



Curriculum vitae

Europass

Informatii personale

Nume/Prenume	Drăgulescu, Radu	
Adresa	Sibiu, România	
Telefon		Mobil:
E-mail	radu.dragulescu@ulbsibiu.ro	
Cetatenia	română	
Data nasterii	29 noiembrie 1973	
Sex	masculin	

Locul de munca vizat / profesor

Aria ocupationala

Experienta profesionala

Perioada	2015-prezent: conferențiar universitar abilitat în Filologie 2004-2015: lector universitar 2000-2004: asistent universitar 1998-2000: preparator universitar 1997-1998: preparator universitar angajat pe perioada determinată
Funcția sau postul ocupat	Conferențiar universitar
Principalele activități și responsabilități	Activități de curs și seminar Coordonator al unui cerc științific studentesc Redactor Șef al revistei Cercetări de Limbă și Literatură Membru al CSLLC (Centrului de Studii lingvistice, literare și culturale) Membru al GRLA (Grupul Român de Lingvistică Aplicată) Membru al ISAPL (International Society of Applied Psycholinguistics) Membru al AILA (Association Internationale de Linguistique Appliquee) Membru al ASTRA Am participat la proiectul „Toponimia Mărginimii Sibiului și a zonei adiacente” (director de proiect conf. univ. dr. Vasile Ursan), încheiat în 2009.
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, B-dul Victoriei nr. 10
Tipul activității sau sectorul de activitate	Educație și Cercetare

aceste cursuri am obținut o serie de diplome și certificate (cu excepția uneia obținând la toate și distincție):

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=971848

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=970913

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=970915

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=970917

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=970918

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=970925

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=970927

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=970929

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=972070

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=972315

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=972525

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=971624

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=972055

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=972553

<https://s3.amazonaws.com/verify.edx.org/downloads/98bc793b923c4a3d88c9a83a2decde2c/Certificate.pdf>

<https://s3.amazonaws.com/verify.edx.org/downloads/e02897abe0d746518fd821a4b2eb4f42/Certificate.pdf>

https://www.coursera.org/maestro/api/certificate/get_certificate?course_id=974258

Între 21 septembrie 2015 și 28 septembrie 2015 am participat la un stagiu de pregătire la Bologna, Italia (mobilitate Staff Training Erasmus+, nr. contract 32/03.09.2015).

Întâlnirile și activitățile desfășurate în campusul universitar au vizat:

- prezentarea Facultăților de Științe ale Educației și Științe ale Formării Profesionale;

- prezentarea activităților și structurilor existente în cadrul acestora: programe, fișe ale disciplinelor, integrarea studenților cu dizabilități fizice și psihice, direcții și interese în domeniul cercetării, spații destinate procesului de învățământ superior, spații destinate serviciului administrativ, spații destinate cazării studenților, activităților de cercetare. Se pune un accent uriaș pe integrarea persoanelor cu dizabilități și chiar cu deficiențe fizice și psihice; am învățat foarte multe practici și metode care pot fi puse în aplicare și în sistemul universitar românesc.

- infrastructura universității: amplasarea geografică (în centrul istoric al orașului Bologna), mijloacele de transport către și de la universitate, căi de acces, măsuri de securitate, cantinele și spațiile de relaxare destinate cadrelor didactice și studenților.

Întâlnirile și activitățile desfășurate în cadrul Facultăților de Științe ale Educației și Științe Economice au vizat:

- continuarea și extinderea colaborării prin schimbul de studenți și cadre didactice dintre cele două departamente;

- prezentarea strategiei de desfășurare a învățământului la distanță, prin utilizarea resurselor existente în universitatea din Bologna (cadre didactice, tehnicieni cu competențe în utilizarea mijloacelor moderne de instruire:

aparatură electronică, sistem pentru videoconferințe, sistem de transmitere a informației on-line etc).

- prezentarea modalităților de integrare în sistemul de învățământ italian a studenților Erasmus, oferirea posibilității de a studia cărți, reviste, filme cu conținut științific de specialitate în alte limbi decât italiană etc.

- prezentarea cărților și revistelor de specialitate elaborate în ultima perioadă de cadrele didactice ale departamentului (în data de 3 octombrie vor avea loc o conferință și o masă rotundă pe tema sexualității persoanelor cu dizabilități fizice și psihice) și analiza posibilității elaborării unor lucrări de specialitate și desfășurării unor cercetări viitoare în colaborare.

- continuarea colaborării și intensificarea ei în cadrul activităților de cercetare, participarea la conferințe a cercetătorilor sibieni la Bologna și a cercetătorilor bolognezi, la Sibiu, stabilirea unor punți de legătură în vederea formării unor echipe de cercetare privind romanitatea și a cât mai multor puncte comune dintre cele două limbi, culturi și civilizații (cu mențiunea că în Italia nu se face o delimitare strictă între cultură și civilizație, așa cum există în concepția germanică), participarea comună în cadrul unor proiecte de cercetare etc.

Aptitudini si competente

Limba materna

Româna

Germana

Limbi straine cunoscute

Autoevaluare

Nivel european ()*

Comprehensiune		Vorbit		Scris
Abilitati de ascultare	Abilitati de citire	Interactiune	Exprimare	

Engleza	Excelente (C2)	Excelente (C2)	Excelente (C2)	Superioare (C1)	Superioare (C1)
Franceza	Medii (B1)	Medii (B1)	Minime (A2)	Minime (A1)	Minime (A1)

() Cadrului european de referință pentru limbi*

Competente si abilitați sociale

Colaborez cu plăcere cu cei interesați de aceleași domenii, mă integrez în echipă, fire veselă, optimistă.

Competente si aptitudini organizatorice

Spirit competitiv, cu inițiativă, particip cu plăcere la organizarea manifestațiilor științifice sau a excursiilor documentar-științifice.

Am făcut parte din colectivul de organizare a activităților desfășurate cu ocazia vizitelor Profesorului Eugeniu Coșeriu la Sibiu (decembrie 1999 și mai 2000) în calitate de însoțitor al Domniei Sale. La prima vizită, Domniei Sale i-a fost decernat titlul de Doctor Honoris Causa al Universității din Sibiu. Am participat la Colocviul tematic “Limba și Poezie” și “Filozofia limbajului” susținut de Eugeniu Coșeriu, organizând împreună cu alți colegi o excursie a membrilor Cercului la Mănăstirea Sâmbăta de Sus unde a avut loc o ședință extraordinară a Cercului de Lingvistică, în prezența Profesorului Coșeriu.

Din anul 2000 sunt membru al ASTRA.

Sunt Redactor Șef al revistei Cercetări de Limbă și Literatură (Sibiu).

Sunt membru al Centrului de Studii lingvistice, literare și culturale, din cadrul Facultății de Litere și Arte.

Sunt membru în comisiile Colocviului Internațional Studentesc „Lucian Blaga”, Sibiu, implicându-mă în organizare și însoțesc participanții sibieni la Colocvii Studentești și alte manifestări științifice organizate de alte Universități.

Mă implic activ în desfășurarea Cenaclului literar Zona Nouă.

Particip activ, de multe ori împreună cu studenții, la manifestările

științifice și culturale organizate de colegii din Departament și Facultate și din cadrul Filialei Academiei Române (Institutul de Cercetări Socio-Umane) cu care am o strânsă colaborare.

Am organizat o serie de excursii documentar-științifice la diverse instituții și lăcașuri de cult, ocazii pentru studenți să „vadă” o parte dintre textele noastre vechi.

Împreună cu studenții vizităm biblioteci, muzee, filiale ale Academiei Române, Arhivele Naționale, edituri, poligrafii, etc. pentru a observa și practic cum se desfășoară activitatea de cercetare, care sunt cerințele, punctele de plecare, etapele și rezultatele ei.

Competente si aptitudini
tehnice

În urma absolvirii Liceului Teoretic Brukenthal din Sibiu și promovarea bacalaureatului am obținut diploma de lăcătuș mecanic (sic!).

Competente si cunostinte de
utilizare a calculatorului

Sunt împătimit al calculatoarelor și ITului, asamblez sisteme, cunosc o multitudine de programe, aplicatii (in special Android, Windows și Mac), prelucrări grafică și efecte sonore, realizarea site-urilor, încă novice în programare.

Alte competente si aptitudini

-

Permis de conducere

Dețin permis auto Categoria B din mai 1993.

Informații suplimentare

Teza de doctorat (*Limba și Poezie în opera lui George Coșbuc*) a fost susținută la 26 septembrie 2003, obținând calificativul „Foarte bine” și distincția „Magna cum laude”. Din comisie au făcut parte Prof. univ. Dr. Pamfil Matei (Sibiu), Prof. univ. Dr. Victor V. Grecu (Sibiu), Prof. univ. Dr. Gavril Istrate (Iași), Prof. univ. Dr. Ștefan Munteanu (Timișoara) și Prof. univ. Dr. Vasile D. Țâra (Timișoara).

La data de 13 noiembrie 2015 am obținut abilitarea în domeniul de studii universitare de doctorat Filologie, cu teza *Limba și discurs. Lingvistică generală. Istoria limbii române literare. Stilistică și poetică*. Ordinul Ministrului Educației Naționale Și Cercetării Științifice nr. 5916/04.12.2015. Din comisie au făcut parte Prof. univ. dr. Gheorghe Chivu, Prof. univ. dr. Mihaela Gheorghe și Prof. univ. dr. Gheorghe Manolache.

Teza de abilitare descrie realizările mele științifice și profesionale, precum și planul de dezvoltare a carierei. Teza documentează în primul rând activitatea mea didactică și de cercetare privind investigarea mijloacelor lingvistice românești și a lingvisticii generale, dar, dincolo de aceasta, ea are un caracter interdisciplinar, angajând domenii și discipline precum istoria limbii române literare, stilistica, poetica, psiholingvistica, dialectologia. Lucrarea se bazează pe realizări originale rezultate în urma activității didactice și științifice.

Anexe

Cărți, tratate, manuale publicate:

1. *Contribuții la cunoașterea limbii geto-dacilor. Denumirile dacice de plante*, (în colaborare cu Constantin Drăgulescu), Sibiu, Editura Universității “Lucian Blaga”, 2000, 128 p., ISBN 973-651-084-0.
2. *Limbă literară și stilistică. Îndrumător pentru cercetare și elaborarea lucrărilor științifice*, Sibiu, Editura Universității “Lucian Blaga” din Sibiu, 2000, 124 p., ISBN 973-651-112-X.
3. *Stilistică generală și funcțională. Privire generală*, Sibiu, Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, 2000, 190p., ISBN 973-631-117-0
4. *Istoria limbii române literare. Popasuri pe drumul spre norma supradialectală unică*, Sibiu, Editura Universității “Lucian Blaga” din Sibiu, 2000, 310 p., ISBN 973-651-113-8
5. *Studii de stilistică și limbă literară*, Sibiu, Editura „Alma Mater”, 2002, 152 p., ISBN 973-8371-85-6.
6. *George Coșbuc. Din Paradis către Infern*, Sibiu, Editura Universității „Lucian Blaga”, 2004, 284 p., ISBN 973-651-806-X.
7. *Limbaj și Poezie în opera lui George Coșbuc*, Sibiu, Editura Universității „Lucian Blaga”, 2004, 260 p., ISBN 973-651-807-8.
8. *George Coșbuc. Mitopoetica*, Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință, 2005, 296 p., ISBN 973-686-770-6.
9. *Limba română literară. Primele manifestări*, Sibiu, Editura Universității “Lucian Blaga” din Sibiu, 2006, 488 p., ISBN 973-739-239-6.
10. *Distorsionări ale comunicării. Cercetări de psiholingvistică*, (în colaborare cu Alexandra Ciocîrlan), Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință, 2013, 216 p., ISBN 978-606-0409-5.

11. *Introducere în dialectologia românească*, Sibiu, Editura Universității „Lucian Blaga”, 2013, 408 p., ISBN 978-606-12-0584-4.
12. *Considerații asupra unor lexeme daco-geto-trace* (în colaborare cu Constantin Drăgulescu), Sibiu, Editura Universității „Lucian Blaga”, 2014, 242 p., ISBN 978-606-12-0800-5.
13. *Lingvistica generală*, Sibiu, Editura Universității Lucian Blaga, 2015, 256p., ISBN. 978-606-12-0996-5.
14. *George Coșbuc. Lumile limbajului*, Sibiu, Editura Universității „Lucian Blaga”, 2016, 760 p., ISBN 978-606-12-1313-9.

Lucrări publicate în reviste de specialitate:

15. *Stilistica denumirilor populare de plante în Studii și comunicări de etnologie*, Sibiu, 1998, p. 124-127.
16. *Simbioza oikumen – lume vegetală în percepția lui George Coșbuc* în *Studii și comunicări de etnologie*, Sibiu 1999, p.109-122.
17. *Metafora ușilor închise în poezia lui Tudor Arghezi* în *Anuarul Universității “Ovidius” din Constanța*, 2000.
18. *Însoțindu-l pe Eugeniu Coșeriu*, în *Cercetări de limbă și literatură*, Oradea, 2000, p. 23-27.
19. *Stilistica vegetalului în poezia lui George Coșbuc*, în *Cercetări de limbă și literatură*, Oradea, 2000, p. 131-153.
20. *Simbolistica florii în poezia antumă a lui M. Eminescu*, în *Cercetări de limbă și literatură*, Oradea, 2000, p. 375-380.
21. *Cuvânt și cultură sau despre un anume fel de a ființa în limbă*, în *Limba și literatura română*, XXX (2001), aprilie-iunie, p. 58-59.

22. *Însemnătatea "Revistei politice și literare" de la Blaj în anii premergători Marii Uniri*, în *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane*, Sibiu, VII-XI, 2000-2004, p.267-273.
23. *Hitler: Domination by the discourse*, în *Language and its users*, Bucharest, Arvin Press, 2003, p. 203-216.
24. *Legenda*, în *Transilvania*, 2004, nr. 2-3, p. 84-88.
25. *Cuvânt și cultură sau despre un anume fel de a ființa în limbă*, în *Ștefan Munteanu – 85. Referințe critice*, Timișoara, Editura Amphora, 2005.
26. *Motive religioase în poezia lui George Coșbuc*, în *Cercetări de limbă și literatură*, Oradea, 2005.
27. *Dragoș Varga – Santai. Radu Stanca. Sentimentul estetic al ființei*, în *Cercetări de limbă și literatură*, Oradea, XII, 2005.
28. *Ștefan Munteanu – 85. Referințe critice*, în *Cercetări de limbă și literatură*, Oradea, XII, 2005.
29. *Modalități de întruchipare a frumuseții feminine în poezia lui M. Eminescu*, în *Intercultural*, Sibiu, I, nr. 2, februarie 2007, p. 92-95.
30. *Metafora Apocalipsei în poezia lui Marin Sorescu*, în *Intercultural*, Sibiu, I, nr. 6, iunie 2007, p. 66-73.
31. *Distorsionari ale comunicării. Lapsusul lingvistic în Lucrările primului simpozion internațional de lingvistică*, (București, 13–14 noiembrie, 2007), Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”, București, Editura Universității din București, 2008, p. 403-416.
32. *Stratageme comunicaționale în procesul educațional*, în *Educație și comunicare*, Editura Universității „Petru Maior” TârguMures, 2008.
33. *Limbajul: proces psihic și activitate creatoare individuală. Modalități de redare a noțiunilor abstracte de către elevii claselor primare*, în *Educație și comunicare*, Editura Universității „Petru

Maiores” Târgu Mures, 2008.

34. *Teoriile psiholingvistice ale comunicării*, in *Annales Universitatis Apulensis*, Series Philologica, 9, tom 1, Alba Iulia, 2008, p.137-142.
35. *Notes regarding the authenticity of the Geto-Dakian names of plants in the works of Dioscorides and Pseudo-Apuleius* (în colaborare cu Constantin Drăgulescu), in *The Proceedings of the European Integration Between Tradition and Modernity Congress*, Volume 5, Targu-Mures, 24-25 octombrie 2013, ISSN 978-606-581-095-2, p. 456-467.
36. *Analysis of the connotative and denotative meanings of the term wolf as it appears in the Romanian phytonyms*, in *The Proceedings of the European Integration Between Tradition and Modernity Congress*, Volume 5, Târgu-Mures, 24-25 octombrie 2013, ISSN 978-606-581-095-2, p. 511-521.
37. *Distorsions of the individual level of the language. Modern poetry as failed linguistic act*, in *Language, Discourse and Multicultural Dialogue*, Volume I, Section Language and Discourse, Târgu-Mures, 5-6 decembrie 2013, ISSN 978-606-93590-3-7, p. 825-837.
38. *Language and Poetry in Nunta Zamfirei by G. Coşbuc. A mitopoetical research*, in *Language, Discourse and Multicultural Dialogue*, Volume I, Section Literature, Targu-Mures, 5-6 decembrie 2013, ISSN 978-606-93590-3-7, p. 430-445.
39. *The expressive values of phonetic particularities in George Coşbuc's poetry*, in *Communication, Context, Interdisciplinarity - 3rd Edition, Literature*, Târgu Mures, 2014, ISSN 2069 – 3389, p. 247-254.
40. *The Moldavian xviith century religious literature contribution to the evolution of Romanian literary language*, in *Communication, Context, Interdisciplinarity - 3rd Edition, Literature*, Târgu Mures, 2014, ISSN 2069 – 3389, p. 256-264.
41. *Imaginarul lingvistic cosbucian din perspectiva erosului idilic*, in *Transilvania*, 8/2014, ISSN 0255 0539, p. 47-51.

42. *Literatura religioasă din Transilvania în sec. al XVII-lea. Aspecte ale dezvoltării limbii române literare*, in *Transilvania*, 9/2014, ISSN 0255 0539, p. 58-61.
43. *Momente în dezvoltarea limbii literare românești: Palia de la Orăștie*, in *Transilvania*, 12/2014, ISSN 0255 0539, p. 78-81.
44. *Plant ecology as reflected in romanian phytonymy*, in *Acta Oecologica Carpatica*, VII/2014, ISSN L 2065 7064, p. 17-44.
45. *The Analysis of Comparative Structures regarding the language systems*, in *George Coșbuc s Poetry*, in *Philologica Jassyensia*, 1 (19), X, 2014, ISSN L 1841 5377, p. 217-228.
46. *Psycholinguistic and neurolinguistic approaches on communicational distorsions*, in *Globalization and intercultural dialogue. Multidisciplinary perspectives*. Section Language and Discourse, (Editor: Iulian Boldea), Arhipelag XXI Press, 2014, p. 95-109.
47. *Online media and new technologies in the teaching of linguistic disciplines*, in *Globalization and intercultural dialogue. Multidisciplinary perspectives*. Section Education Science, (Editor: Iulian Boldea), Arhipelag XXI Press, 2014, p. 157-168.
48. *Linguistic structures of rhyme and their expressive values in George Coșbuc's poetry*, in *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue, Language and Discourse*, Târgu-Mureș, 2014, ISBN 978-606-93691-9-7, p. 415- 431.
49. *The Valahian xviiith century religious literature contribution to the evolution of romanian literary language*, in *Studies on Literature, Discourse and Multicultural Dialogue, Literature*, Târgu-Mureș, 2014, ISBN 978-606-93691-9-7, p. 437-441.
50. *Trends and new technologies in teaching and learning General Linguistics. Edmodo*, in *Intercultural Exchanges in the age of globalization*, Saarbrücken, LAP Lambert Academic Publishing, 2015, p. 568-575.
51. *Considerații lingvistice cu privire la fitonimele românești create cu ajutorul termenului „urs”*, in *The Proceedings of the European*

Integration Between Tradition and Modernity Congress, Volume 6, Targu-Mures.

52. *Surse ale imaginarului lingvistic în poezia lui George Coșbuc: Abaterile de la normele morfosintactice*, in The Proceedings of the European Integration Between Tradition and Modernity Congress, Volume 6, Targu-Mures.
53. *A specific feature of Coșbuc's poetry: syntactic symmetry*, in Language, Discourse and Multicultural Dialogue, Volume 3, Section Language and Discourse, Targu-Mures.
54. *Linguistic considerations on romanian phytonims created with the term „drac” (devil)*, in Language, Discourse and Multicultural Dialogue, Volume 3, Section Language and Discourse, Targu-Mures.
55. *Some notes on George Coșbuc's origins*, in *Journal of Romanian Literary Studies*, TârguMures, Editura Arhipieleag XXI Press, E-ISSN 2248-3004, 2016, p. 87-95.
56. *Contribuția tiparului din Țările Române, în secolul al XVI-lea, la constituirea normei literare*, in *Transilvania*, nr. 1, 2016, p. 18-23.
57. *Linguistic Considerations on Romanian phytonims created with terms belonging to the word field „cat”*, in *Globalization and National Identity. Studies on the Strategies of intercultural dialogue*, vol.3., Section Language and Discourse, Târgu Mureș, 2016, ISBN 978-606-8624-03-7, p. 678-692.
58. *Some notes on G. Coșbuc's intellectual training in Nasaud*, in *Globalization and National Identity. Studies on the Strategies of intercultural dialogue*, vol.3., Section Language and Discourse, Târgu Mureș, 2016, ISBN 978-606-8624-03-7, p. 771-779.
59. *Linguistic considerations on Romanian phytonims created with the latin originated term „pământ” (earth)*, in *Journal of Romanian Literary Studies*, vol. 9, Târgu Mureș, Editura Arhipieleag XXI Press, 2016, p. 52-64.
60. *Linguistic considerations on Romanian Phytonims created with terms related to the (Holy) Cross*, in *Communication, Context*,

Interdisciplinarity, vol. 4, TârguMures, 2016, p. 308-328.

61. *Antroponime masculine în opera poetică a lui George Coșbuc*, in *Communication, Context, Interdisciplinarity*, vol. 4, TârguMures, 2016, p. 359-375.
62. *Representations of the fire in Romanian Phytonymy*, in *The Proceedings of the International Conference Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, vol. 4, Târgu Mureș, 2016, p. 8-19.
63. *Remarks on feminine anthroponyms in George Cosbuc s poetical works*, in *The Proceedings of the International Conference Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, vol. 4, Târgu Mureș, 2016, p. 28-35.
64. *Analysys of the connotative and denotative meanings of the term „dragon” (Balaur) as it appears in the Romanian Phytonymy*, in *Journal of Romanian Literary Studies*, vol. 10, Târgu Mureș, Editura Arhipeleag XXI Press, 2017, p. 104-110.
65. *Analysis of the connotative and denotative meanings of the Romanian term ”zmeu” (dragon) as it appears in the Romanian Phytonymy*, in *Journal of Romanian Literary Studies*, vol. 11, Târgu Mureș, Editura Arhipeleag XXI Press, 2017, p. 86-96.
66. *Analysis of the connotative and denotative meanings of the term „arici” (hedgehog) as it appears in the Romanian Phytonymy in Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity. Multidisciplinary perspectives*, 4, Târgu Mureș, 2017, p. 51-61.
67. *Analiza sensurilor connotative și denotative ale albinei în cadrul fitonimiei românești*, in *Transilvania*, nr. 3, 2017, p. 79-85.
68. *Deutsches Wortgut in rumänischen Pflanzennamen. Ein Bericht aus der rumänischen Wörterbuchpraxis*, in *Lexikos* nr. 27 (AFRILEX-reeks/series 27: 2017), 2017, p. 214-236.
69. *Considerations Regarding The Influence Of L1 And L2 On Learning Of Romanian Language By Students From Abroad*, in *Journal of Romanian Literary Studies*, vol. 12, Târgu Mureș, Editura Arhipeleag XXI Press, 2017, p. 129-140.
70. *Considerații privind statutul limbii române ca limbă maternă*,

limbă secundară și limbă străină, in *Transilvania*, nr. 11-12, 2017, p. 83-89.

71. *Cross-linguistic influence in learning Romanian as a foreign language in endo-linguistic context*, in *The Proceedings of the International Conference Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, vol. 5, Târgu Mureș, 2017, p. 58-68.

Comunicări prezentate la conferințe și sesiuni științifice:

1. *Auf dem Wege nach dem Schicksal*, comunicare despre poezia scriitoarei Ingeborg Bachmann, prezentată la Seminarul de literatură austriacă, Klagenfurt, Austria, iulie 1995.
2. *Die Bettelschale*, comunicare despre poezia scriitoarei Christine Lavant, prezentată la Seminarul de literatură austriacă, Klagenfurt, Austria, iulie 1995.
3. *Die Eigenschaften des Mannes ohne Eigenschaften*, comunicare despre romancierul Robert Musil, prezentată la Seminarul de literatură austriacă, Klagenfurt, Austria, iulie 1995.
4. *Psycholinguistik an der Waldorfschule*, comunicare prezentată la Seminarul de literatură austriacă, Klagenfurt, Austria, iulie 1995.
5. *Revista „Vatra”*, prezentată la Sesiunea științifică a Institutului de Cercetări Socio-Umane din Sibiu, iulie 1996.
6. *Coșbuc, poet țaran?*, prezentată la Sesiunea științifică a Institutului de Cercetări Socio-Umane din Sibiu, iulie 1997.
7. *Însemnătatea “Revistei politice și literare” de la Blaj în anii premergători Unirii*, prezentată la Sesiunea științifică anuală a Universității din Oradea, aprilie 1998.
8. *Vegetal – uman în poezia lui George Coșbuc* prezentată la Sesiunea științifică anuală a Facultății de Litere, Istorie și Jurnalistică din Sibiu, iunie 1998.
9. *Metafora Mântuirii în nuvela “Podul” de Mircea Eliade*

prezentată la Sesiunea științifică anuală a Universității din Oradea, mai 1999.

10. *Metafora Apocalipsei în poezia lui Geoge Coșbuc* prezentată la Sesiunea științifică anuală a Facultății de Litere, Istorie și Jurnalistică din Sibiu, iunie 1999.
11. *Metafora ușilor închise în poezia lui Tudor Arghezi* prezentată la Sesiunea științifică omagială a Universității "Ovidius" din Constanța, 14-17 martie 2000.
12. *Metafora Apocalipsei în poezia lui Marin Sorescu* prezentată la Sesiunea științifică anuală a Universității din Oradea, mai 2000.
13. *Modalități de întrupare a frumuseții feminine în poezia lui M. Eminescu* prezentată la Sesiunea științifică anuală a Universității din Craiova, mai 2000.
14. *Simbolistica florii în poezia antumă a lui M. Eminescu* prezentată la Sesiunea științifică anuală a Facultății de Litere, Istorie și Jurnalistică din Sibiu, iunie 2000.
15. *Motive religioase în poezia lui George Coșbuc*, prezentată la Sesiunea științifică anuală a Universității din Oradea, mai 2001.
16. *Metafora Apocalipsei în poezia lui Nichita Stănescu*, prezentată la Prima Sesiune Științifică Națională Interuniversitară a Facultății de Litere, Istorie și Jurnalistică, Sibiu, mai 2002.
17. *Coșbuc, poetul țărânimii?*, prezentată la Prima Sesiune Științifică Națională Interuniversitară a Facultății de Litere, Istorie și Jurnalistică, Sibiu, mai 2002.
18. *Aventura unui destin. George Coșbuc și Titu Maiorescu*, prezentată la Sesiunea științifică anuală a Universității din Oradea, mai 2002.
19. *Lapsusul lingvistic. O caracteristică psihologică a personajelor literare*, prezentată la Sesiunea științifică a Institutului de Cercetări Socio-Umane din Sibiu, iunie 2002.
20. *Hitler: Dominarea prin discurs*, prezentată la a 10-a Conferință Internațională omagială (30 de ani de GRLA), Constanța-Eforie,

29 mai-1 iunie 2003.

21. *Structuri ale comparației în poezia lui George Coșbuc*, prezentată la Sesiunea științifică a cadrelor didactice și studenților Facultății de Litere și Arte, Sibiu, 14 mai 2004.
22. *Onomastica în poezia lui George Coșbuc*, prezentată la Sesiunea științifică a cadrelor didactice și studenților Facultății de Litere și Arte, Sibiu, 27 mai 2005.
23. *Lumi metaforice - lumi mitologice în poezia lui George Coșbuc*, prezentată la Sesiunea științifică a cadrelor didactice și studenților Facultății de Litere și Arte, Sibiu, mai 2006.
24. *Ipostaze expresive ale iubirii în poezia lui George Coșbuc*, prezentată la Jubileul Institutului De Cercetări Socio - Umane Din Sibiu, 14 octombrie 2006.
25. *Coșbuc în presa vremii*, prezentată la Simpozionul *Destinul critic al operei lui George Coșbuc, la 140 de ani de la nașterea poetului*, organizat cu ocazia *Zilelor Bibliotecii Municipale Târnăveni*, 16-17 noiembrie 2006.
26. *Teorii psiholingvistice în comunicare*, prezentată la Colocviul, Alba Iulia, 8 noiembrie 2007.
27. *Limbaajul: proces psihic și activitate creatoare individuală. Modalități de redare a noțiunilor abstracte de către elevii claselor primare*, prezentată la Conferința de Comunicări Științifice cu participare internațională *EDUCAȚIE ȘI COMUNICARE*, Târgu-Mureș, 22 noiembrie 2007.
28. *Stratageme comunicaționale în procesul educațional*, prezentată la Conferința de Comunicări Științifice cu participare internațională *Educație și Comunicare*, Târgu-Mureș, 22 noiembrie 2007.
29. *Distorsionari ale comunicării. Lapsusul lingvistic*, prezentată la Sesiunea Națională de Comunicări, Academia Română, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan-Al. Rosetti”, 13-15 noiembrie 2007.

30. *Elemente de expresivitate ale distorsionărilor în comunicare în literatură*, prezentată la Colocviul Facultatii de Litere din București, 7-8 decembrie 2007.
31. *Creația metaforică în limbaj. Lumi posibile-lumi metaforice în Nunta Zamferei de G. Coșbuc*, prezentată la Colocviul Internațional Aniversar „Eugeniu Coșeriu–90 de ani de la naștere”, Iași-Bălți, 27-29 iulie 2011.
32. *Expresia latinității în fitonimia românească din sudul Transilvaniei*, prezentată la Conferința Internațională (Re)construind latinitatea: identități naționale și transnaționale ale culturilor romanice. Abordări interdisciplinare și transdisciplinare, Sibiu, 21-23 noiembrie, 2013.
33. *Notes regarding the authenticity of the Geto-Dakian names of plants in the works of Dioscorides and Pseudo-Apuleius*, prezentată la European Integration Between Tradition and Modernity 5, Târgu Mures, 24-25 octombrie, 2013.
34. *Analysis of the connotative and denotative meanings of the term wolf as it appears in the Romanian phytonyms*, prezentată la European Integration Between Tradition and Modernity 5, Târgu Mures, 24-25 octombrie, 2013.
35. *Distorsions of the individual level of the language. Modern poetry as failed linguistic act*, prezentată la Language, Discourse and Multicultural Dialogue, Targu-Mures, 5-6 decembrie 2013.
36. *Language and Poetry in Nunta Zamferei by G. Coșbuc. A mitopoetical research*, prezentată la Language, Discourse and Multicultural Dialogue, Targu-Mures, 5-6 decembrie 2013.
37. *Trends and new technologies in teaching and learning General Linguistics. Edmodo*. Prezentată la Intercultural Exchanges in the Age of Globalization, Sibiu, 15-16 mai 2014.
38. *The Analysis of Comparative Structures regarding the language systems in George Coșbuc s Poetry*, prezentată la Perspectives in the Humanities and Social Sciences: Hinting at Interdisciplinarity. Iași 23-24 mai 2014.

39. *Psycholinguistic and neurolinguistic approaches on communicational distortions*, prezentată la Globalization and intercultural dialogue. Multidisciplinary perspectives. Section Language and Discourse, Târgu Mureș, 29-30 mai, 2014.
40. *Online media and new technologies in the teaching of linguistic disciplines*, prezentată la Globalization and intercultural dialogue. Multidisciplinary perspectives. Section Education Science, Târgu Mureș, 29-30 mai, 2014.
41. *The Moldavian xviiith century religious literature contribution to the evolution of romanian literary language*, prezentată la Communication, Context, Interdisciplinarity - 3rd Edition, Literature, TârguMures, 23-24 octombrie 2014.
42. *The expressive values of phonetic particularities in George Cosbuc`s poetry*, prezentată la Communication, Context, Interdisciplinarity - 3rd Edition, Language and Discourse, TârguMures, 23-24 octombrie 2014.
43. *The Valahian xviiith century religious literature contribution to the evolution of romanian literary language*, prezentată la Literature, Discourse and Multicultural Dialogue, Literature, Târgu-Mureș, 4-5 decembrie 2014.
44. *Linguistic structures of rhyme and their expressive values in George Coșbuc`s poetry*, prezentată la Literature, Discourse and Multicultural Dialogue, Language and Discourse, Târgu-Mureș, 4-5 decembrie 2014.
45. *Considerații lingvistice asupra fitonimelor compuse ce includ termenul de origine latină „ochi”*, prezentată la Conferința Internațională (Re)construind latinitatea: identități naționale și transnaționale ale culturilor romanice. Abordări interdisciplinare și transdisciplinare, Sibiu, 10-11 iunie, 2015.
46. *Surse ale imaginarului lingvistic în poezia lui George Coșbuc: abaterile de la normele morfosintactice*, prezentată la Conferința Internațională European Integration between Tradition and Modernity, Târgu-Mureș, 22-23 octombrie 2015.

47. *Considerații lingvistice cu privire la fitonimele românești create cu ajutorul termenului „urs”*, prezentată la Conferința Internațională European Integration between Tradition and Modernity, Târgu-Mureș, 22-23 octombrie 2015.
48. *A specific feature of Coșbuc's poetry: syntactic symmetry*, prezentată la Conferința Internațională Language, Discourse and Multicultural Dialogue, ediția 3, Targu-Mures, 5-6 decembrie 2015.
49. *Linguistic considerations on romanian phytonims created with the term „drac” (devil)*, prezentată la Conferința Internațională Language, Discourse and Multicultural Dialogue, ediția 3, Targu-Mures, 5-6 decembrie 2015.
50. *Linguistic Considerations on Romanian phytonims created with terms belonging to the word field „cat”*, prezentată la Conferința Internațională Globalization, intercultural dialogue and national identity. Multidisciplinary perspectives, ediția 3, Târgu Mureș, 19-20 mai 2016.
51. *Some notes on G. Coșbuc's intellectual training in Nasaud*, prezentată la Conferința Internațională Globalization, intercultural dialogue and national identity. Multidisciplinary perspectives, ediția 3, Târgu Mureș, 19-20 mai 2016.
52. *Linguistic considerations on Romanian Phytonims created with terms related to the (Holy) Cross*, prezentată la Conferința Internațională Communication, Context, Interdisciplinarity, ediția 4, TârguMures, 20-21 octombrie 2016.
53. *Antroponime masculine în opera poetică a lui George Coșbuc*, prezentată la Conferința Internațională Communication, Context, Interdisciplinarity, ediția 4, TârguMures, 20-21 octombrie 2016.
54. *Representations of the fire in Romanian Phytonymy*, prezentată la Conferința Internațională Literature, Discourse and Multicultural Dialogue, ediția 4, Târgu Mureș, 8-9 decembrie 2016.
55. *Remarks on feminine anthroponims in George Cosbuc's poetical works*, prezentată la Conferința Internațională Literature, Discourse and Multicultural Dialogue, ediția 4, Târgu Mureș, 8-9 decembrie 2016.

56. *Analysis of the connotative and denotative meanings of the term „arici” (hedgehog) as it appears in the Romanian phytonymy* prezentată la Conferința Internațională Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity. Multidisciplinary perspectives, ediția 4, Târgu Mureș, 18-19 mai 2017.
57. *Cross-linguistic influence in learning Romanian as a foreign language in endo-linguistic context*, prezentată la International Conference Literature, Discourse and Multicultural Dialogue, ediția 5, Târgu Mureș, 9-10 decembrie 2017.