



Europass Curriculum Vitae



Personal information

First name(s) / Surname(s)

Anda-Lucia Spănu

Telephone(s)

0040 269 212604

Mobil: 0040 723 180598

Fax

0040 269 216605

E-mail

andaluciaspanu@gmail.com, spanu@icsusib.ro

Web

<https://icsusib-ro.academia.edu/AndaLuciaSpănu>

<http://www.icsusib.ro>

Nationality

Romanian

Date of birth

1968 January 11th

Gender

Female

Occupational field

Dates

2000 January 3rd – present

Name and address of employer

Romanian Academy – Institute of Social Sciences and Humanities Sibiu
40 Victoriei Boulevard, 550024 Sibiu, Romania

Type of business or sector

Research

Occupation or position held

Senior Researcher (starting 2008 December 1st)

Researcher (starting 2006 May 1st)

Research Assistant (starting 2000 January 3rd)

Main activities and responsibilities

Research and writing: books, studies, articles, reviews and presentations published in collective volumes and in scientific journals in history, art history and urban history.

Papers and interventions: dozens of contributions in local, national and international conferences and symposia.

Executive editor (XVII / 2010 – XXII / 2015), editor-in-chief (starting with volume XXIII / 2016 – present) of the *Yearbook of the Institute of Social Sciences and Humanities from Sibiu*.

Editor of the Bulletin of the Town's History Commission in Romania:

Information on the Towns History, from January 2001 (nr. 97) to

December 2018 (nr. 177).

Education and training

Dates	2011 February 1 st – 2013 January 31 st
Name and type of organisation providing education and training	Romanian Academy Postdoctoral School
Principal subjects/occupational skills covered	History
Title of qualification awarded	Postdoctoral degree
Level in national or international classification	Postdoctoral Studies
Dates	2001 November 1 st – 2007 December 21 st
Name and type of organisation providing education and training	PhD at “Lucian Blaga” University Sibiu
Principal subjects / occupational skills covered	History
Title of qualification awarded	PhD degree
Level in national or international classification	Postgraduate studies
Dates	1999 October 1 st – 2000 July 1 st
Name and type of organisation providing education and training	Postgraduate School at “Lucian Blaga” University Sibiu
Principal subjects / occupational skills covered	Conservation and restoration of national museal heritage
Title of qualification awarded	Postgraduate degree
Level in national or international classification	Postgraduate studies
Dates	1995 October 1 st – 1999 July 1 st
Name and type of organisation providing education and training	“Lucian Blaga” University Sibiu – Faculty of Letters, History and Journalism
Principal subjects / occupational skills covered	History
Title of qualification awarded	Bachelor degree in History
Level in national or international classification	University studies

Continuous professional development

Documentation periods abroad	Kassel, Germany (November 2004) Münster, Germany (October 2011) Antwerp, Belgium (November 2011) Vienna, Austria (April 2012, April 2013) Padua, Italy (August 2015) Brussels, Belgium (August 2016) The Hague, Netherlands (September 2016) Bologna, Italia (septembrie 2019) Torino, Italia (septembrie 2022)
------------------------------	---

	Naples, Italy (September 2017, June 2023)																													
Member of professional associations	<p>European Association of Urban History</p> <p>European Architectural History Network</p> <p>Associazione Italiana di Storia Urbana</p> <p>Commission for the History of Towns in Romania (Committee Member)</p> <p>“Civitas Nostra” Association – Society for the Study of Towns History (Founding Member)</p>																													
Expertise	<p>Expert evaluator for UEFISCDI (ID U-1700-034D-5885)</p> <p>Expert evaluator for Romanian Ministry of Culture Archaeological and historical-documentary goods / historical images of towns (ID EX 2016D288391)</p> <p>Scientific correspondent of the journal <i>Eikonocity. Storia e Iconografia delle Città e dei Siti Europei – History and Iconography of European Cities and Sites</i></p> <p>Peer reviewer for Romanian journal <i>Brukenthalia. Acta Musei – Art History Series</i>, Brukenthal National Museum Sibiu</p>																													
Personal and job-related skills and competences																														
Mother tongue(s)	Romanian																													
Other language(s)	English, German, French, Italian																													
Self-assessment	<table> <thead> <tr> <th></th> <th>Understanding</th> <th>Speaking</th> <th>Writing</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>European level</td> <td>Listening</td> <td>Reading</td> <td>Conversation</td> <td>Speech</td> </tr> <tr> <td>English</td> <td>C2</td> <td>C2</td> <td>C1</td> <td>C1</td> </tr> <tr> <td>German</td> <td>B1</td> <td>B2</td> <td>B1</td> <td>B1</td> </tr> <tr> <td>French</td> <td>B1</td> <td>B2</td> <td>B1</td> <td>A2</td> </tr> <tr> <td>Italian</td> <td>B1</td> <td>B2</td> <td>B1</td> <td>A2</td> </tr> </tbody> </table>		Understanding	Speaking	Writing	European level	Listening	Reading	Conversation	Speech	English	C2	C2	C1	C1	German	B1	B2	B1	B1	French	B1	B2	B1	A2	Italian	B1	B2	B1	A2
	Understanding	Speaking	Writing																											
European level	Listening	Reading	Conversation	Speech																										
English	C2	C2	C1	C1																										
German	B1	B2	B1	B1																										
French	B1	B2	B1	A2																										
Italian	B1	B2	B1	A2																										
Social skills and competences	Teamwork skills and interdisciplinary projects work skills																													
Organisational skills and competences	Organizer of annual sessions (national or international) of Towns History Commission in Romania since 2000 to present																													
Technical skills and competences	Multitasking. Performing use of office and library equipment: computer (typing, editing and processing of texts and images, internet browsing, etc.), scanner, copier and digital camera																													
Artistic skills and competences	Working with Historical images of (Romanian) towns requires thorough knowledge of art, history of art, history of culture and heritage																													
Publications	See the Annexe – Publication list																													

Publication list	Anda-Lucia Spănu
Single author books	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Particularitățile imaginilor istorice ale orașelor României în context european</i> [Peculiarities of Historic Images of Romanian Towns in European Context]. (Bucharest: Romanian Literature Museum Publishing House, 2013). – <i>Vechi reprezentări grafice ale orașelor din România</i> [Old Graphic Representations of Towns in Romania]. Contribuții privind istoria orașelor XII [Contributions to the History of Towns, volume 12]. (Sibiu: "ASTRA MUSEUM" Publishing House, 2012).
Co-author of books Web of Science	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Romania</i>, in <i>Time Frames. Conservation Policies for Twentieth-Century Architectural Heritage</i>. Edited by Ugo Carughi, Massimo Visone (London and New York: Routledge, 2017), 305-307 (reprinted 2018).
Co-author of books	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Oameni și locuri. Tânările Române în ilustrația de carte veche (sec. XV-XIX) / People and Places. Romanian Principalities in Old Book Illustration (XVth-XIXth Centuries)</i>. Text: Anda-Lucia Spănu. Curatori: Florin Bogdan, Alexandru Șirban. Traducere: Adina Bogdan, Alba Iulia – Cluj-Napoca, Editura Muzeului Național al Unirii – Editura Mega, 2020, 132 p. – <i>Sibiu: De la Villa Hermanni la Capitală Culturală Europeană</i> [Sibiu from Villa Hermanni to European Capital of Culture] Editor: Dan Nanu, Authors: Adrian Georgescu, Anda-Lucia Spănu, Iulia Mesesa, Bogdan Andriescu (Sibiu: "ASTRA MUSEUM" Publishing House, 2016). – <i>Romania</i>, in Ugo Carughi, <i>Maledetti vincoli. La tutela dell'architettura contemporanea</i>. Parte seconda a cura di Ugo Carughi e Massimo Visone (Torino – Londra – Venezia – New York: Umberto Allemandi & C., 2012), 343-345. – Sabin Adrian Luca, cu contribuții de [with contributions by] Anda-Lucia Spănu, <i>Așezări neolitice pe Valea Mureșului</i> [Neolithic settlements on the Mures Valley]. Vol. 2: <i>Noi cercetări arheologice la Turdaș-Luncă</i> [New archaeological research at Turdaș-Luncă]. 1. Campaniile anilor 1992-1995 [The campaigns of the years 1992-1995] (Bucharest: Economic Tribune Publishing House, 2001). – <i>Bibliografia istorică a orașelor din România</i> [Historical Bibliography of Romanian Towns]. Vasile Ciobanu, Judit Pál, Anda-Lucia Spănu, Coordinators (Bucharest: Romanian Academy Publishing House, 2008). – <i>Bibliografia istorică a orașelor din România</i> [Historical Bibliography of Romanian Towns]. Vasile Ciobanu, Anda-Lucia Spănu, Coordinators (Bucharest: Romanian Academy Publishing House, 2007).
Books coordinated in collaboration	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Food in Text and Image. Long Nineteenth Century Historical Images of nowadays Romanian Towns</i>, in <i>CITTÀ E CIBO DALL'ANTICHITÀ A OGGI / CITIES AND FOOD FROM PAST TO PRESENT</i>, a cura di Luca Mocarelli (AISU International Insights 3) (Torino, 2023), 778-788. – <i>Recuperarea istoriei militare prin vederi urbane: turnurile pierdute ale Sibiului</i> [Recovering military history through urban views: the lost towers of Sibiu], in <i>Tara Bârsei XXI</i> (XXXII), 2023, 39-50. – <i>Începuturile protecției patrimoniului arhitectural românesc: Emile-André Lecomte du Nouÿ</i> [The beginnings of the protection of Romanian architectural heritage: Emile-André Lecomte du Nouÿ], în <i>Institutul de Cercetări Socio-Umane Sibiu (1956-2021): 65 de ani de provocări istoriografice și culturale</i> [The Institute of Social Sciences and Humanities in Sibiu (1956-2021): 65 years of historiographical and cultural challenges], coord.: Rudolf Gräf, Andreea Buzaș (Cluj-Napoca: Centrul de Studii Transilvane, 2022), 187-207. – <i>Sibiu în imagini istorice. De la Heinrich Holzmüller la Johann Böbel</i> [Sibiu in
Studies and articles (in volumes)	

Historical Images. From Heinrich Holzmüller to Johann Böbel], in Sibiu 830, Silviu Borș and Dan Nanu Editors (Sibiu: Armanis; Cluj-Napoca: Mega, 2021), 41-68.

- *The fortifications of Sibiu through historical images*, în *La Città Palinsesto / The City as Palimpsest. Tracce, sguardi e narrazioni sulla complessità dei contesti urbani storici / Traces, gazes and narrations on the complexity of historical urban contexts*, tomo primo, *Memorie, storie, immagini / Memories, stories, images*, a cura di Francesca Capano e Massimo Visone (Federico II University Press, fedOA Press, 2021), 661-669.
- *Researching together 21st Century Europe. Study case: Urban Images from nowadays Romania*, in *THE GLOBAL CITY: The urban condition as a pervasive phenomenon* (Torino 2020), 936-942.
- *The provisional town, or the town invaded by ‘the others’*. *Nowadays Romanian towns through representations of street trade*, in *La Città Altra / The Other City. Storia e immagine della diversità urbana: luoghi e paesaggi dei privilegi e del benessere, dell’isolamento, del disagio, della multiculturalità. History and image of urban diversity: places and landscapes of privilege and well-being, of isolation, of poverty, and of multiculturalism*, a cura di / edited by Francesca Capano, Maria Ines Pascariello, Massimo Visone, CIRICE 2018 (*Storia e iconografia dell’architettura, delle città e dei siti europei*) (Napoli: FedOA - Federico II University Press, 2018), 999-1006.
- *Clujul în imagini istorice. De la Georg Hoefnagel la Ludwig Rohbock [Cluj in Historical Images. From Georg Hoefnagel to Ludwig Rohbock]*, in *Cluj – Kolozsvár – Klausenburg 700. Várostörténeti tanulmányok Studii de istorie urbană [Studies of Urban History]*. Főszerkesztő [Editor] Lupescu Makó Mária. Szerkestők Ionuț Costea, Ovidiu Ghitta, Sipos Gábor, Rüsz-Fogarasi Enikő (Kolozsvár: Erdélyi Múzeum Egyesület, 2018), 229-239.
- *Transmitting Knowledge through Historical Images of (nowadays – Romanian) Towns*, in *La città, il viaggio, il turismo. Percezione, produzione e trasformazione / The City, the Travel, the Tourism. Perception, Production and Processing*, a cura di Gemma Belli, Francesca Capano, Maria Ines Pascariello (CIRICE, 2017), 883-888.
- *Cunoaștere și educare prin imagini istorice ale orașelor [Knowledge and Education through Historical Images of Towns]*, in *Studii de istorie a orașelor [Studies of Urban History]. In honorem Paul Niedermaier, Vasile Ciobanu, Dan Dumitru Iacob (coordinators)* (București-Brăila: Romanian Academy Publishing House, Istros Publishing House of „Carol I” Museum in Brăila, 2017), 527-541.
- *Orașele din Țara Românească în imagini istorice (1688-1714) [Towns from Wallachia in Historical Images (1688-1714)]*, in Carmen Oprescu, Claudiu Neagoe (editori), *Spațiul românesc în epoca lui Constantin Brâncoveanu [Romanian space during the time of Constantin Brâncoveanu]* (București: Ars Docendi, 2014), 29-41.
- *Orașele din Țările Române între Occident și Orient. Reprezentările orașului Timișoara în secolele al XVI-lea - al XVII-lea [The Towns from Romanian Principalities between West and East. Representations of 16th – 18th Century Timișoara]*, Monumentul, XV, Lucrările Simpozionului Monumentul – Tradiție și viitor, Ediția a XV-a [The Monument, XV, Papers of The Monument – Tradition and Future Symposium, 15th Edition], Iași, 2013, Coordinators: Mircea Ciubotaru, Aurica Ichim and Lucian-Valeriu Lefter (Iași: 2014), 519-530.
- *Scene de etnologie urbană în imagini istorice ale orașelor României de azi [Scenes of Urban Ethnology in Historical Images of Cities from nowadays Romania]*, in Cibinium 2011 (Sibiu: „ASTRA MUSEUM” Publishing House,

2011), 200-230.

- *Culturile Asiei, Africii și Americii în colecțiile și expozițiile „Museum für Völkerkunde” din Viena și „Náprstek Museum” din Praga [The Asian, African and American Cultures in the Collections and Expositions of Vienna’s “Museum für Völkerkunde” and Prague’s “Náprstek Museum”]*, in *Cibinium 2009-2010* (Sibiu: „ASTRA MUSEUM” Publishing House, 2010), 232-241.
- *Noțiuni necesare cercetării reprezentărilor grafice ale orașelor [Necessary concepts in Towns Graphics Research]*, in *Monumentul*, IX, Lucrările Simpozionului *Monumentul – Tradiție și viitor*, Ediția a IX-a [The Monument, IX, Papers of *The Monument – Tradition and Future Symposium*, 9th Edition], Iași, 2007, Coordinators: Lucian-Valeriu Lefter and Aurica Ichim (Iași: Dosoftei Publishing House, 2008), 457-482.
- *Monumentele, elemente de identificare a orașelor reprezentate în imaginile istorice [Monuments as Identifying Elements of Towns Represented in Historical Pictures]*, in *Monumentul*, VII, Lucrările Simpozionului *Monumentul – Tradiție și viitor*, Ediția a VII-a [The Monument, VII, Papers of *The Monument – Tradition and Future Symposium*, 7th Edition], Iași, 2005, Coordinators: Silviu Văcaru and Aurica Ichim (Iași: Trinitas Publishing House, 2006), 243-251.
- *Un colecționar de stampe român călător în Occident [A Romanian Prints Collector travelling West]*, in *Călători români în Occident. Secoalele XVII-XX [Romanian Travellers in the West. 17th-20th Centuries]*, Coordinator: Nicolae Bocșan, Ioan Bolovan, Center for Transylvanian Studies (Cluj-Napoca: Romanian Cultural Institute, 2004), 247-253.
- *Despre fortificațiile neolitice din România [About Neolithically Fortifications in Romania]*, în *Analele Asociației Naționale a Tinerilor Istorici din Moldova. Anuar Istoric [Annals of the National Youth History Association of Moldova. History Yearbook]*, vol. 1 (Chișinău: Ruxanda Publishing House, 1999), 9-13.
- *Despre fortificațiile neo-eneolitice din România [About Neo-Eneolithically Fortifications in Romania]*, în *Lucrările Sesiunii Naționale de Comunicări a Cercurilor științifice Studențești. Arheologie-Istorie [Papers of the National Communication Session of the Scientific Circles of Students. Archeology-History]* 2, (Târgoviște: 1998), 157-163.

Studies and articles (ERIH PLUS CEEOL, SCOPUS journals)

- *Before and after Emile-André Lecomte du Nouÿ or the Birth of National Style in Romanian Architecture*, in *Forging Architectural Tradition: National Narratives, Monument Preservation and Architectural Work in the Nineteenth-Century* Edited by Dragan Damjanović and Aleksander Łupienko (Berghahn Books 2022), 102-122.
- *Luigi Mayer, an European painter-traveller at the end of the 18th Century*, în „eikonocity”, Napoli, anul IV, nr. 2, iulie – decembrie 2019, 29-45.
- *Historical Images General Views of Sibiu – from the Brukenthal National Museum Collection – Art as well as Documents*, Brukenthal. Acta Musei 14 (2) (2019), 369-379.
- *Istoriografia interbelică privitoare la imaginile istorice ale orașelor actualei României [Interwar Historyography about Historical Images of nowadays Romanian Towns]*, Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane Sibiu 23 (2016), 35-45.
- *Imagini istorice ale orașelor actualei României în tipografii europene (secolele XVI-XVIII) [Historical Images of Nowadays Romanian Towns in European Printing Houses (16th - 18th Centuries)]*, Transilvania 4-5 (2016), 98-105.
- *Historical Images Of Present Day Romanian Cities: Timișoara and the Crescent*, Brukenthal. Acta Musei 10, 2 (2015), 181-190.
- *Imaginiile istorice ale orașelor actualei României tipărite la Antwerpen*

[*Historical Images of nowadays Romania printed in Antwerpen*], Transilvania 5-6 (2014), 96-101.

- *Cercetări de istorie urbană în centre europene. Cu specială privire la imaginile istorice ale orașelor (din România)* [*Urban History Research in European Centres. With Special Regard to Historic Images of (Romanian) Towns*], Historia Urbana 21 (2013), 71-81.
- *Scene de viață cotidiană din secolul al XVIII-lea în vederi urbane ale pictorului Luigi Mayer* [*Scenes of Everyday Life in the 18th Century Urban Views of the painter Luigi Mayer*], Historia Urbana 20 (2012), 35-48.
- *Luigi Mayer and his 18th Century Urban Views*, Brukenthal. Acta Musei 7 (2) (2012), 321-332.
- *Stampe, colecționari și colecții de Stampe. Considerații despre stampe care reprezintă orașe* [*Prints, Collectors and Print Collections. Considerations about Prints representing Cities*], Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane Sibiu 19 (2012), 25-38.
- *Analiza imaginilor istorice ale orașelor României de azi* [*Analysis of the Historical Images of Cities from Today's Romania*], Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane Sibiu 18 (2011), 57-68.
- *Imagini ale orașelor actualei României în vechi cărți europene aflate în Biblioteca Brukenthal* [*Historical Images of Present Day Romania Towns in Old European Books from the Brukenthal Library*], Transilvania 12 (2010), 81-85.
- *Probleme ale cercetării imaginilor istorice ale orașelor actualei României* [*Research Problems about Historical Images of Towns from Nowadays Romania*], Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane Sibiu 17 (2010), 57-65.
- *Despre surse iconografice utilizate eronat. Cazul „Liber Chronicarum”* [*About Iconographic Sources incorrectly used. The “Liber Chronicarum” Case*], Historia Urbana 12, 1-2 (2004), 23-29.
- *Reprezentări grafice ale orașelor din România. Secolul al XIX-lea. Caracteristici* [*Graphic Representations of Romanian Cities. 19th Century Characteristics*], Historia Urbana 10, 1-2 (2002), 95-110.
- *Despre artiști englezi și francezi din secolul al XIX-lea autori ai reprezentărilor grafice privind orașele românești* [*About British and French artists of the 19th Century, authors of Romanian Town Views*], Sargetia 30 (2001-2002), 779-788.
- *Reprezentări grafice ale orașelor din România. Secolele XV-XVIII. Caracteristici* [*Graphic Representations of Romanian Cities. 15th-18th Centuries. Characteristics*], Historia Urbana 9, 1-2 (2001), 79-90.

Studies and articles (in other journals)

- *Orașe din Transilvania în imagini de secol XVIII* [*Cities from Transylvania in 18th Century Images*], Marisia 22-23 (2013), 101-120.
- *Reprezentări grafice ale Brașovului* [*Graphic Representations of the Town Brașov*], Țara Bârsei 2 (2) (2003), 125-128.
- *Reprezentări grafice ale orașelor între real și imaginări* [*Towns Graphic Representations Between Reality and Imagination*], Țara Bârsei 3 (3) (2004), 147-153.

**In collaboration
studies and articles
(ERIH PLUS, CEEOL,
SCOPUS)**

- *Un istoric transilvan și cartea sa aflată în colecțiile Bibliotecii Brukenthal: Johannes Tröster, Das Alt- und Neu- Deutsche Dacia* [*A Transylvanian Historian and his Book in the Brukenthal Library Collections: Johannes Tröster, Das Alt- und Neu- Deutsche Dacia*], Nürnberg, 1666, Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane Sibiu 22 (2015), 29-41 (with Constantin Ittu).

In collaboration studies and articles

- *Vederi generale ale Sibiului din colecțiile Muzeului Național Brukenthal* [*General Views of Sibiu from Brukenthal National Museum Collections*], in *In*

Studies and articles published on-line

honorem prof. univ. dr. Sabin Adrian Luca. *Istorie și destin [History and Destiny]*. Raluca Maria Teodorescu, Alexandru Constantin Chitău, Adrian Georgescu, Anamaria Tudorie (coordinators). Dana Roxana Hrib (editor) (Sibiu: Brukenthal National Museum Publishing House, 2019), 397-411 (with Delia Voina).

– *Comerțul stradal urban sau satul din mijlocul orașului [Urban Street Trade or the Village from the Middle of the Town]*, in *Studii de etnologie [Studies of Ethnology]*. In honorem prof. univ. dr. Ilie Moise, coordonator Andreea Buzaș (Bucharest: Ethnological Publishing House, 2018), 87-101 (with Delia Voina).

– *Repertoriul imaginilor istorice ale Castelului Corvinilor din Hunedoara [The Repertoire of Historical Images of Corvin Castle in Hunedoara]*, in *Comunicări științifice [Scientific communications]*, vol. I. Fundația Livia și Ion Piso, Centrul Documentar Expozițional al nobilimii române maramureșene (Bucharest: Eikon Publishing House, 2018), 2018, 157-186 (with Cristian-Constantin Roman).

– *Istoricul cercetărilor cu privire la așezarea neolică de la Turdaș – Luncă (jud. Hunedoara) [State of the Art about the Neolithically Settlement from Turdaș – Luncă (Hunedoara County)]*, in *Adevărul omenește posibil pentru rânduirea binelui. Die menschlich mögliche Wahrheit zur einrichtung des guten. The truth humanly possible for the settlement of good* (Oradea, 2001), 63-84 (with Sabin Adrian Luca).

– *Urban food in text and image. Historical images of nowadays Romanian cities in 18th and 19th Centuries European travel literature*, at The 7th AISU Congress, *Food and the City*, Padova, 3-5 September 2015, Working Paper, C18MVMafrići paperALSpanu.doc.

– *The Crescent in Historical Images of Romanian Cities (16th - 18th Centuries)*, at European Association for Urban History 12th International Conference on Urban History *Cities in Europe, Cities in the World*, Working Paper, Spănu.pdf, September 2014, 1-10.

– *Siege and Battle Scenes in Historical Images of Romanian Towns*, in Hilde Heynen & Janina Gosseye (eds.), *Proceedings of the 2nd International Conference of the European Architectural History Network*, Brussels, 31 May – 2 June 2012, Koninklijke Vlaamse Academie van Belgie vooon Wetenschappen en Kunsten, Contrafactorum (Brussels: Universa Press, 2012), 61-64.

– *Vechi reprezentări ale orașelor actualei României – element de cunoaștere pentru cultura europeană [Old Graphic Representations of nowadays Romania – Element of Knowledge for European Culture]*, published on-line at <http://www.cultura.postdoc.acad.ro/cursanti/anda-lucia spanu.pdf>

– *Archives, Libraries and Museums from Romania: Knowledge Management of Special Collections of Historical Images of Towns*, CIDOC 2011 – KNOWLEDGE MANAGEMENT AND MUSEUMS, Brukenthal National Museum, Sibiu, 4th – 9th September 2011, at http://network.icom.museum/fileadmin/user_upload/minisites/_cidoc/ConferencePapers/2011/Spanu_AL_Cidoc_2011.pdf.

– Gudrun-Liane Ittu, *Scurtă istorie a Muzeului Brukenthal*, 2008, Editura Altip, Alba Iulia, 2008, 120 p. + 31 plansă, Transilvanian Review 30 (2011) 148-150.

Reviews Web of science

Reviews

– Peter Burke, *Polimatul. O istorie culturală de la Leonardo da Vinci la Susan Sontag* (București: Litera, 2021), 384 p., ilustrații, în Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane Sibiu XXIX, 2022, p. 207-212.

– Sorin Iftimi, *Orașul Iași în imagini vechi (secolele XVII-XIX). Gravuri, stampe, litografii, picturi / Jassy in old images (17th – 19th centuries). Engravings, prints, lithographs, paintings* (Iași: DAR Development Publishing; Heidelberg: HERLO Verlag, 2020), 248 p., il., în *Historia Urbana*, XXIX, 2021, p. 287-290.

– Alexandru Nicolaescu, *Universul bibliologic în paginile revistei Transilvania*

- 1868-1918 (Cluj-Napoca: Editura Mega, 2020), 258 p., în *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane Sibiu*, XXVIII, 2021, p. 259-261.
- 1989 ANNUS MIRABILIS. *Three decades after: desires, achievements, future*. Edited by Florin Abraham] (Bucureşti: editura comunicare.ro, 2020), 360 p., în *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane Sibiu*, XXVIII, 2021, p. 250-252.
 - „eikonocity”, Napoli, anul IV, nr. 1, ianuarie – iunie 2019, 78 p., il. și nr. 2, iulie – decembrie 2019, 128 p., il., în *Historia Urbana* 28 (2020), 356-360.
 - „eikonocity”, Napoli, anul III, nr. 1, ianuarie – iunie 2018, 104 p., il., pl., h. și nr. 2, iulie – decembrie 2018, 118 p., il., pl., h. ISSN 2499-1422, *Historia Urbana* 26 (2019), 331-333.
 - „eikonocity”, Napoli, anul II, nr. 1. Ianuarie – iunie 2017, 144p., pl., h. și nr. 2, iulie – decembrie 2017, 145 p. il., pl., h. ISSN 2499-1422, *Historia Urbana* 25 (2018), 236-239.
 - „eikonocity”, Napoli, anul I, nr. 2, iulie – decembrie 2016, 84 p. il., pl., h. ISSN 2499-1422, *Historia Urbana* 24 (2017), 305-306.
 - Despre Coreea de Nord în trei cărți de memorialistică, Document. Buletinul Arhivelor Militare Române 1 (75) (2017), 96-100.
 - Eikonocity, anno I, n. 1, gen.-giu. 2016, *Historia Urbana* 23 (2016), 325-326.
 - Topografia Bistrița, *Historia Urbana* 23 (2016), 313-314.
 - Edmund de Waal, *Iepurele cu ochi de chihlimbar. O misterioasă moștenire de familie*. Colecția eseuri și confesiuni (Iași: Polirom, 2014), 420 p. (cu ilustrații în text), *Historia Urbana* 22 (2015), 251-253.
 - Maria [Emilia] Crângaci tiplic, „Oaspeții germani” în sudul Transilvaniei. Istorie, arheologie și arhitectură (secolele XII-XIII) (Bucureşti: Editura Academiei Române, 2011), 396 p. + 7 h. + 55 pl., Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane Sibiu 19 (2012), 199-200.
 - Brăila 1711 (Ionel Cândeа, *Brăila 1711. Documente și studii*. Brăila: Muzeul Brăilei, Editura Istros, 2011, 252 p.; Mihai Maxim, *Brăila 1711. Noi documente otomane*. Brăila: Muzeul Brăilei, Editura Istros, 2011, 122 p.), *Historia Urbana* 20 (2012), 304-306.
 - Liliana Popa, *Oameni și cărți în Sibiul de altădată. Tipografi și tiparne, bibliofili și biblioteci, librari și librării în mărturii documentare*. Hermannstadt / Sibiu: Schiller Verlag / Editura Schiller, 2010, *Historia Urbana* 19 (2011), 246-247.
 - Bucureşti 550 de ani de la prima atestare documentară 1459–2009. Cordonator Radu Olteanu. Texte de Constantin Rezachevici, Adrian-Silvan Ionescu, Emanuel Bădescu, Cezara Mucenic, Adrian Majuru. Editat de ArCub – Centrul de proiecte culturale al Primăriei Municipiului Bucureşti, [2009], *Historia Urbana* 19 (2011) 244-246.
 - Cibinium 2006-2008, Sibiu, Editura „ASTRA Museum”, Partea I, 2008, 350p.; Partea a II-a, 2009, 350 p., *Cibinium 2009-2010* (Sibiu: Editura „ASTRA MUSEUM”, 2010), 232-241 (coautor cu Delia Voina).
 - Călimăneşti. Monografie istorică și etnografică, Sorin Radu, Vasile Ciobanu și Radu Racovițan, coord. Bucureşti: Editura Spandugino: 2009, 418 p. + 22 p. il. color, *Historia Urbana* 18 (2010), 283-286.
 - Corneliu Gaiu, Vasile Duda, *Topografia monumentelor din municipiul Bistrița. Centrul istoric*, Cluj-Napoca: Editura Accent: 2008, 254 p., il., *Historia Urbana* 18 (2010), 282-283.
 - Ionel Ioniță, *Muzee memoriale și colecții bucureștene în perioada 1945-2000*, Bucureşti, Editura Domini Serv, 2009, 224 p., 71 il. în text, Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane Sibiu 17 (2010), 225-226.

- *Cibinium 2006-2008*. Partea I, Editura „ASTRA MUSEUM”, 2008, 350 p.
- Studii și comunicări de etnologie 22 (2009), 243-244.
- Eugenia Greceanu, *Ansamblul urban medieval Botoșani. Botoșanii care s-au dus*, Casa Editorială Demiurg, Iași, 2009, 134 p. + 164 il., Forum cultural 9 (4), (decembrie 2009), 45-46.
- *Istoria orașului Oradea*, coordonatori Liviu Borcea și Gheorghe Gorun, ediția a II-a revăzută și adăugită, Oradea, Editura Arca, 2007, 510 p. + XXXI p. fotografii color, Historia Urbana 17 (2009), 347-348.
- Gudrun-Liane Ittu, *Scurtă istorie a Muzeului Brukenthal*, 2008, editura Altip, Alba Iulia, 2008, 120 p. + 31 planșe, Historia Urbana 17 (2009), 360-363.
- *Orașul din spațiul românesc între Orient și Occident. Tranziția de la medievalitate la modernitate*, editor Laurențiu Răduvan, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași, 2007, 362 p., Historia Urbana 16 (1-2) (2008), 272-274.
- Dan Dumitru Iacob (coordonator), text Gheorghe I. Cantacuzino, Șerban Dragomirescu, Dan Dumitru Iacob, Carmen Oprescu, *Atlas istoric al orașelor din România / Städtegeschichteatlas Rumäniens*, Seria B / Reihe B, țara Românească / Walachei, Fascicula 2/2. Lieferung, Câmpulung/Langenau, hărți Mariana Vlad, traducere Sigrid Pinter, Editura Enciclopedică / Enzyklopädischer Verlag, București / Bukarest, 2008, XVIII + 18 p + 8 h. + o litografie, Historia Urbana 16 (1-2) (2008), 261-262.
- Dan Dumitru Iacob (coordonator), Paul Niedermaier, Judit Pál, Zeno-Karl Pinter, Mihaela Sanda Salontai, *Atlas istoric al orașelor din România*, Seria C, Transilvania, Fascicula 2 – Sebeș / Städtegeschichteatlas Rumäniens, Reihe C, Transsylvania, 2. Lieferung – Mühlbach, hărți Simona Bondor, traducere Sigrid Pinter, Gudrun Liane Ittu, Editura Enciclopedică, București, 2004, XIV + 14 p. + 11 planșe, Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane Sibiu 13-14 (2006-2007), 440-442.
- *Banca și orașul*, Magazin Istorici (București) 41, 8 (485) (august 2007), 92.
- *Monumentul*, VII, Lucrările simpozionului național Monumentul – tradiție și viitor, Ediția a VII-a, Iași, 2005, volum coordonat de Silviu Văcaru și Aurica Ichim, Editura Trinitas, Iași, 2006, 592 p., Historia Urbana 14 (2) (2006), 404-405.
- *Civilizația urbană din spațiul românesc în secolele XVI–XVIII. Studii și documente*, editor Laurențiu Răduvan, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași, 2006, 272 p., Historia Urbana 14 (2) (2006), 391-392.
- *The Romanian World in Images. XV–XIX Centuries, Interactive CD-ROM / Lumea românească în imagini. Secolele XV–XIX*, CD-ROM interactiv, Text & legends / Text și legende: Cătălina Macovei; Photograph credits / Sursă de imagini: Biblioteca Academiei Române; Image processing / Prelucrare imagini: Roxana Enciu; Graphic design / Concepție grafică: Silvia Gugu, Gabriel Nicula; English version / Varianta engleză: Tudor Șoiman; Programming / Programare: Constantin Coșoiu; Project co-ordinators / Coordonatori de program: Arpad Harangozo, Ovidiu Morar, NOI Media Print, București, [2004], Historia Urbana 12 (1-2) (2004), 187-191.
- *Bild und Wahrnehmung der Stadt*, Hrsg. von Ferdinand Opll im Auftrag des Österreichischen Arbeitskreises für Stadtgeschichtsforschung und in Zusammenarbeit mit dem Wiener Stadt- und Landesarchiv und dem Ludwig-Bolzmann-Institut für Stadtgeschichtsforschung, Linz, 2004, Historia Urbana 12 (1-2) (2004), 178-180.
- *București. Materiale de istorie și muzeografie*, XVI, Muzeul Municipiului București, 2002, Historia Urbana 11 (1-2) (2003), 254-255.

Conference presentations

- Radu Olteanu, *Bucureşti în date și întâmplări*, Bucureşti, Editura Paideia, 2002, 512 p., Historia Urbana 10 (1-2) (2002), 217-218.
- Eugen Străușiu, *Sibiul între medieval și modern*, Sibiu, Editura Etape, 2000, 308 p., Historia Urbana 8 (1-2) (2000), 267-268.
- CIRICE 2018 – VIII Convegno Internazionale Di Studi / VIII International Conference – *La Città Altra / The Other City* Napoli, 25-27 ottobre 2018 / Naples, October 25-27th, 2018, Historia Urbana 26 (2019), 336-337.
- EAUH 14th International Conference on Urban History *Urban renewal and resilience cities in comparative perspective*, Rome, August 29th – September 1st, 2018, Historia Urbana 26 (2019), 335-336.
- *La città, il viaggio, il turismo. Percezione, produzione e transformatione*. Al VIII-lea Congres al Asociației Italiene pentru Istorie Urbană [The City, the Travel, the Tourism. Perception, Production and Processing. The 7th Italian Association for Urban History Congress], Napoli. 7–9 septembrie 2017, Historia Urbana 25 (2018), 243-244.
- The 7th AISU Congress, *Food and the City*, Padova, 3-5 September 2015, Historia Urbana 23 (2016), 330-331.
- *Orașe în Europa – orașe în lume*. A XII-a conferință internațională a Asociației Europene de Istoria Orașelor. Portugalia, Lisabona, 3-6 septembrie 2014 [Cities in Europa – Cities in the World, 12th International Conference on Urban History. European Association for Urban History. Portugal, Lisbon, September 3-6, 2014], Historia Urbana 22 (2015), 263-264.

Events

- *La mulți ani, Domnule profesor!*, In honorem Vasile Ciobanu, Coord. Corneliu Pintilescu, Sibiu, Editura Honterus, 2017, p. 29-32.
- Prof. Dr. Vasile Ciobanu zum 70. Geburstag, Forschungen zur Volks und Landeskunde 60 (2017), 150-159.
- *Vasile Ciobanu la aniversarea celor 70 de ani*, Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane Sibiu 24 (2017), 19-24.
- *Gudrun-Liane Ittu, la aniversare*, Studii și comunicări de etnologie 19 (2015), 230-233.