *Intercultural Exchanges in the age of globalization*, Saarbrücken, LAP Lambert Academic Publishing, 2015, p. 268-275.

Comunicări prezentate la conferințe și sesiuni științifice:

1. *Auf dem Wege nach dem Schicksal*, comunicare despre poezia scriitoarei Ingeborg Bachmann, prezentată la Seminarul de literatură austriacă, Klagenfurt, Austria, iulie 1995.
2. *Die Bettelschale*, comunicare despre poezia scriitoarei Christine Lavant, prezentată la Seminarul de literatură austriacă, Klagenfurt, Austria, iulie 1995.
3. *Die Eigenschaften des Mannes ohne Eigenschaften*, comunicare despre romancierul Robert Musil, prezentată la Seminarul de literatură austriacă, Klagenfurt, Austria, iulie 1995.
4. *Psycholinguistik an der Waldorfschule*, comunicare prezentată la Seminarul de literatură austriacă, Klagenfurt, Austria, iulie 1995.
5. *Revista „Vatra”*, prezentată la Sesiunea științifică a Institutului de Cercetări Socio-Umane din Sibiu, iulie 1996.
6. *Coșbuc, poet țăran?*, prezentată la Sesiunea științifică a Institutului de Cercetări Socio-Umane din Sibiu, iulie 1997.
7. *Însemnătatea “Revistei politice și literare” de la Blaj în anii premergători Unirii*, prezentată la Sesiunea științifică anuală a Universității din Oradea, aprilie 1998.
8. *Vegetal – uman în poezia lui George Coșbuc* prezentată la Sesiunea științifică anuală a Facultății de Litere, Istorie și Jurnalistică din Sibiu, iunie 1998.
9. *Metafora Mântuirii în nuvela “Podul” de Mircea Eliade* prezentată la Sesiunea științifică anuală a Universității din Oradea, mai 1999.
10. *Metafora Apocalipsei în poezia lui Geoge Coșbuc* prezentată la Sesiunea științifică anuală a Facultății de Litere, Istorie și Jurnalistică din Sibiu, iunie 1999.

11. *Metafora ușilor închise în poezia lui Tudor Arghezi* prezentată la Sesiunea științifică omagială a Universității "Ovidius" din Constanța, 14-17 martie 2000.
12. *Metafora Apocalipsei în poezia lui Marin Sorescu* prezentată la Sesiunea științifică anuală a Universității din Oradea, mai 2000.
13. *Modalități de întrupare a frumuseții feminine în poezia lui M. Eminescu* prezentată la Sesiunea științifică anuală a Universității din Craiova, mai 2000.
14. *Simbolistica florii în poezia antumă a lui M. Eminescu* prezentată la Sesiunea științifică anuală a Facultății de Litere, Istorie și Jurnalistică din Sibiu, iunie 2000.
15. *Motive religioase în poezia lui George Coșbuc*, prezentată la Sesiunea științifică anuală a Universității din Oradea, mai 2001.
16. *Metafora Apocalipsei în poezia lui Nichita Stănescu*, prezentată la Prima Sesiune Științifică Națională Interuniversitară a Facultății de Litere, Istorie și Jurnalistică, Sibiu, mai 2002.
17. *Coșbuc, poetul țărănimii?*, prezentată la Prima Sesiune Științifică Națională Interuniversitară a Facultății de Litere, Istorie și Jurnalistică, Sibiu, mai 2002.
18. *Aventura unui destin. George Coșbuc și Titu Maiorescu*, prezentată la Sesiunea științifică anuală a Universității din Oradea, mai 2002.
19. *Lapsusul lingvistic. O caracteristică psihologică a personajelor literare*, prezentată la Sesiunea științifică a Institutului de Cercetări Socio-Umane din Sibiu, iunie 2002.
20. *Hitler: Dominarea prin discurs*, prezentată la a 10-a Conferință Internațională omagială (30 de ani de GRLA), Constanța-Eforie, 29 mai-1 iunie 2003.
21. *Structuri ale comparației în poezia lui George Coșbuc*, prezentată la Sesiunea științifică a cadrelor didactice și studenților Facultății de Litere și Arte, Sibiu, 14 mai 2004.
22. *Onomastica în poezia lui George Coșbuc*, prezentată la Sesiunea științifică a cadrelor didactice și studenților Facultății de Litere și Arte, Sibiu, 27 mai 2005.
23. *Lumi metaforice - lumi mitologice în poezia lui George Coșbuc*,

prezentată la Sesiunea științifică a cadrelor didactice și studenților Facultății de Litere și Arte, Sibiu, mai 2006.

24. *Ipostaze expresive ale iubirii în poezia lui George Coșbuc*, prezentată la Jubileul Institutului De Cercetări Socio - Umane Din Sibiu, 14 octombrie 2006.
25. *Coșbuc în presa vremii*, prezentată la Simpozionul *Destinul critic al operei lui George Coșbuc, la 140 de ani de la nașterea poetului*, organizat cu ocazia *Zilelor Bibliotecii Municipale Târnăveni*, 16-17 noiembrie 2006.
26. *Teorii psiholingvistice în comunicare*, prezentată la Colocviul, Alba Iulia, 8 noiembrie 2007.
27. *Limbaajul: proces psihic și activitate creatoare individuală. Modalități de redare a noțiunilor abstracte de către elevii claselor primare*, prezentată la Conferința de Comunicări Științifice cu participare internațională *EDUCAȚIE ȘI COMUNICARE*, Târgu-Mureș, 22 noiembrie 2007.
28. *Stratageme comunicaționale în procesul educațional*, prezentată la Conferința de Comunicări Științifice cu participare internațională *EDUCAȚIE ȘI COMUNICARE*, Târgu-Mureș, 22 noiembrie 2007.
29. *Distorsionari ale comunicării. Lapsusul lingvistic*, prezentată la Sesiunea Națională de Comunicări, Academia Română, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan-Al. Rosetti”, 13-15 noiembrie 2007.
30. *Elemente de expresivitate ale distorsionărilor în comunicare în literatură*, prezentată la Colocviul Facultății de Litere din București, 7-8 decembrie 2007.
31. *Creația metaforică în limbaj. Lumi posibile-lumi metaforice în Nunta Zamferei de G. Coșbuc*, prezentată la Colocviul Internațional Aniversar „Eugeniu Coșeriu—90 de ani de la naștere”, Iași-Bălți, 27-29 iulie 2011.
32. *Expresia latinității în fitonimia românească din sudul Transilvaniei*, prezentată la Conferința Internațională (Re)construind latinitatea: identități naționale și transnaționale ale culturilor romanice. Abordări interdisciplinare și transdisciplinare, Sibiu, 21-23 noiembrie, 2013.
33. *Notes regarding the authenticity of the Geto-Dakian names of plants in the works of Dioscorides and Pseudo-Apuleius*, prezentată la European Integration Between Tradition and Modernity 5, Târgu Mures, 24-25

octombrie, 2013.

34. *Analysis of the connotative and denotative meanings of the term wolf as it appears in the Romanian phytonyms*, prezentată la European Integration Between Tradition and Modernity 5, Târgu Mures, 24-25 octombrie, 2013.
35. *Distorsions of the individual level of the language. Modern poetry as failed linguistic act*, prezentată la Language, Discourse and Multicultural Dialogue, Targu-Mures, 5-6 decembrie 2013.
36. *Language and Poetry in Nunta Zamferei by G. Coşbuc. A mitopoetical research*, prezentată la Language, Discourse and Multicultural Dialogue, Targu-Mures, 5-6 decembrie 2013.
37. *Trends and new technologies in teaching and learning General Linguistics. Edmodo*. Prezentată la Intercultural Exchanges in the Age of Globalization, Sibiu, 15-16 mai 2014.
38. *The Analysis of Comparative Structures regarding the language systems in George Coşbuc s Poetry*, prezentată la Perspectives in the Humanities and Social Sciences: Hinting at Interdisciplinarity. Iaşi 23-24 mai 2014.
39. *Psycholinguistic and neurolinguistic approaches on communicational distorsions*, prezentată la Globalization and intercultural dialogue. Multidisciplinary perspectives. Section Language and Dicourse, Târgu Mureş, 29-30 mai, 2014.
40. *Online media and new technologies in the teaching of linguistic disciplines*, prezentată la Globalization and intercultural dialogue. Multidisciplinary perspectives. Section Education Science, Târgu Mureş, 29-30 mai, 2014.
41. *The Moldavian xviith century religious literature contribution to the evolution of romanian literary language*, prezentată la Communication, Context, Interdisciplinarity - 3rd Edition, Literature, Targu Mures, 23-24 octombrie 2014.
42. *The expressive values of phonetic particularities in George Cosbuc`s poetry*, prezentată la Communication, Context, Interdisciplinarity - 3rd Edition, Language and Discourse, Targu Mures, 23-24 octombrie 2014.
43. *The Valahian xviith century religious literature contribution to the evolution of romanian literary language*, prezentată la Literature,

Discourse and Multicultural Dialogue, Literature, Târgu-Mureș, 4-5 decembrie 2014.

44. *Linguistic structures of rhyme and their expressive values in George Coșbuc's poetry*, prezentată la Literature, Discourse and Multicultural Dialogue, Language and Discourse, Târgu-Mureș, 4-5 decembrie 2014.

45. *Considerații lingvistice asupra fitonimelor compuse ce includ termenul de origine latină „ochi”*, prezentată la Conferința Internațională (Re)construind latinitatea: identități naționale și transnaționale ale culturilor romanice. Abordări interdisciplinare și transdisciplinare, Sibiu, 10-11 iunie, 2015.