

## Curriculum vitae Europass



### INFORMAȚII PERSONALE

Nume

**IOAN ALBU**

Adresă

**UNIVERSITATEA LUCIAN BLAGA DIN SIBIU,  
FACULTATEA DE ȘTIINȚE SOCIO-UMANE, DEPARTAMENTUL DE ISTORIE, PATRIMONIU ȘI  
TEOLOGIE PROTESTANTĂ  
BD. VICTORIEI 5-7, SIBIU, România**

Telefon

**+4069215556 Mobil: +40766716029**

Fax

E-mail

[ioan.albu@ulbsibiu.ro](mailto:ioan.albu@ulbsibiu.ro);

Naționalitate

română

Data nașterii

13, aprilie, 1959

### EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

- Perioada (de la – până la)
- Numele și adresa angajatorului
  - Tipul activității sau sectorului de activitate
    - Funcția sau postul ocupat
    - Principalele activități și responsabilități
  - Perioada (de la – până la)

[Din 2015-]

**Universitatea „Lucian Blaga“ din Sibiu**

Conferențiar universitar abilitat / din octombrie 2015 profesor universitar abilitat, în urma susținerii concursului pentru ocuparea postului de profesor universitar (iunie 2015)

Conducere doctorate - Istoria medievală, Istoria Bizanțului, Istoria artei antice și medievale, Științe auxiliare ale istoriei, Paleografie și epigrafie

[Din 1999- până în prezent]

**Universitatea „Lucian Blaga“ din Sibiu**

Învățăământ și cercetare

- Numele și adresa angajatorului
- Tipul activității sau sectorului de activitate
  - Funcția sau postul ocupat
  - Principalele activități și responsabilități

**Conferențiar universitar** (Ordinul Ministerului Educației Naționale nr. 5088/1.07.1999, Decizia nr. 352/29.10.1999 a ULBS)

Istorie medievală a României, Istoria medievală universală, Istoria Bizanțului, Științe Auxiliare ale Istoriei, Paleografie (latină, germană, chirilică), Epigrafie medievală, Instituții medievale,

Arhivistică, Geografie și demografie istorică, Limba izvoarelor istorice

- Perioada (de la – până la)
- Numele și adresa angajatorului
- Tipul activității sau sectorului de activitate
  - Funcția sau postul ocupat
    - Principalele activități și responsabilități

[Din 1999- 2004]

**Universitatea „1 Decembrie” din Alba Iulia**

Învățământ și cercetare

**Conferențiar universitar**

Istoria medievală universală, Istoria Bizanțului, Instituții medievale,

- Perioada (de la – până la)
- Numele și adresa angajatorului
- Tipul activității sau sectorului de activitate
  - Funcția sau postul ocupat
    - Principalele activități și responsabilități

[Din 1994- 1999]

**Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Facultatea de Istorie și Patrimoniu „Nicolae Lupu”**

Învățământ și cercetare

**Lector universitar**

Istorie medievală a României, Istoria medievală universală, Istoria Bizanțului, Științe Auxiliare ale Istoriei, Paleografie (latină, germană, chirilică), Epigrafie medievală, Instituții medievale, Arhivistică

- Perioada (de la – până la)
- Numele și adresa angajatorului
- Tipul activității sau sectorului de activitate
  - Funcția sau postul ocupat
    - Principalele activități și responsabilități

[Din 1990- 1994]

**Muzeul Brukenthal – Sibiu, Muzeul de Istorie**

Cultură, muzeologie, cercetare

**Muzeograf și custode**

colecția de epigrafie, colecția de artă decorativă medievală

- Perioada (de la – până la)
- Numele și adresa angajatorului
- Tipul activității sau sectorului de activitate
  - Funcția sau postul ocupat
    - Principalele activități și responsabilități

[Din 1983- 1990]

**Liceul teoretic „Gustav Gündisch”/ Școala Generală Nr. 5 - Cisnădie (Sibiu)**

Învățământ

**Profesor titular**

istorie și limba engleză la secția română și germană

## **STUDII ȘI CURSURI DE SPECIALITATE**

- Perioada (de la – până la)
- Numele și tipul instituției de învățământ
- Principalele subiecte și calificări înșușite
  - Numele calificării primite
  - Nivelul în cadrul clasificării naționale (dacă este cazul)

[1997]

**Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu**

Istorie medievală universală și a României, paleografie și epigrafie medievală și modernă timpurie, iconografie

titlul de **doctor în istorie** (Ordinul M.E.I. nr. 5374/20. 11. 1997)

- Perioada (de la – până la)
- Numele și tipul instituției de învățământ
- Principalele subiecte și calificări înșușite
  - Numele calificării primite

[2007]

**Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Săpoca**

Istorie medievală universală și a României, paleografie și epigrafie medievală și modernă timpurie, iconografie

titlul de **doctor în istorie** (Ordinul M.E.I. nr. 5374/20. 11. 1997)

- Nivelul în cadrul clasificării naționale (dacă este cazul)
- Perioada (de la – până la)
- Numele și tipul instituției de învățământ
- Principalele subiecte și calificări însușite
  - Numele calificării primite
  - Nivelul în cadrul clasificării naționale (dacă este cazul)
- Perioada (de la – până la)
- Numele și tipul instituției de învățământ
- Principalele subiecte și calificări însușite
  - Numele calificării primite
  - Nivelul în cadrul clasificării naționale (dacă este cazul)
- Perioada (de la – până la)
- Numele și tipul instituției de învățământ
- Principalele subiecte și calificări însușite
  - Numele calificării primite
  - Nivelul în cadrul clasificării naționale (dacă este cazul)
- Perioada (de la – până la)
- Numele și tipul instituției de învățământ
- Principalele subiecte și calificări însușite
  - Numele calificării primite
  - Nivelul în cadrul clasificării naționale (dacă este cazul)
- Perioada (de la – până la)
- Numele și tipul instituției de învățământ
- Principalele subiecte și calificări însușite
  - Numele calificării primite
  - Nivelul în cadrul clasificării naționale (dacă este cazul)
- Perioada (de la – până la)
- Numele și tipul instituției de învățământ
- Principalele subiecte și calificări însușite
  - Numele calificării primite
  - Nivelul în cadrul clasificării naționale (dacă este cazul)

Atestat de **abilitare** și acordarea calității de **conducător de doctorat** (Ordinul M.E.C.S. nr 3216 / 18. 02.2015)

**Institutul de Studii Transilvane** –Gundelsheim, **Academia din Mainz** – departamentul de cercetare epigrafică:

studiu de documentare și cercetare științifică – epigrafie medievală și modernă timpurie

**1996, 16.02-18.03**

**Országos Műemlékvédelmi Hivatal**, Budapesta

Bursă de cercetare și documentare - Programul de colaborare între istoricii români și maghiari (Fundația Soros). Proiectul „Epigrafie medievală secolele XIII-XVII”

[1994-1997 ]

**Universitatea „Lucian Blaga“ din Sibiu**

**doctorand** la specializarea istorie medie universală, coordonator științific **Prof. Dr. Thomas Nägler**, cu tema „**Monumentul epigrafic la sași în context central-european**”.

[1992-1993 ]

**Akademie der Wissenschaften und Literatur – Inschriftenkommission – Mainz**

Perfecționare în epigrafie și paleografie latină și germană medievală și modernă timpurie sub coordonarea Prof. Dr. h.c. Dr. Dr. Harald Zimmermann și Dr. Rüdiger Fuchs

[1992 ]

**Universität Klagenfurt /Austria**

Curs de pedagogie muzeală

[1992-1993 /Wintersemester / Sommersemester ]

**Eberhard-Karls-Universität, Tübingen** – Geschichtswissenschaftliche Fakultät – Abteilung für Mittelalterliche Geschichte und Institut für Geschichtliche Landeskunde und Historische Wissenschaften

Istorie medievală universală, Paleografie latină și germană, Științe auxiliare ale istoriei, Genealogie

Atestate în epigrafie / paleografie latină și germană, științe auxiliare, genealogie

[1989]

**Arhivele Naționale – Direcția Generală, București**

Arhivistică, paleografie

- Numele calificării primite
- Nivelul în cadrul clasificării naționale (dacă este cazul)

Atestat în arhivistică, paleografie latină și germană

- Perioada (de la – până la)
- Numele și tipul instituției de învățământ

[1986]

**Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca**

- Principalele subiecte și calificări însușite
  - Numele calificării primite
  - Nivelul în cadrul clasificării naționale (dacă este cazul)

Istorie

Obținerea gradului definitiv în învățământ

- Perioada (de la – până la)
- Numele și tipul instituției de învățământ

[1979-1983]

**Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu - Facultatea de Filologie și Istorie a Institutului de Învățământ Superior Sibiu**

- Principalele subiecte și calificări însușite
  - Numele calificării primite
  - Nivelul în cadrul clasificării naționale (dacă este cazul)

Istorie-Engleză

Diplomă de licență în Istorie și Limba și Literatura Engleză

- Perioada (de la – până la)
- Numele și tipul instituției de învățământ

[1970-1978]

Liceul de Arte Plastice - Sibiu

- Principalele subiecte și calificări însușite
  - Numele calificării primite
  - Nivelul în cadrul clasificării naționale (dacă este cazul)

Pictură, Grafică, Sculptură, Textile-Imprimeuri

Diplomă de Bacalaureat

## APTITUDINI ȘI COMPETENȚE PERSONALE

LIMBA MATERNĂ

[Română]

## LIMBI STRĂINE CUNOSCUȚE

Autoevaluare

*Nivel european (\*)*

**Limba engleză**

**Limba germană**

**Limba franceză**

**Limba latină**

**Limba italiană**

**Limba spaniolă**

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
C2	Utilizator competent	C2	Utilizator competent	C2	Utilizator competent	C2	Utilizator competent	C2	Utilizator competent
C2	Utilizator competent	C2	Utilizator competent	C2	Utilizator competent	C2	Utilizator competent	C2	Utilizator competent
C2	Utilizator competent	C2	Utilizator competent	C2	Utilizator competent	C1	Utilizator competent	B2	Utilizator competent
		C1	Utilizator competent						
B1	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent
B1	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent

Limba maghiară

Limba rusă

B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent
B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent

(\*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

#### APTITUDINI ȘI COMPETENȚE SOCIALE

*Locuți și munciți cu alte persoane într-un mediu multicultural, ocupați o poziție în care comunicarea este importantă sau desfășurați o activitate în care munca de echipă este esențială. (de exemplu cultură, sport, etc.)*

[Datorită faptului că activitatea mea se desfășoară într-o unitate de învățământ superior comunicarea directă este principalul mijloc de apropiere de colegi și studenți. Faptul că activam într-o comunitate multiculturală (Sibiu) m-a ajutat să înțeleg mai bine importanța activităților interculturale. Acest lucru a devenit și mai vizibil în contextul colaborării din cadrul Universității (Catedra, Consiliul facultății, Decanat) și comunității sibiene (am relații foarte bune cu Institutul Academiei Române, Muzeul Național Brukenthal, Muzeul ASTRA și Direcția Județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniul Cultural Național).

Comunicarea buna cu studenții, masteranzii și doctoranzii.

Am relații strânse cu cercetători și profesori din țară și străinătate. ]

#### APTITUDINI ȘI COMPETENȚE ORGANIZATORICE

*De exemplu coordonați sau conduceți activitatea altor persoane, proiecte și gestionați bugete; la locul de muncă, în acțiuni voluntare (de exemplu în domeniul culturale sau sportive) sau la domiciliu.*

[**Secretar științific / prodecan** al Facultății de Istorie și Patrimoniu - 2002/2003 - posibilitatea de a lucra și conlucra în mod direct cu oamenii cu pregătire superioară (profesori, conferențieri, lectori, asistenți, preparatori universitari ]

membru al **Comisiilor pentru admitere și pentru susținerea referatelor și examenelor** cuprinse în ciclul de realizare al lucrărilor de doctorat

**referent științific** membru în **comisii** de susținere a tezelor de **doctorat**

Membru în comisii pentru acordarea examenului de **licență** la Universitatea Lucian Blaga Sibiu președinte în comisii de **bacalaureat**

am coordonat peste 150 **lucrări de licență**

membru în comisii pentru ocuparea unor posturi didactice: în perioada de când activez ca și cadru didactic titular am fost desemnat în diferite comisii pentru ocuparea unor posturi didactice la Facultatea de Istorie și Patrimoniu Sibiu (posturi de lector, asistent universitar și preparator Activitate didactică și administrativă la **învățământ deschis la distanță; director de specializare** (2001-2002)

#### APTITUDINI ȘI COMPETENȚE TEHNICE

*Utilizare calculator, anumite tipuri de echipamente, mașini, etc.*

[Toate cărțile, articolele și studiile mele sunt culese și tehnoredactate, până în faza de tipărire, de mine (Office, Acrobat Reader, Win-Zip, Adobe-Photoshop, Power Point, Prezi, pptplex, AC-DSee, Nero, PowerISO/UltraISO), scanner, foto digital ]

#### APTITUDINI ȘI COMPETENȚE ARTISTICE

*Muzică, desen, pictură, literatură, etc.*

[ Desen, pictură, grafică, textile, sculptură – Liceul de Arte Plastice  
Literatură engleză și americană – Facultatea de Filologie și Istorie]  
Literatură universală

#### ALTE APTITUDINI ȘI COMPETENȚE

*Competențe care nu au mai fost menționate anterior.*

[Stagiul militar satisfăcut 1978-1979, stagii ulterioare de pregătire, locotenent în rezervă ]

#### PERMIS(E) DE CONDUCERE

Categoria B

## INFORMAȚII SUPLIMENTARE

[Pentru referințe suplimentare:

Prof. Dr. h.c. Dr. Dr. Harald Zimmermann - Eberhard-Karls-Universität, Tübingen –  
Geschichtswissenschaftliche Fakultät – Abteilung für Mittelalterliche Geschichte und Institut für  
Geschichtliche Landeskunde und Historische Wissenschaften

Dr. Rüdiger Fuchs Akademie der Wissenschaften und Literatur – Inschriftenkommission – Mainz

Prof. univ. dr. Paul Niedermaier, Academia Română, membru corespondent, Institutul de  
Cercetări Socio-Umane Sibiu]

Dr. Konrad Gündisch, Oldenburg, Germania

Dr. Harald Roth, Gundelsheim am Neckar, Germania

Prof. dr. Nicolae Sabău, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, Facultatea de Istorie și  
Filosofie

Prof. dr. Ioan-Aurel Pop, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, Facultatea de Istorie și  
Filosofie, membru al Academiei Române, directorul Centrului de Studii Transilvane al Academiei  
Române

Dr. Pál Lővei– ICOMOS Hungarian National Committee, Budapeșt, Vicepresident.

### Membru și colaborator:

Arbeitskreis für Siebenbürgische Landeskunde e.V. Heidelberg

Academia Română – Comisia pentru Istoria Orașelor din România.

Institutul pentru cercetarea și valorificarea patrimoniului cultural transilvănean în context  
european (IPCTE), membru al colectivului de medievistică (<http://arheologie.ulbsibiu.ro>).

Deutsche und Österreichische Interakademische Kommission „Deutsche Inschriften“.

Universität Osnabrück / Institut für Migrationsforschung und Interkulturelle Studien

UNED / Madrid, Université d'Artois / Franța

## ANEXE

[Sesiuni și comunicări științifice, Lista lucrărilor publicate]

### SESIUNI DE COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE (1995-)

---

3-5. 11. 1995,  
Mainz

*Zur Nomenklatur von Buchstaben- und Schriftbeschreibung*, sesiune de epigrafie.

1995, aprilie  
Sibiu

Sesiunea anuală de cercetări științifice, Sibiu.

1996, aprilie  
Sibiu

*Die Inschriften der Stadt Hermannstadt – Katalogband in der Reihe „Die Deutschen Inschriften“* (Inscripțiile orașului Sibiu, corpus în seria „Die Deutschen Inschriften”).  
Sesiunea anuală de cercetări științifice, Sibiu.

7-8.06.1996,  
Sibiu

*Eine „Gräbervisitation“ in Hermannstadt (1692) / Un „conspectus sepulchrorum“ din 1692 la Sibiu* – sesiunea „Izvoare ale istoriei și culturii transilvane, 120 de ani de arhivă publică în Transilvania”.

1997, aprilie,  
Sibiu

Sesiunea anuală de cercetări științifice, Sibiu,.

6-7. 06. 1997,  
Mainz

*Buchstabenformen in den neulateinischen und deutschen Inschriften des Mittelalters und der Frühen Neuzeit in Rumänien* (Forme de litere în inscripțiile latine și germane din România), sesiunea de epigrafie a academiilor reunite din Germania și Austria).

9-12. 10. 1997,  
Ingolstadt-Eichstätt

*Die Inschriftenarbeit in Siebenbürgen* (Preocupări de epigrafie în Transilvania – demers istoric), sesiune internațională de epigrafie.

1998, aprilie Sibiu	Sesiunea anuală de cercetări științifice, Sibiu.
27-28. 11. 1998, Sibiu	<i>Românii în istoriografia săsească a secolului al XVII-lea</i> , sesiunea științifică consacrată împlinirii a 80 de ani de la înfăptuirea Marii Uniri.
1999, aprilie Sibiu	<i>Procese de vrăjitorie în sudul Transilvaniei</i> , sesiunea Facultății de Litere și Istorie – catedra de istorie antică și medievală, Sibiu
1999, noiembrie Sibiu	<i>Veșmântul în iconografia monumentelor funerare săsești</i> . Sesiunea „Veșmânt, simbol” - <i>Zilele Antropologiei Românești</i> , Sibiu.
2000, aprilie Sibiu	Sesiunea anuală de cercetări științifice, Sibiu,.
8-9. 12. 2000, Sibiu	<i>Epigrafie și heraldică în lumina monumentelor funerare transilvane, secolele XV-XVI</i> ( <i>Zilele Antropologiei Românești</i> , ed. a VII-a)
8-10. 06. 2001	<i>Evlavia între oficial și intim în ajunul Reformei</i> , sesiunea <i>Civilizație și tradiție în spațiul românesc</i> , organizată de Universitatea "Lucian Blaga" Sibiu, Institutul de Tracologie București și Inspectoratul pentru Cultură al Județului Sibiu, având tema
2002, aprilie, Sibiu	Participare la sesiunea <i>Zilele antropologiei Românești</i> –Sibiu
2002, aprilie Sibiu	sesiunea organizată de Universitatea "Lucian Blaga" Sibiu,
23. 05. 2003	<i>Forme de scriere în epigrafia transilvană în context central-european</i> , sesiunea anuală de comunicări științifice a Facultății de Istorie și Patrimoniu „Nicolae Lupu”
30. 05. 2003	Participare la sesiunea științifică <i>Zilele antropologiei Românești, Universul familiei</i> , Sibiu.
14-15. 05. 2004	<i>Rol și statut social în inscripțiile medievale</i> , a XI-a ediție a Zilelor Antropologiei românești.
2004 Iunie	<i>Biblie și liturghie în inscripțiile medievale</i> , simpozionul științific organizat de Facultatea de Istorie și Patrimoniu „Nicolae Lupu”.
Iunie 2004	<i>Ștefan cel Mare în diplomația epocii</i> , sesiunea organizată de Cercul Militar Sibiu și Facultatea de Istorie și Patrimoniu „Nicolae Lupu” „Ștefan cel Mare - 500 de ani”.
13-15.05. 2005	<i>Influențe central-europene în iconografia funerară transilvană – reprezentarea simbolului crucii (secolele X-III)</i> , simpozionul național „Relații interetnice în Transilvania (sec. VI-XIII), organizat de Departamentul pentru Relații Interetnice, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Institutul de Cercetări Socio-Umane din Sibiu.
27-29.05. 2005	<i>Simboluri clericale în iconografia funerară transilvană</i> , sesiunea „Simboluri în artă de-a lungul timpului” <i>Zilele antropologiei românești</i> , Sibiu
28-29. 04. 2006	<i>Cronici murale transilvane din secolul XVI</i> , sesiunea anuală a Facultății de Istorie și Patrimoniu „Nicolae Lupu”, arheologie și istorie antică și medievală.
aprilie 2006	Participare la sesiunea științifică <i>Zilele antropologiei Românești</i> , Sibiu.
23-24. 03. 2007	<i>Inscripțiile din fosta capelă a Sfântului Ladislau din Sibiu</i> , sesiunea anuală a Facultății de Istorie și Patrimoniu „Nicolae Lupu”, arheologie și istorie antică și medievală.
18-20. 05. 2007	<i>Imaginea străinului în pictura murală românească din secolele XV-XVI</i> , sesiunea „Zilele

antropologiei românești, tema sesiunii: Imaginea celuilalt”

- 4-5.04. 2008 *Inscripțiile marianice de la portalul vestic al Bisericii Fecioarei Maria din Sibiu*. Sesiunea națională anuală „Sub semnul lui Clio, ed. II,
- 6-8. 06. 2008 *Taxe de înmormântare în Sibiul secolelor XVI-XVII „Zilele antropologiei românești, ed. XV, tema sesiunii: „Relații comerciale și mijloace de schimb: de la troc la cardul electronic”, secțiunea de istorie și arheologie*
- 8-9. 05. 2009 *Lespedea funerară a comitelui Laurențiu din Câmpulung, „Sub semnul lui Clio” - sesiunea anuală a Facultății de Istorie și Patrimoniu „Nicolae Lupu”, arheologie și istorie antică și medieval, ed. III.*
- 5-7. 06. 2009 *Geubul contra Hennyng– conflictul între două familii bistrițene în prima jumătate a secolului al XIV-lea, „Zilele antropologiei românești, ed. XV, tema sesiunii „Intoleranță, Agresivitate, Conflict” – sesiune comunicări antropologie, Sibiu.*
10. 12. 2009 *Piatra funerară a lui socius Pantaleo din Bistrița, Sesiunea de comunicări științifice, „Științele socio-umane la începutul mileniului III”, Academia Română – Institutul de Cercetări Socio-Umane Sibiu.*
- 16.04. 2010 *Considerații preliminare asupra inscripțiilor explicative ale picturilor murale din biserica Sf. Walpurga din Cisnădie, „Sub semnul lui Clio” - sesiunea anuală a Facultății de Istorie și Patrimoniu „Nicolae Lupu”, arheologie și istorie antică și medieval, ed. IV*
- 14-17.10.2010 *Arms and trophies of the cycle Vanitas Vanitatum in the mannerist and baroque funerary art. Conferința internațională "Militaria Mediaevalia in Central and South Eastern Europe, Sibiu*
- 28-31.10.2010 *Lespedea preotului Johannes Hutter din Cisnădie (1638) – inscripție și iconografie. Conferința internațională "Patrimoniul cultural german din Transilvania - Relații interetnice în spațiul transilvan", Sibiu*
- 10.12.2010 *Sursele de inspirație ale poemului funebru lapidar al preotului Johannes Hutter (1638). Sesiunea de comunicări științifice, „Științele socio-umane la începutul mileniului III”, Academia Română – Institutul de Cercetări Socio-Umane Sibiu*
- 15-16. 04. 2011 *Omnis traductor traditor –P(rae)dictus magister aut P. dictus magister, „Sub semnul lui Clio” - sesiunea anuală a Facultății de Istorie și Patrimoniu „Nicolae Lupu”, arheologie și istorie antică și medieval, ed. V*
- 4-9. 09. 2011 *Epigraphic Monuments and Knowledge Management – The 23rd Annual Conference of CIDOC, „Knowledge Management and Museums” (a XXIII-a Conferință internațională anuală CIDOC „Managementul cunoașterii muzeale”), Sibiu*
- 20-23. 10. 2011 *The Crucifixion painted by Johannes de Rozenaw and the archaeological research of the hall choir in St. Mary's Church in Sibiu (Fresca lui Johannes de Rozenaw și cercetările arheologice asupra corului hală din Biserica Sf. Maria din Sibiu) – Conferința Internațională „Archaeologia Medii Aevi in Central and South-Eastern Europe”, Sibiu*
9. 12. 2011 *Piese muzeale din cimitirul evanghelic din Sibiu (secolele XVIII-XIX) Sesiunea de comunicări „Științele socio-umane la începutul mileniului III”, Academia Română – Institutul de Cercetări Socio-Umane, ed. IV Sibiu*
- 8-11. 03. 2012 *The Epigraphic Memory of Kings, Princes and Voivodes – International Conference CEU Budapest,*
11. 04. 2012 *Vixi dum volui. O operă necunoscută a sculptorului Elias Nicolai - lespedeă funerară a*



- 28.05.-1.06.2012 *pastorului Thomas Bordannus (†1633) - „Sub semnul lui Clio” - sesiunea anuală a Departamentului de Istorie și Patrimoniu și Teologie Protestantă , arheologie și istorie antică și medieval, ed. VI, Sibiu*  
Participare la sesiunea Comisiei mixte de istorie româno-ungară (Academia Română – Academia Ungară de Științe), a XXI-a reuniune, Institutul de Cercetări Socio-Umane Sibiu.
9. 07.2012 *Memoria epigrafică a regilor și voievozilor - Conferință invitată, Accademia di Romania, Roma.*
- 13-14. 09. 2012 *Interferențe epigrafice - formular latin și slavon pe lespede de funerară a lui Mihnea cel Rău (1510) – sesiunea internațională „Zilele antropologiei românești”, ed. XV, tema sesiunii „Interferențe...” – sesiune comunicări antropologie, Sibiu*
- 20-22.09.2012 *Mobilität der im mittelalterlichen ungarischen Verteidigungssystem eingebundenen Völkerschaften und die Gründung der rumänischen Fürstentümer - Internationale Tagung Krieg, Militär und Mobilität von der Antike bis in die Gegenwart*  
Veranstalter: Arbeitskreis Militärgeschichte e.V. in Zusammenarbeit mit dem Institut für Migrationsforschung und Interkulturelle Studien (IMIS) der Universität Osnabrück (Germania).
- 17-19.10.2012 *Pietre de mormânt din cimitirul lutheran din Sibiu. Secolele XVIII-XIX, Conferința Națională „Colocvii baroce”, Sibiu.*
- 25-28.10.2012 *Mihnea the Bad between Orthodoxy and Catholicism – „And Prince Mihnea fell into heresy and blasphemy of the Holy Spirit” – International Conference: Between Worlds: Historical, Cultural and Religious Interferences in Transylvania, Daneș-Sighișoara, Organizers: Guvernul României, Departamentul pentru Relații Interetnice – Romanian Academy of Sciences – Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca – Universitatea Lucian Blaga Sibiu – Austrian Academy of Sciences.*
2. 11. 2012 *Pietatea laică oglindită în donații și testamente din Transilvania secolelor XIII-XV (Lay piety mirrored in donations and testaments from Transylvania, thirteenth to fifteenth century) – Workshop internațional: Religia laicilor, o religie populară? Concepte și direcții de cercetare [The religion of the laity, a popular religion? Concepts and directions of research], Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca.*
- 7.12.2012 *Pietrele de mormânt ale reginei Gisela – inscripții și datare. Sesiunea de comunicări „Științele socio-umane la începutul mileniului III”, Academia Română – Institutul de Cercetări Socio-Umane, ed. V Sibiu.*
- 17-20.10.2013 *Arms and Armours in East Central European Funerary Art (14th-15th centuries) - Conferința Internațională „Militaria mediaevalia”, Sibiu.*
- 8-9.11.2013 *Heraldry and Epigraphy. Armorial Bearings on Funerary Monuments in the Medieval and Early Modern Town of Sibiu – International conference „Heraldry and art patronage”, Sapientia-Hungarian University of Transylvania, Cluj Napoca.*
- 15.11.2013 *Metode de cercetare în explorarea religiozității laice –Workshop „Beyond the Norms: Religious Practice in Late Medieval and Early Modern Transylvania. Text, Imagine, Obiect: Itinerarii în explorarea religiozității laice”, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca.*
- 29-30.11.2013 *Genealogie și prestigiu social, componenta epigrafică – conferința Relații interetnice în Transilvania II, Daneș-Sighișoara, ULBS, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, Institutul de Cercetări Socio-Umane Sibiu.*
- 13.12.2013 *Câmpuri lexico-semantice ale formularului funerar transilvan (secolele XV-XVIII) - Sesiunea de comunicări „Științele socio-umane la începutul mileniului III”, Academia Română – Institutul de Cercetări Socio-Umane, ed. VI, Sibiu.*

- 25-29.09.2014 *Imagine și inscripție funerară în Țările Române – sesiunea internațională „Zilele antropologiei românești”, ed.XXI, Aventura imaginii: imagine, imaginație, imaginar, Sibiu – ULBS, Biblioteca Județeană Astra, Complexul Național Muzeal Astra.*
- 15-16.10.2014 *Le système frontalier médiéval hongrois et la formation des principautés roumaines aux XIIIe et XIVe s. - Colloque / conférences : Les espaces frontaliers en Europe de l'Antiquité au XVIe siècle, Université d'ARTOIS.*
- 29-30. 11. 2014 *Faptele bune și memoria epigrafică medievală - conferința Relații interetnice în Transilvania II, Daneș-Sighișoara, ULBS, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, Institutul de Cercetări Socio-Umane Sibiu.*
- 12.12.2014 *Moartea subită – mărturii epigrafice medievale - Sesiunea de comunicări „Științele socio-umane la începutul mileniului III”, Academia Română – Institutul de Cercetări Socio-Umane, Sibiu ediția a VII-a,*
- 21.-22.04.2015 *The Wallachian Sovereign as Divine Man - Seminario internacional de investigación sobre el concepto de "hombre divino" en el mundo antiguo y su recepción – Universidad Nacional de Educacion a Distancia, Madrid.*
- 29 mai 2015 *Aspecte ale cultului suveranului în Țara Românească - Sesiunea anuală de comunicări științifice a Departamentului de Istorie, CLIO, ed. A IX-a, Sibiu*

## LUCRĂRI PUBLICATE

### I. Cărți publicate

- Monumentul epigrafic la sașii transilvăneni în context central-european, Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, 1999, 260 p., ISBN 973-9410-50-2*
- Die Inschriften der Stadt Hermannstadt (1651-1711), Editura Tipomar, Sibiu, 1999, 228 p., ISBN 973-98688-0-0*
- Istoria Bizanțului (vol. 1-2), Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, Alba Iulia, 2000/2001.*
- Istoria medie universală, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, Alba Iulia, 2002.*
- Inschriften der Stadt Hermannstadt aus dem Mittelalter und der frühen Neuzeit, Hora Verlag, Hermannstadt/Sibiu, Arbeitskreis für Siebenbürgische Landeskunde Heidelberg, 2002, 440 p.*
- Prelegeri de istorie medie universală, Editura „Alma Mater”, Sibiu, 2003.*
- Memoria epigrafică în Europa Centrală și de Sud-Est (evul mediu și epoca premodernă), Editura Astra Museum, Sibiu, 2014. ISBN 978-606-8520-83-4.*

### II. Cărți publicate în colaborare

- 800 Jahre Kirche der Deutschen in Siebenbürgen”. Katalog zur Ausstellung im Brukenthal-Museum Hermannstadt. Herausgegeben von Thomas Nögler. Thaur bei Innsbruck: Wort und Welt Verlag 1991, ISBN 3-932413-14-8.*
- 800 de ani Biserică a Germanilor din Transilvania, Catalogul expoziției, Muzeul Brukenthal Sibiu, ed. Thomas Nögler. Thaur bei Innsbruck: Wort und Welt Verlag 1992, ISBN 3-932413-14-8.*
- Europäische Kulturlandschaft Siebenbürgen. Reflexion einer wissenschaftlichen Dokumentation, Reihe: Kulturdenkmäler Siebenbürgens, Bd. 3, Hg. Von Annemarie Schenk, Thaur bei Innsbruck, 1995.*
- Istoria medie universală (Ioan Albu și Stelian Obiziu), Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, Alba Iulia, 2001.*
- Atlas istoric al orașelor din România, Seria C, Transilvania, fasc. 2, Sebeș, Editura Enciclopedică, București, 2004 (emendarea și traducerea inscripțiilor).*

*Sașii și concetățenii lor ardeleni. Die Sachsen und ihre Nachbarn in Siebenbürgen. Studia in honorem Dr. Thomas Nägler*, ed. Ioan Marian Țiplic, Konrad Gündisch, Alba Iulia, 2009.

*Studia Varia in Honorem Professoris Ștefan Ștefănescu Octogenarii*, Editura Academiei Române-Editura Istros, București-Brăila, 2009 (apărut 2010), p. 123-176.

*Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Monografie* (coord. Constantin Oprean și Sorin Radu), membru în colectivul de redacție, Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, 2011.

### III. Studii și articole

*Contribuții la dezvoltarea sculpturii funerare sibiene (secolele XV-XVIII)*, în *Studii și Cercetări de Istoria Artei (SCIA)*, seria Artă plastică, XXXVII, București, tom 37, 1990, p. 9-22.

*Die liturgische und symbolische Bestimmung der Altargeräte*, în *„800 Jahre Kirche der Deutschen in Siebenbürgen”. Katalog zur Ausstellung im Brukenthal-Museum Hermannstadt*. Herausgegeben von Thomas Nägler. Thaur bei Innsbruck: Wort und Welt Verlag 1991, p. 96-98, ISBN 3-932413-14-8.

*Stil und Ornamente kirchlicher Goldschmiedegegenstände der Siebenbürger Sachsen. Katalog* (Ioan Albu – Dana Dâmboiu), în *800 Jahre Kirche der Deutschen in Siebenbürgen. Katalog zur Ausstellung im Brukenthal-Museum Hermannstadt*. Herausgegeben von Thomas Nägler. Thaur bei Innsbruck: Wort und Welt Verlag 1991, p. 99-129, ISBN 3-932413-14-8.

*Das Grabmal in der Kirche*, în *800 Jahre Kirche der Deutschen in Siebenbürgen. Katalog zur Ausstellung im Brukenthal-Museum Hermannstadt*. Herausgegeben von Thomas Nägler. Thaur bei Innsbruck: Wort und Welt Verlag 1991, p. 130-137, ISBN 3-932413-14-8.

*Destinația liturgică și simbolică a obiectelor de altar*, în *800 de ani Biserică a Germanilor din Transilvania. Catalogul, Muzeul Brukenthal Sibiu*, ed. Thomas Nägler. Thaur bei Innsbruck: Wort und Welt Verlag 1991, p. 101-102, ISBN 3-932413-14-8.

*Stilistica și ornamentica argintăriei de cult a sașilor transilvăneni*, (Ioan Albu – Dana Dâmboiu), în *800 de ani Biserică a Germanilor din Transilvania, Catalogul expoziției, Muzeul Brukenthal Sibiu*, ed. Thomas Nägler. Thaur bei Innsbruck: Wort und Welt Verlag 1991, p. 103-140, ISBN 3-932413-14-8.

*Monumentul funerar în biserică. Epitafuri*, în *800 de ani Biserică a Germanilor din Transilvania, Catalogul expoziției, Muzeul Brukenthal Sibiu*, ed. Thomas Nägler. Thaur bei Innsbruck: Wort und Welt Verlag 1991, p. 141-149, ISBN 3-932413-14-8.

*Inschriften auf Stein an Hermannstädter Baudenkmalern*. În: *Europäische Kulturlandschaft Siebenbürgen. Reflexion einer wissenschaftlichen Dokumentation, Reihe: Kulturdenkmäler Siebenbürgens*, Bd. 3, Hg. Von Annemarie Schenk, Thaur bei Innsbruck, 1995, p. 44-66.

*Stilistica ornamentală a pietrelor funerare sibiene (secolele XV-XVIII)*. În *„Marisia”, Studii și materiale*, XXV, 1996, p. 289-326. **EBSCO**

*Iconografia monumentului funerar la sași. Tipologie, concepte și teme iconografice*. În *„Studia Universitatis Babeș- Bolyai. Historia”, anul XLI (1996)*, p. 41-62. **EBSCO**

*Procesul vrăjitoarelor din Chirpăr (1727-1728)*. În *„Sargetia”, nr. 27/1, 1998*, p. 633-648.

*Die Inschriften am Hermanstädter Alten Rathaus*. În *„BCMI”, anul VIII, nr.1-4, București, 1998*, p. 32-35.

*Jan Hus – Zwischen Zeiten, Völkern, Konfessionen. Vorträge des internationalen Symposions in Bayreuth vom 2. bis 26. September 1993*. Hg. Ferdinand Seibt unter Mitwirkung von Zdenek Dittrich..., Oldenburg Verlag, München, 1997, recenzie în

„Sargetia”, nr. 27/1, 1998.

*Eine „Gräbervisitation“ in Hermannstadt (1692) / Un „conspectus sepulchrorum“ din 1692 la Sibiu.* În: „Forschungen zur Volks- und Landeskunde”, Bd. 41/1-2/1998, p. 147-166.

*Hermannstädter Inschriften des Mittelalters und der Frühen Neuzeit.* În „Annales Universitatis Apulensis. Historica”, nr. 2-3, 1998-1999, p. 261-277.

*Forme de scriere în epigrafia transilvăneană în context central-european (sec. XII-XVII)* – în: „Studia Universitatis Cibiniensis. Series Historica”, vol.I, Ed. Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, Sibiu, 2004, p. 114-154. **EBSCO**

*Biblie și liturghie în inscripțiile medievale.* În: „Studia Universitatis Cibiniensis. Series Historica”, Ed. Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, Sibiu, 2006. **EBSCO**

*Influențe central-europene în iconografia funerară transilvană – reprezentarea simbolului crucii,* în: „Istorie și tradiție în spațiul românesc”, vol. VI (2006), Ed. Technomedia, Sibiu, 2006, 51-66.

*Inscripțiile din Capela Sf. Ladislau – Piața Huet,* în „Studia Universitatis Cibiniensis. Series Historica”, III-IV, Ed. Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, Sibiu, 2007, p. 85-103. **EBSCO**

*Inscripțiile marianice de la portalul vestic al Bisericii Fecioarei Maria din Sibiu,* „Studia Universitatis Cibiniensis. Series Historica”, V, Ed. Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, Sibiu, 2008, p. 81-119. **EBSCO**

*Taxe de înmormântare în Sibiu secolelor XVI-XVII,* în „Brukenthal. Acta Musei”, IV, 1, 2009, pp. 257-270. **EBSCO, SCOPUS**

*Lespedea funerară a plebanului Johannes Baccaureus de Byrthalben (†1526),* în „Studia Universitatis Cibiniensis. Series Historica”, VI, Ed. Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, Sibiu, 2009, p.95-116. **EBSCO**

*Die Engelssprüche am Westportal der Marienkirche in Hermannstadt,* în *Sașii și concetățenii lor ardeleni. Die Sachsen und ihre Nachbarn in Siebenbürgen. Studia in honorem Dr. Thomas Nögler,* ed. Ioan Marian Țiplic, Konrad Gündisch, AVSL Verlag-Altip, Alba Iulia, 2009, p. 95-122.

*Lespedea funerară a comitelui Laurențiu din Câmpulung,* în volumul omagial *Studia Varia in Honorem Professoris Ștefan Ștefănescu Octogenarii, Editori Cristian Luca și Ionel Căndea,* Editura Academiei Române-Editura Istros, București-Brăila, 2009, p. 123-176.

*Tombstones of the Brukenthal Museum Collection,* în *Brukenthal. Acta Musei,* VI.1, 2011, pp. 193-210 (împreună cu Petre Beșliu Munteanu). **EBSCO, SCOPUS**

*Weapons and Trophies of the “Vanitas Vanitatum” Theme in the Transylvanian Mannerist and Proto-Baroque Funerary Art,* în *Brukenthal. Acta Musei,* VI.2, 2011, pp. 259-280. **EBSCO, SCOPUS**

*Tradiții și premise ale învățământului universitar la Sibiu. Școala sibiană în evul mediu și epoca premodernă (de la începuturi până la sfârșitul secolului al XVI-lea,* în *Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Monografie* (coord. Constantin Oprean și Sorin Radu), Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, 2011, pp. 11-19.

*Die Grabplatte des Plebans Johannes Baccaureus de Byrthalben (†1526),* în *Forschungen zur Volks- und Landeskunde,* 2012, nr. 55, pp. 58-86. **SCIOPIO**

*Tombstones and funeral inventory objects from the Lutheran cemetery in Sibiu (18th-19th centuries),* în *Brukenthal. Acta Musei,* VII.1, 2012, pp. 171-182 (împreună cu Petre Beșliu Munteanu). **EBSCO, SCOPUS**

*Vixi dum volui. An Unknown Work of the Sculptor Elias Nicolai – The Funerary Plate of Pastor Thomas Bordannus (†1633),* în *Brukenthal. Acta Musei,* VII.2, 2012, pp. 255-267. **EBSCO, SCOPUS**

*Die Epigraphik und Ikonographie der Grabplatte des Heltauer Pfarrers Johannes Hutter (†1638)* - în *Forschungen zur Volks- und Landeskunde*, 2013, nr. 56, pp. 60-72. **SCIPIO**

*The Iconography of Petrus Martyr Vermilius and Crypto-Calvinist Influences in the Funeral Eulogy of Johannes Hutter (1638)*, în *Brukenthal. Acta Musei*, VIII.2, 2013, pp. 203-214. **EBSCO, SCOPUS**

*Zeitbuch : Autobiographische Aufzeichnungen eines Hermannstädter Archivars (1875-1925)* / Ediert von Harald Zimmermann, Böhlau Verlag, Köln-Wien-Weimar, 2013, 262 S.- *Rezension Ioan Albu*, în: *Forschungen zur Volks- und Landeskunde*, 2013, nr. 56, pp. 190-192.

*New Interpretations of the Marianic Consoles in the Church of the Virgin Mary in Sibiu*, în *Brukenthal. Acta Musei*, IX.2, 2014, pp. 225-244.

„Mobilität der im mittelalterlichen ungarischen Verteidigungssystem eingebundenen Völkerschaften und die Gründung der rumänischen Fürstentümer Krieg“, în: *Militär und Mobilität von der Antike bis in die Gegenwart (=Studien zur Historischen Migrationsforschung*, Band 30, Ferdinand Schöningh Verlag, Paderborn, 2014, pp. 59-77.