

## INFORMAȚII PERSONALE

## CS II dr. Andreea Mironescu

📍 Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Corpul R, Str. Alexandru Lăpușneanu, Iași 700057, România  
Institutul de Cercetări Interdisciplinare – Departamentul de Științe Socio-Umane  
☎ 0232 201 102 int 2351  
✉ andreea.mironescu@uaic.ro

## EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

- 01/05/2013–Prezent **Cercetător științific (CS II)**  
Institutul de Cercetări Interdisciplinare – Departamentul Științe Socio-Umane (ICI-DSU), Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași. Din 2019, CS III, iar din 2023, CS II la aceeași instituție.  
Domenii de expertiză: filologie română, studii literare, teorie critică, literatură comparată, studii ale memoriei, interdisciplinaritate, studii de gen.
- 01/01/2025 – 31/09/2025 CS III la Academia Română – Filiala Iași, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”.
- 01/01/2014–Prezent Co-înfițatoare și co-organizatoare a conferinței anuale interdisciplinare cu participare internațională *Perspectives in Humanities and Social Sciences (PHSS)*: <https://conferencephss.com/>
- 01/10/2021–Prezent CS III în cadrul proiectului A *Transnational History of Romanian Literature* (TRANSHIROL), Universitatea „Lucian Blaga, Sibiu”, finanțat de European Research Council: <https://cordis.europa.eu/project/id/101001710>
- 15/05/2022–30.11.2024 Directoare a proiectului PN-III-P1-1.1-TE-2021-1429, *Romanul memoriei în postcomunism: subgenuri, generații, rețele transnaționale* (MEMORO), finanțat de UEFISCDI.
- 15/04/2022–Prezent Membră în Comitetului științific al Consiliului Științific al ICI-DSU

## EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- 06/2014–09/2015 **Cercetător postdoctoral**  
Academia Română, București, România  
Cercetare postdoctorală în domeniul Literatură-Filologie în cadrul proiectului *Cultura română și modelele culturale europene: Cercetare, sincronizare, sustenabilitate*, finanțat de către Fondul Social European (POSDRU/159/1.5/S/136070).  
Temă de cercetare: „Textul literar și construcția memoriei culturale. Forme ale rememorării în literatura română din postcomunism”.
- 01/07/2015–31/07/2015 **Mobilitate de cercetare postdoctorală**  
Universitatea Humboldt, Institutul de Romanistică, Berlin, Germania
- 19/12/2012 **Diplomă de Doctor în domeniul Științe umaniste - Filologie**  
Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași România  
Teza de doctorat „Paul Zarifopol și discursul modernității în România interbelică”. Calificativul obținut: Excelent – *summa cum laude*.
- 09/2009–09/2012 **Studii doctorale**  
Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Școala Doctorală de Studii Filologice  
Doctorand bursier în cadrul proiectului *Burse doctorale: portal spre o carieră de excelență în cercetare și societatea cunoașterii* (POSDRU/88/1.5/S/47646).

- 08/2011–03/2012 **Mobilitate de cercetare doctorală**  
Universitatea Humboldt, Institutul de Romanistică, Berlin (Germania)
- 09/2007–08/2009 **Diplomă de master**  
Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România  
Masterat de Literatură română și Hermeneutică literară
- 09/2003–08/2007 **Diplomă de licență în Filologie**  
Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România  
Specializarea Limba și literatura română – Limba și literatura italiană
- 09/2006–02/2007 **Mobilitate de studiu ERASMUS**  
Universitatea de Studii din Udine, Italia

**COMPETENȚE PERSONALE**

Limba(i) maternă(e) română

Alte limbi străine cunoscute

	ÎNTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
italiană	C2	C2	C2	C2	C2
Licență în Limba și literatura italiană					
engleză	C1	C1	C1	C1	C1
germană	A2	A2	A2	A2	A1

Niveluri: A1 și A2: Utilizator elementar - B1 și B2: Utilizator independent - C1 și C2: Utilizator experimentat  
Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

 Experiență de evaluator,  
membră în comisii științifice

Evaluator și raportor pentru Latvian Council of Science, 2025.

Membră în două comisii de îndrumare doctorale la Universitatea Lucian Blaga din Sibiu (2024-2025).

 Evaluator în cadrul procesului de *Evaluare și clasificare a editurilor, revistelor și colecțiilor științifice în vederea recunoașterii și clasificării de către CNCS în domeniul fundamental Științe Umaniste*, 2020.

Evaluator și raportor pentru Latvian Council of Science, 2025.

Reviewer (evaluator) pentru reviste academice indexate în Web of Science (ISI)/ SCOPUS precum:

*Metacritic Journal for Comparative Studies and Theory, Dacoromania litteraria, Studia Universitatis Babeș Bolyai Philologia, Studies in East European Thought, Acta Universitatis Carolina – Studia Territorialia.*

Membră în comisii de concurs pentru ocuparea unei poziții didactice/ de cercetare în învățământul universitar (evaluarea dosarelor candidaților, a planurilor de carieră academică, a prestației la probele de concurs) la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași (UAIC) și Academia Română Filiala Iași.

 Președintă a *Comisiei de contestații pentru analiza și soluționarea contestațiilor privind nerespectarea procedurii de evaluare de către comisia de concurs la nivel ICI*, aprobată în ședința Senatului UAIC din 15.04. 2024.

Membră în comitete științifice ale unor conferințe naționale/ internaționale (evaluare rezumate/ lucrări):

Perspectives in Humanities and Social Sciences (PHSS), Iași, România; Conferința Științifică a Doctoranzilor Metodologii contemporane de cercetare și evaluare, Chișinău; International Interdisciplinary Conference on Memory Studies, Turcia etc.

Competențe de comunicare

Foarte bune abilități de comunicare dobândite prin interacțiunea cu colegi români și străini în organizarea unei conferințe internaționale și colaborarea în proiecte de cercetare.

Competențe organizaționale/manageriale

Foarte bune competențe organizaționale dobândite în calitate de co-organizatoare a conferinței internaționale interdisciplinare „Perspectives in Humanities and Social Sciences” (Iași, România, 2014-2019): <http://conferencephss.wordpress.com/> . Președintă a comitetului de organizare la edițiile 2016 și 2019.

Manager (director de proiect) a proiectului de cercetare *Interdisciplinaritatea în studiile literare: o analiză calitativă și cantitativă* (grant individual, finanțator UAIC) și *MEMORO: Romanul memoriei în postcomunism – subgenuri, generații, rețele transnaționale* (proiect de tip Tinere Echipe, finanțat de Ministerul Cercetării și Digitalizării/ UEFISCDI).

Competență digitală

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
Utilizator experimentat	Utilizator experimentat	Utilizator independent	Utilizator experimentat	Utilizator independent

Competențele digitale - Grilă de auto-evaluare

INFORMAȚII SUPPLEMENTARE

Publicații

Cărți: *Afacerea clasicilor. Paul Zarifopol și discursul modernității în România interbelică*, București: Tracus Arte, 2014, 262 pp. [Carte bazată pe teza de doctorat].

Volum editate:

Co-editor al volumelor de *Proceedings* ale Conferinței PHSS publicate la Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași:

*Perspectives in Humanities. Keys for Interdisciplinarity*, 2015 (împreună cu C. Grădinaru și R. Patraș), *From Manuscript to E-book*, 2015; *Figures of Migration*, 2016; *Revolutions, the Archeology of Change*, 2017; *Exploring the Digital Turn*, 2019 (împreună cu C. Grădinaru, R. Patraș, A. Bibiri, E. Grosu).

Conferințe

20 prezentări la conferințe internaționale în străinătate (Atena, Berlin, Bratislava, Novi Sad, Chișinău, Sofia, Roma, Copenhaga, Istanbul, Madrid, SUA, Praga, Seul).

Organizatoare și moderatoare a panelului *The Novel of (Post)memory in Romania: Gender, Class, Affiliation*, la 53rd Annual Convention of the Association for Slavic, East-European and East Asiatic Studies (ASEEES), SUA (Virtual Convention).

Co-organizatoare a panelului *Transgressions of „Post”: Art Forms and Embodiments* la 5th Annual Conference MSA, „Convergences”, Varșovia (Virtual Conference).

Prezentări și lucrări invitate la conferințe cu participare internațională și națională din România.

Proiecte de cercetare

Directoare (2022-2024) a proiectului Tinere Echipe PN-III-P1-1.1-TE-2021-1429, *Romanul memoriei în postcomunism: subgenuri, generații, rețele transnaționale* (MEMORO), finanțat de Ministerul

Cercetării și Digitalizării, buget aprox. 450.000 RON: [www.novelofmemory.eu](http://www.novelofmemory.eu)

Membră (2025-2026) în proiectul IDEOLIT: *Ideological Functions of Popular Literature in Postcommunist Romania*, finanțat de Ministerul Educației și Cercetării, buget aprox. 400.000 RON, webpage: <https://grants.ulbsibiu.ro/ideolit/team/>

Membră (2024-2026) în proiectul *Decolonizarea memoriei: Rolul expresiilor culturale în procesarea moștenirii sovietice în Republica Moldova și România*, finanțat de Ministerul Cercetării și Digitalizării, buget aprox. 450.000 RON.

Directoare (2018-2022) a proiectului GI-UAIC-2017-01, „Interdisciplinaritatea în studiile literare: o analiză calitativă și cantitativă” (grant UAIC pentru tineri cercetători).

Directoare/ beneficiară a proiectelor MC-2018-1350 și MC-2017-0292 (proiecte de mobilitate pentru cercetători finanțate de UEFISCDI).

Cercetător postdoctoral (2014-2015), Academia Română, în cadrul proiectului „Cultura română și modelele culturale europene: Cercetare, sincronizare, sustenabilitate”, POSDRU/159/1.5/S/136070. Titlul proiectului individual: *Textul literar și construcția memoriei culturale. Forme ale rememorării în literatura română din postcomunism*.

Doctorand bursier (2009-2012) în cadrul proiectului *Burse doctorale: portal spre o carieră de excelență în cercetare și societatea cunoașterii*, POSDRU/159/1.5/S/136077. Titlul proiectului de cercetare doctorală: *Paul Zarifopol și discursul modernității în România interbelică*.

Participări în proiecte transnaționale:

CS III (2021-2026) în cadrul proiectului *A Transnational History of Romanian Literature* (TRANSHIROL), Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu, finanțat de European Research Council: <https://cordis.europa.eu/project/id/101001710>. Director de proiect: prof. habil. dr. Andrei Terian.

Cercetător invitat (2014-2018) în proiectul *Erinnem und Vergessen in Posttotalitarismus: Kulturelles Gedächtnis–Ästhetisches Erinnem* (2014-2018), finanțat de Universitatea Humboldt din Berlin. Director de proiect: Prof. dr. hab. Michéle Mattusch.

Membră (2017-2018) al proiectului *L'intégration interdisciplinaire des compétences de connaissance, de compréhension et d'application dans les programmes doctoraux*, finanțat de către Agenția Universitară a Francofoniei (AUF). Director de proiect: Prof. hab. Ludmila Zbant.

Membră (2013-2015) în proiectul AMPER (Atlas Multimedia de Prozodie Romanică)/ AMPRom (Atlasul Multimedia Prozodic Român), finanțat de Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași. Director de proiect (UAIC): prof. dr. Adrian Turculeț.

Afilieri      Membră a Asociației de Literatură Generală și Comparată din România (din 2014).  
Membră a Memory Studies Association (din 2017).  
Membră a Association for Slavic, East European and Eurasian Studies (din 2021).  
Membră a International Comparative Literature Association.

Distincții      Premiarea rezultatelor cercetării – Articole PN-III-P1-1.1-PRECISI-2018, UEFISCDI.  
Premiul pentru Debut al Uniunii Scriitorilor – Filiala Iași, 2015, decernat pentru volumul A. Mironescu, *Afacerea clasicilor. Paul Zarifopol și critica modernității*, București, Tracus Arte, 2014.  
Premiul pentru Debut al Revistei *Ateneu*, decernat pentru volumul A. Mironescu, *Afacerea clasicilor. Paul Zarifopol și critica modernității*, București, Tracus Arte, 2014.

CS II dr. Andreia Mironescu

