

CURRICULUM VITAE

I. DATE GENERALE

Nume și prenume: TERIAN-DAN Andrei

Data și locul nașterii: 30 noiembrie 1979, Sibiu

Gradul didactic și științific: conferențiar universitar doctor, abilitat în Filologie

Afilierea instituțională: Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Facultatea de Litere și Arte, Departamentul de Studii Romanice

Domeniul de specialitate: Filologie

Subdomenii: literatura română, istoria criticii literare românești și europene, literatura mondială, teorii literare contemporane, modele culturale, abordări interdisciplinare ale literaturii

Contact: tel. 0722/684812; e-mail: andrei.terian@ulbsibiu.ro; andreiterian@gmail.com

II. STUDII EFECTUATE ȘI DIPLOME OBȚINUTE

2014 (3 februarie): **abilitare în domeniul Filologie**, la Universitatea din București, cu teza *Critica literară românească în context internațional*. Ordinul Ministrului Educației Naționale nr. 166/07.04.2014.

2011 (1 februarie) – 2013 (31 ianuarie): **studii postdoctorale** în cadrul Școlii Postdoctorale „Valorificarea identităților culturale în procesele globale” a Academiei Române, cu proiectul *Teorii, metode și strategii de lectură în critica și istoriografia literară românească de la T. Maiorescu la E. Lovinescu. O abordare comparatistă* (coord.: Acad. Prof. univ. dr. Eugen Simion). Certificatul de absolvire nr. 216/30.06.2013, media 10.

2004 (1 octombrie) – 2007 (13 decembrie): **studii doctorale** la Facultatea de Litere a Universității din București, finalizate prin susținerea publică a tezei cu titlul *G. Călinescu – teorie și metodă în critica și istoria literară* (coord.: Prof. univ. dr. Nicolae Manolescu). Diploma de doctor în Filologie nr. 282/13.05.2008, distincția *summa cum laude*.

2002 (1 octombrie) – 2003 (1 iulie): **studii aprofundate** în Filologie (nivel MA/ specializarea „Evoluția formelor poetice românești în secolul XX”) la Facultatea de Litere și Arte a Universității „Lucian Blaga” din Sibiu. Absolvent cu media 10. Diploma de Studii Aprofundate nr. 111/17.05.2004, media examenului de disertație 10.

1998 (1 octombrie) – 2002 (1 iulie): **studii de licență** în Filologie (nivel BA/ specializarea limba și literatura română – limba și literatura franceză) la Facultatea de Litere de la Universitatea din București (1998-2000), apoi la Facultatea de Litere, Istorie și Jurnalistică de la Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu (2000-2002). Absolvent al Facultății de Litere, Istorie și Jurnalistică a Universității „Lucian Blaga” din Sibiu ca șef de promoție, cu media 9,75. Diploma de licență nr. 2480/06.04.2004, media examenului de licență 10.

III. EXPERIENȚA PROFESIONALĂ ȘI LOCURILE DE MUNCĂ

- 2013 (1 octombrie) – prezent: conferențiar universitar la Facultatea de Litere și Arte de la Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu (Departamentul de Studii Române); discipline predate: *Literatura română contemporană* (curs și seminar); *Evoluția criticii și a istoriei literare românești* (curs și seminar); *Sincronism și diferențiere în literatura română* (curs și seminar); *Paradigme literare postbelice* (curs și seminar); *Retorica romanului românesc* (seminar).
- 2008 (1 octombrie) – 2013 (30 septembrie): lector universitar la Facultatea de Litere și Arte de la Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu (Catedra de Limba și Literatura Română/ din 2011, Departamentul de Studii Române).
- 2006 (1 octombrie) – 2008 (30 septembrie): asistent universitar la Facultatea de Litere și Arte de la Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu (Catedra de Limba și Literatura Română).
- 2006 (1 ianuarie) – prezent: cercetător științific principal III (1/2 normă) la Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu” al Academiei Române din București.
- 2005 (1 decembrie) – 2014 (1 martie): redactor la revista „Cultura” din București.
- 2003 (1 aprilie) – 2014 (1 martie): redactor la revista de cultură și artă „Euphorion” din Sibiu.
- 2002 (1 octombrie) – 2006 (30 septembrie): preparator universitar (până la 1 martie 2003, suplinitor; după această dată, titular) la Facultatea de Litere și Arte de la Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu (Catedra de Limba și Literatura Română).

IV. PROIECTE DE CERCETARE

1. Director (*PI*) al proiectului „A World-Systems Analysis of Semiperipheral Literatures: The case of Romanian Literature” (proiect CNCS-UEFISCDI, nr. PN-II-RU-TE-2012-3-0411, valoare contractată: 655.500 RON/aprox. 150.000 EUR, durata: 1 mai 2013 – 30 septembrie 2016, Contract de finanțare nr. 56/30.04.2013) – cf. <http://granturi.ulbsibiu.ro/wsa/>.
2. Director (*PI*) al proiectului „Modele metodologice și ideologice europene și nord-americane în teoria, critica și istoriografia literară românească din perioada 1965-2010” (proiect CNCS-UEFISCDI, nr. PN-II-RU-PD-2010-676, valoare contractată: 332.000 RON/ aprox. 80.000 EUR, durata: 1 august 2010 – 31 iulie 2012, Contract de finanțare nr. 56/04.08.2010). – v. site-ul proiectului: <http://granturi.ulbsibiu.ro/modele/>.
3. Membru în echipă sau colaborator extern la alte 7 proiecte de cercetare (dintre care 2 internaționale și 7 naționale).

V. LUCRĂRI PUBLICATE

A. Volume:

A1. Volume de autor unic publicate la edituri acreditate CNCS:

1. **Terian, Andrei.** *Critica de export. Teorii, contexte, ideologii*, Editura Muzeul Literaturii Române (CNCS B), București, 2013, 336 p. ISBN 978-973-167-217-5

2. **Terian-Dan, Andrei.** *Teorii, metode și strategii de lectură în critica și istoriografia literară românească de la T. Maiorescu la E. Lovinescu. O abordare comparativă*, Editura Muzeului Național al Literaturii Române (CNCS B), București, 2013, 204 p. ISBN 978-973-167-150-5
3. **Terian, Andrei.** *G. Călinescu. A cincea esență*, Editura Cartea Românească (CNCS B), București, 2009, 768 p. ISBN 978-973-23-2853-8

A2. Volume publicate în calitate de coautor la edituri acreditate CNCS

1. Simion, Eugen (coord. gen.); Danțiș, Gabriela; Drăgoi, Gabriela, Durnea, Victor, Faifer, Florin... (coordonare și revizie); ...; **Terian, Andrei et alii.** *Dicționarul literaturii române*, volumul I, A-L, Editura Univers Enciclopedic Gold (CNCS B), București, 2012, 838 p. ISBN 978-606-8358-46-8
2. Simion, Eugen (coord. gen.); Danțiș, Gabriela; Drăgoi, Gabriela, Durnea, Victor, Faifer, Florin... (coordonare și revizie); ...; **Terian, Andrei et alii.** *Dicționarul literaturii române*, coord. gen. Eugen Simion, volumul II, M-Z, Editura Univers Enciclopedic Gold (CNCS B), București, 2012, 835 p. ISBN 978-606-8358-47-5
3. Simion, Eugen (coord. gen.); Balinte, Cristina; Iovănel, Mihai; **Terian, Andrei**; Ifrim, Nicoleta; Grigor, Andrei. *Cronologia vieții literare românești. Perioada postbelică*, vol. VIII: 1958-1959, Editura Muzeul Literaturii Române (CNCS B), București, 2012, 515 p. ISBN 978-973-167-100-0
4. Simion, Eugen (coord. gen.); Iovănel, Mihai; Balinte, Cristina; **Terian, Andrei**; Grigor, Andrei; Ifrim, Nicoleta; Crihană, Alina. *Cronologia vieții literare românești. Perioada postbelică*, vol. VII: 1956-1957, Editura Muzeul Literaturii Române (CNCS B), București, 2011, 463 p. ISBN 978-973-167-077-5
5. Simion, Eugen (coord. gen.); Bîrna, Nicolae; Soare, Oana; Safta, Oana; Iovănel, Mihai; Balinte, Cristina; **Terian, Andrei**; Grigor, Andrei; Crihană, Alina; Ifrim, Nicoleta. *Cronologia vieții literare românești. Perioada postbelică*, vol. VI: 1954-1955, Editura Muzeul Literaturii Române (CNCS B), București, 2011, 489 p. ISBN 978-973-167-076-8
6. Simion, Eugen (coord. gen.); Grigor, Andrei; Ionescu, Mariana; Iovănel, Mihai; **Terian, Andrei.** *Cronologia vieții literare românești. Perioada postbelică*, vol. I: 1944-1945, Editura Muzeul Literaturii Române (CNCS B), București, 2010, 481 p. ISBN 978-973-167-041-6
7. Simion, Eugen (coord. gen.); Anton, Manuela; Avramescu, Tiberiu; Axinte, Șerban; Baconsky, Leon; ...; **Terian, Andrei et alii** (112 coautori). *Dicționarul general al literaturii române*, volumul VII, Ț-Z, Editura Univers Enciclopedic (CNCS B), București, 2009, 556 p. ISBN 978-973-637-190-5
8. Simion, Eugen (coord. gen.); Alexiu, Lucian; Andraș, Carmen; Anton, Manuela; Avramescu, Tiberiu; ...; **Terian, Andrei et alii** (134 de coautori). *Dicționarul general al literaturii române*, volumul VI, S-T, Editura Univers Enciclopedic (CNCS B), București, 2007, 827 p. ISBN 978-973-637-164-6
9. Simion, Eugen (coord. gen.); Anton, Manuela; Avramescu, Tiberiu; Axinte, Șerban; Balinte, Cristina Martha; ...; **Terian, Andrei et alii** (129 coautori). *Dicționarul general al literaturii române*, coord. gen. Eugen Simion, volumul V, P-R, Editura Univers Enciclopedic (CNCS B), București, 2006, 723 p. ISBN 978-973-637-138-7
10. Simion, Eugen (coord. gen.); Andraș, Carmen; Anton, Manuela; Apetroaie, Ion; Axinte, Șerban; ...; **Terian, Andrei et alii** (143 de coautori). *Dicționarul general al literaturii române*, coord. gen. Eugen Simion, volumul IV, L-O, Editura Univers Enciclopedic (CNCS B), București, 2005, 746 p. ISBN 978-973-637-111-5

B. Capitole în volume colective

1. **Terian, Andrei.** *The Dark Modernism. Reading Subversive(ly) Poetry in National-Communist Romania*, în Iulian Boldea (ed.), *Memory, Identity, and Intercultural Communication*, Edizioni Nuova Cultura, Roma, 2012, p. 193-205. ISBN 8868120011, 9788868120016
2. **Terian, Andrei.** *Legalized Translations: The Ideological Filtering of Literary Criticism Works Translated into Romanian during National-Communism (1965-1989)*, în Edita Gromova, Maria Kusa (eds.), *Preklad a kultura 4*, SAV, Bratislava – Nitra, 2012, p. 240-249. ISBN 8055801436, 9788055801438
3. **Terian, Andrei.** *Reading Romanian Avant-Garde Poetry: A Case Study and Its Theoretical Consequences*, în Iulian Boldea, Cornel Sigmirean, Simion Costea (ed.), *Culture, Elites, and European Integration*, vol. I: *Philologia*. Editions Prodifmultimedia, Paris, 2011, p. 68-75. ISBN 97827497-0112-7, EAN 9782749701127
4. **Terian, Andrei.** *Toward a History of Critical Reading*, în Iulian Boldea, Al. Cistelean, Eugeniu Nistor (eds.), *Literature, Communication, Interculturality*, Edition Asymetria, Paris, 2011, p. 61-69. ISBN 978-2-9536827-2-4
5. **Terian, Andrei.** *Realismo e metafinzione nel romanzo rumeno contemporaneo*, în Nicoleta Neșu (ed.), *Il Romanzo rumeno contemporaneo (1989-2010). Teorie e proposte di lettura*, Bagatto Libri, Roma, 2010, p. 25-42. ISBN 9788878061828
6. **Alte 13 capitole publicate în volume apărute la edituri din România.**

C. ARTICOLE PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE

1. **Terian, Andrei.** *Faces of Modernity in Romanian Literature: A Conceptual Analysis*, în "ALEA: Estudos Neolatinos" (**ISI-AHCI**), 16:1, 2014, p. 15-34. ISSN 1517-106X
2. **Terian, Andrei.** *Comparative Literature in Contemporary Romania: Between National Self-Legitimation and International Recognition*, în "Primerjalna književnost" (**ISI-AHCI**), 36:3, 2013, p. 1-18. ISSN 0351-1189
3. **Terian, Andrei.** *National Literature, World Literatures, and Universality in Romanian Cultural Criticism (1867-1947)*, în "CLCWeb – Comparative Literature and Culture" (**ISI-AHCI**), 15:5 (Special Issue: *World Literatures from the Nineteenth to the Twenty-first Century*), 2013, article 11. ISSN 1481-4374. Accession Number: WOS:000331446400011
4. **Terian, Andrei.** *The Incomparable as Uninterpretable: Comparative Literature and the Question of Relevant (Re)Contextualization*, în "World Literature Studies" (**ISI-AHCI**), 5(22):2 (Special Issue: *Comparative Literary Studies as Cultural Criticism*), 2013, p. 52-63. ISSN 1337-9275. Accession Number: WOS:000322091400006.
5. **Terian, Andrei.** *Constructing Transnational Identities: The Spatial Turn in Contemporary Literary Historiography*, în "Primerjalna književnost" (**ISI-AHCI**), 36:2 (Special Issue: *The Spatial Turn in Literary Studies*), 2012, p. 75-84. ISSN 0351-1189. Accession Number: WOS:000323989300006.
6. **Terian, Andrei.** *The Rhetoric of Subversion: Strategies of 'Aesopian Language' in Romanian Literary Criticism under Late Communism*, în "Slovo" (**ISI-AHCI**), 24:2, 2012, p. 75-95. ISSN 0954-6839. WOS:000313956500002
7. **Terian, Andrei.** *Is There an East-Central European Postcolonialism? Towards a*

- Unified Theory of (Inter)Literary Dependency*, in “World Literature Studies” (ISI-AHCI), 4(21):3 (Special Issue: *Postcolonialism and Literature*), 2012, p. 21-36. ISSN 1337-9275. Accession Number: WOS:000310117400003.
8. **Terian, Andrei.** *Reading World Literature: Elliptical or Hyperbolic? The Case of Second-World National Literatures*, in “Interlitteraria” (ERIH NAT), vol. 17, 2012, p. 18-27. ISSN 1406-0701.
 9. **Alte 14 articole apărute în reviste CNCS (cat. B și C) din România.**

VI. PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE ȘTIINȚIFICE

A. Ca organizator/membru în comitetul științific

1. Membru în comitetul de organizare al International Conference “(Re)constructing Latinity: National and Transnational Identities of Romance Cultures. Interdisciplinary and Transdisciplinary Approaches”, Sibiu, 21-23 noiembrie 2013 (<http://conferences.ulbsibiu.ro/latinity2013/>).
2. Membru în comitetul științific al International Conference “Knowledge and Colonial Science”, organizat de Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa, Lisabona, 27-29 noiembrie 2013 (<http://coloquiocienciacolonial2013.files.wordpress.com/2013/04/call-english.pdf>).

B. Lucrări prezentate

1. *Modele de evoluție și scenarii metanarative în istoriile literare românești de după 1990*, lucrare prezentată la al IV-lea Colocviu Internațional de Studii Românești din Cehia și Slovacia (cu tema „Literatura română non-fiction ieri și azi”), organizat de Facultatea de Litere a Universității Caroline din Praga, Institutul de Literatură Mondială al Academiei Slovace de Științe din Bratislava și ICR Praga, Praga, Republica Cehă, 23-24 octombrie 2013.
2. *Istoria literaturii române în epoca globalizării*, lucrare prezentată la Colocviul Internațional al Studiilor Românestice (cu tema „Cum să scriem o istorie a literaturii române astăzi”), Praga, Republica Cehă, 21 noiembrie 2012.
3. *Constructing Transnational Identities: The Spatial Turn in Contemporary Literary Historiography*, lucrare prezentată la 10th Annual International Comparative Literature Colloquium of the Slovenian Comparative Literature Association (“The Spatial Turn in Literary Studies”), Lipica-Sezana, Slovenia, 6-7 septembrie 2012.
4. *Is Non-narrative Literary History Possible? The Case of Contemporary Transnational Literary Histories*, lucrare prezentată la 5th Annual International Conference on Literature, Languages & Linguistics, Atena, Grecia, 9-12 iulie 2012.
5. *The Dark Modernism. Reading Subversive(ly) Poetry in National-Communist Romania*, lucrare prezentată la CLAI 1st International Conference (“Transitions in Comparative Studies”), Cork, Irlanda, 28-30 iunie 2012.
6. *Legalized Translations: The Ideological Filtering of Literary Criticism Works Translated into Romanian during National-Communism (1965-1989)*, lucrare prezentată la International Conference “Translation and culture 4/ Preklad a kultura 4/ Übersetzung und Kultur 4”, Nitra (Slovacia), 22-23 noiembrie 2011.
7. *Reading World Literature: Elliptical or Hyperbolic? The Case of Second-World National Literatures*, lucrare prezentată la “World Literature and National Literatures: 9th International Conference of the EACL”, Tartu (Estonia), 25-28 septembrie 2011.

8. Alte 41 de comunicări prezentate la conferințe din România.

VII. RECUNOAȘTERE PROFESIONALĂ

A. Premii și distincții:

1. Premiul „Tânărul scriitor al anului 2013”, acordat la „Gala Tinerilor Scriitori” pentru volumul *Critica de export: Teorii, contexte, ideologii* (2014).
2. Premiul pentru cercetare științifică „Ad Augusta per Angusta” al Universității „Lucian Blaga” din Sibiu (2011), acordat pentru întreaga activitate științifică.
3. Premiul pentru Critică Literară al Colocviului Tinerilor Scriitori, acordat de Uniunea Scriitorilor din România (ediția a VI-a, Alba Iulia, 2011).
4. Marele Premiu „Prometheus” al Fundației „Anonimul”, categoria *Opera Prima* (2010), acordat pentru volumul *G. Călinescu. A cincea esență*.
5. Premiul pentru Debut al Uniunii Scriitorilor din România (2010), acordat pentru volumul *G. Călinescu. A cincea esență*.
6. Premiul pentru Debut al revistei „România literară” (2010), acordat pentru volumul *G. Călinescu. A cincea esență*.
7. Premiul pentru Debut al revistei „Observator cultural” (2010), acordat pentru volumul *G. Călinescu. A cincea esență*.
8. Premiul pentru Critică literară al revistei „Transilvania” (2010), acordat pentru volumul *G. Călinescu. A cincea esență*.
9. Ordinul Meritul Cultural în grad de Cavaler, categoria A, Literatură (cf. Decretul prezidențial nr. 1229/21.07.2009, publicat în „Monitorul Oficial al României”, nr. 513/27.07.2009), acordat pentru activitatea depusă în cadrul proiectului „Dicționarul general al literaturii române”.
10. Premiul pentru Critică Literară al Colocviului Tinerilor Scriitori, acordat de Uniunea Scriitorilor din România (ediția a II-a, Cluj-Napoca, 2007).
11. Premiul pentru Critică Literară al Fundației Naționale pentru Știință și Artă a Academiei Române (2006).

B. Afilieri profesionale:

1. Membru al Modern Language Association (MLA; din 2013).
2. Membru al Society for Romanian Studies (SRS, din 2012).
3. Membru al Uniunii Scriitorilor din România (USR, din 2010).
4. Membru al Asociației de Literatură Generală și Comparată din România (ALGCR, din 2004).

C. Recenzii și citări:

- a) **28 de recenzii** în publicații culturale românești;
- b) **33 de citări** în reviste de specialitate din străinătate (“CLCWeb – Comparative Literature and Culture”, “ALEA: Estudos Neolatinos”, “Interlitteraria”, “Between: Rivista dell’Associazione di Teoria e Storia Comparata della Letteratura”, “LEA - Lingue e letterature d’Oriente e d’Occidente”, “WIEW: Journal of European Television History and Culture” ș.a.), precum și în reviste și volume CNCS B din România.

D. Expertiză profesională:

1. Recenzent (*peer-reviewer*) la revistele *Transilvania* (CNCS B) și *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”* (CNCS C).

2. Consultant editorial în cadrul colecției internaționale „Studii Românești/ Romanian Studies/ Études Roumaines/ Rumänische Studien”, inaugurată în anul 2013 de către Society for Romanian Studies și Editura Polirom (coordonatori: Assoc. Prof. Lavinia Stan, Francis Xavier University, Canada, și Assoc. Prof. Irina Livezeanu, University of Pittsburgh).
3. Expert independent AFCN (Administrația Fondului Cultural Național), programul „Proiecte editoriale” (2011-2014).
4. Expert UEFISCDI în cadrul proiectului „Elaborarea Strategiei Naționale în domeniul cercetării, dezvoltării tehnologice și inovării pentru perioada 2014-2020” (2013).
5. Expert ISI – Thomson Reuters (categoria „Literatură”) în cadrul *Times Higher Education World University Rankings* (2013-2014).

E. Keynote speaker/invited lecturer

1. *World Literature: a New Frontier for Comparative Literature?*, prelegere ținută la Facultate de Filologie a Universității de Santiago de Compostela (Spania), 23 mai 2012.
2. *The Incomparable as Uninterpretable: Comparative Literature and the Question of Relevant (Re)Contextualization*, prelegere ținută la Institutul de Literatură Mondială al Academiei Slovacă de Științe (Bratislava, Slovacia), 10 aprilie 2013.
3. *Modernism, antimodernism și neomodernism în literatura română. O analiză conceptuală*, conferință invitată la Romanisches Seminar al Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, cu ocazia Reuniunii Catedrelor de Română și a Specialiștilor în Studii Românești din Germania, 12 iulie 2013.

1 iulie 2014

Conf.univ.dr.habil. Andrei TERIAN-DAN